

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU-232977**

UNIVERSAL  
LIBRARY







٢ ١٦٢

# الْعَجْمَانُ وَالْأَجْمَانُ

(لاي منصور الثعالبي)



﴿ التزم شرحه وطبعه ﴾

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

( حقوق اعادة الطبع محفوظة للمترجم )

( الطبعة الاولى )

( طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٧ )





حمداً لمن وهب الانسان عقلاً يعقله عن المنكرات . ومنحه نطقاً  
 يبدي به الشكر والثناء على نعم ربه السابغات . وأنتم عليه بذاكرة تذكره  
 بالماضيات . وتجمله حذراً من تبة الآيات . فما أقرب من الله من  
 بالماضي يفكر . وما أحكم من كان بسواه يعتبر . وليس من عبرة  
 للمتأخرين مثل ذكرى آي وحكم المتقدمين . فلهذا آلينا على أنفسنا ان  
 نخدم محبي العلم وطالبي الادب بما به المنافع الجملة . وبعد البحث والتدقيق  
 لم نجد كتاباً اكثر نفعاً وأغزر فائدة من كتاب {الاعجاز والايجاز} المحتوي  
 على الآداب التي يقصر دون وصفها البليغ . والحكم الماثورة عن كل  
 جهذ منطق . ويفني عن الاطباب في مدح هذا الكتاب أنه تأليف

ذلك العلامة فريد عصره ووحيد دهره أبي منصور الثعالبي صاحب  
التأليف العديدة المفقودة النظير . ولذلك عمدنا الى طبعه الطبعة الاولى  
منقولة عن نسخة بخط جمال سبط الشيخ صفي ابن أبي المنصور كتبت سنة  
٤٢٢ هـ . عثرنا عليها في المكتبة الخديوية ولما وجدنا أنه من أغزر الكتب  
فائدة لاحتوائه على الآيات القرآنية وجوامع الكلم وروائع ملوك  
الاسلام ونفائس الكتاب والبلغاء . وطرايف الفلاسفة والحكماء .  
وملح ونوادير الظرفاء . ووسائل قلائد الشعراء . آثرنا ايضاح مغمضاته  
وشرح معانيه بأسلوب لا يصعب فهمه على العام والخاص لتعميم الفوائد  
وأئنا بترجمة المؤلف مع تراجم الملوك وبعض الامراء والفلاسفة المستشهد  
بكلامهم ضاربين صفحاً عن تراجم الكتاب والبلغاء والشعراء خوفاً من  
الاطالة والملل فجاء بحول الله كتاباً مفيداً ضرورياً لكل طالب أو كاتب راغب  
في التاريخ أو الادب محب للامثال أو الحكم ميال الى الاقوال البليغة أو  
الاشعار الحكيمة والعبير والعظات التي تلذ قراتها لكل لبيب ويستفيد  
من استماعها كل أديب والله نسأل ان يجعل باقوال الاولين هدى للآخرين  
( اسكندر آصاف )





## ( أبو منصور الثعالبي )

هو أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ولد في نيسابور سنة ٣٥٠ للهجرة الموافقة لسنة ٩٦٢ للميلاد وتوفي سنة ٤٢٩ الموافقة ١٠٣٨ ووصفه ابن بسام براعي تلعات العلم وجامع اشتمات النثر والنظم ورأس المؤلفين في زمانه وامام المصنفين بحكم أقرانه وسار ذكره سير المثل وضربت اليه آباط الابل وطلعت دواوينه في المشارق والمغارب طلوع النجم في الغياهب . تأليفه أشهر مواضع . وأبهر مطالع . وأكثر راوها وجامع من ان يستوفيا حد أو وصف أو يوفي حقوقها نظم أو رصف . وله من التآليف « يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ( طبع في دمشق الشام سنة ١٣٠٣ ) وله أيضاً « فقه اللثة » ( وقد طبع في باريس وفي مطبعة الابهاء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٨٥ ) « وسحر البلاغة » « وسر البراعة » « ومؤنس الوحيد في المحاضرات » ( ومنه نسخة بخط عادي بالمكتبة الخديوية بمصر ) وقال عنه البخارزي : ان الثعالبي هو جاحظ نيسابور . وزبدة الاحقاب والدهور . لم تر العيون مثله ولا أنكر الاعيان فضله اه سمي باسم الثعالبي نسبة الى الثعالب التي كان يخط جلودها لانه كان فراء وهو من أئمة العربية طويل الباع . دقيق المعاني حسن الاختيار . غزير المادة . أخذ عن أشهر العلماء الثقات كابن السكيت وأبي عبيدة والاصمعي والحوارزمي وسيبويه والسيرافي والمبرد وابن جنى وغيرهم . ومن تأليفه « كتاب الاعجاز والايجاز »

وبرد الاكباد والمهيج والنهاية في الكناية وثمار القلوب ومصنفات أخرى كثيرة وله اليد الطولى في النظم والنثر ومما استشهد به ابن بسام في الذخيرة من نظمه ما كتبه الى الامير أبي فضل الميكالي وهو

لك في المفاسر معجزات حجة \* ابدأ لغيرك في الورى لم تجمع  
بحران بحر في البلاغة شابه \* شعر الوليد وحسن لفظ الاصمعي  
وترسل الصابي يزين علوه \* خط ابن مقلة ذو المحل الارفع  
شكر أفاكم من فقرة لك كالغنى \* وافي الكريم بعيد فقر مدقع  
واذا تفتق نور شعرك ناضراً \* فالحسن بين مرصع ومرصع  
ارجلت فرسان الكلام وورضت افراس البديع وأنت أجمد مبدع  
وتقشت في فص الزمان بدائعاً \* تزري بآثار الربيع المرع  
( ومن شعره في وصف فرس أرسله اليه ممدوحه )

يا واهب الطرف الجواد كأنما \* قد انعلوه بالرياح الاربعة  
لاشئ أسرع منه الا خاطري \* في وصف نائلك اللطيف الموقع  
وكفى بهذا شاهداً على علو همته ورفعة مقامه بين العلماء الافاضل نفعنا الله  
بما تركه لنا في مؤلفاته من الآيات والعبر ورحمة واسعة آمين



## ( مقدمة المؤلف )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اما بعد حمد الله على آلائه . والصلاة والسلام على محمد <sup>(١)</sup> المصطفى وآله وصحبه وسلم . فان القاضي الجليل السيد أطال الله بقاءه وان كان في الادب فرد <sup>(٢)</sup> الدهر وبدر <sup>(٣)</sup> الصدر كما انه في الكرم أول العقد وواسطة

(١) هو صاحب الشريعة الاسلامية ولد في دار ابن يوسف في مكة في الليلة الثانية عشرة من شهر ربيع الاول سنة ٥٦٩ م في عهد كسرى أنوشروان وهو ابن عبد الله بن عبد المطب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي أجدني اسماعيل الذي اشترى سدانة الكعبة من أبي غبشان الخزاعي بزق خمر وأمه آمنة ابنة وهب ابن عبد مناف . ولديتم الاب وربا يتيم الام وكان أمره موكولا الى جده عبد المطب فمات هذا فعهد به الى ابنه أبي طالب . ذاع صيته في مكة فتآمر على قتله بنو قريش فهاجر الى المدينة وكانت أول سنة هجرية وهناك دعا كثيرين الى الاسلام ثم فتح مكة عنوة وله غزوات كثيرة مشهورة وأخبار مدونة في بطون التواريخ آخرها خبر طايحة الذي ادعى النبوة فأرسل اليه النبي ضاراً ليقالته وقبل تتم ذلك مات في سن ٦٣ أي بعد الوحي بعشرين سنة وبعد الهجرة باحدى عشرة سنة خلفه أبو بكر الصديق . وهو أول من أسلم بعد خديجة امرأة النبي التي تزوجها عند رجوعه من الشام في سن الرابعة والعشرين وهي ابنة خويلد بن أسد بن عبد الغزي (٢) فرد الدهر أي وحيد العصر (٣) بدر الصدر أي زينت

العقد<sup>(١)</sup> فلا بد لي مع مودته التي تتصل مدتها . ولا تقطع مادتها . ومولاته التي وقفت عليها أخيراً نفسي . وأسكنها السوادين<sup>(٢)</sup> من عيني وقلبي . وأياديه<sup>(٣)</sup> ومننه التي وسمت<sup>(٤)</sup> عنقي وملكت رقي . من اقامة رسم خدمته بتأليف ما أشرفه باسمه من كتاب عهدي بأمثاله يستبدع ويستحسن ويعد من أنفس ما تشح<sup>(٥)</sup> عليه الأنفس وان كنت في ذلك كمن يهدي الى الشمس نورا أو يزيد في البحر نهرا ولكن ما على الناصح الا جهده . وقد نيت كتاب اللطيف في الطيب الذي كنت بتأليفه مجلسه حرسه الله وآنسه بكتاب في الكلمات القليلة الالفاظ الكثيرة المعاني المستوفية أقسام الحسن والايجاز<sup>(٦)</sup> الخارجة عن حد الاعجاب<sup>(٧)</sup> الى الاعجاز<sup>(٨)</sup> في النثر المشتمل على سحر<sup>(٩)</sup> البيان والنظم المحاكي<sup>(١٠)</sup> قطع الجمان . وأخرجته في عشرة أبواب . فالباب الاول . في بعض مناطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز . والباب الثاني في جوامع

(١) الواسطة الجوهرية الموضوعة في وسط العقد وهي اجوده والعقد بكسر العين الفلادة (٢) السوادين أي وسط عيني وفؤادي (٣) أياديه جمع ايدي . جمع يد . أي معروف . ومننه جمع منه أي فضل (٤) وسم كوى . عنق رقبة . أي ترك فضله عليّ دليلا ملازمآلي (٥) أي تبخل (٦) أي الاختصار (٧) الاعجاب مصدر اعجبه الشيء أي حمّله على العجب (٨) الاعجاز مصدر اعجز أي أتى بالمعجزات وهي التي تقصر البشر عن أتيان مثلها . (٩) سحر مصدر سحر . البيان مصدر بان أي ظهر أعنى فيه ما يسحر العقول بلاغة (١٠) المحاكي أي المشابه الدرر

الكلام عن النبي صلى الله عليه وسلم . والباب الثالث . فيما صدر منها عن  
الخلفاء<sup>(١)</sup> الراشدين والصحابة<sup>(٢)</sup> والتابعين . والباب الرابع . فيما نقل منها  
عن ملوك الجاهلية . والباب الخامس . في روايع ملوك الاسلام وأمرائه  
والباب السادس . في لطايف كلام الوزراء . والباب السابع . في بدايع  
كلام الكتاب والبلغاء . والباب الثامن . في ظرايف الفلاسفة والزهاد والحكماء  
والعلماء . والباب التاسع . في ملح الظرفاء ونوادرهم . والباب  
العاشر . في وسايط قلائد الشعراء والله تعالى أسأل ان يبارك فيه له ويجزل  
من نعمه وعوارفه حظه وهذا حين سياقة الابواب والله الموفق للصواب

- (١) الخلفاء الراشدون هم الذين خلفوا محمداً وسموا بذلك من الرشد أي  
الهدى وسنأتي على تاريخ كل منهم ان شاء الله  
(٢) الصحابة هم الذين لازموا النبي وحبوه في غزواته وفتوحاته والذين  
تبعوه في مذاهبه هم التابعون



## (الباب الاول)

﴿ في بعض مناطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز ﴾

من أراد ان يعرف جوامع الكلام ويتنبه<sup>(١)</sup> على فضل الاعجاز والاختصار ويحيط<sup>(٢)</sup> ببلاغة الايماء ويفطن لكفاية الايجاز فليتدبر القرآن وليتأمل علوه<sup>(٣)</sup> على سائر الكلام فمن ذلك قوله عز ذكره ﴿ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا﴾ استقاموا كلمة واحدة تفصح عن الطاعات كلها في الأثمار<sup>(٤)</sup> والانزجار. وذلك لو ان انسانا أطاع الله سبحانه مائة سنة ثم سرق حبة واحدة لخرج بسرقتها عن حد الاستقامة<sup>(٥)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿لا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ فقد أدرج فيه ذكر اقبال كل محبوب عليهم وزوال كل مكروه عنهم ولا شيء أضر بالانسان من الحزن والخوف لان الحزن يتولد من مكروه ماض أو حاضر والخوف يتولد من مكروه

(١) تنبه على الامر وقف عليه وتفطن له (٢) يحيط من احاط بالشيء أي فهمه .  
 بلاغة مصدر بلغ أي وصل . الايماء مصدر أو ماً أي أشار . أي يفهم المقصود المشار اليه (٣) أي ترفعه على جميع الاقوال بلاغة (٤) الأثمار مصدر أثمر أي امتلأ واطاع . الانزجار الارتداع (٥) مصدر استقام أي اتبع طريقاً قويماً

مستقبل فاذا اجتمع على امرئ لم ينتفع بعيشه بل يتبرم<sup>(١)</sup> بحياته والحزن والخوف أقوى أسباب مرض النفس كما ان السرور والامن أقوى أسباب صحتها فالحزن والخوف موضوعان بازاء كل محنة<sup>(٢)</sup> وبلية . والسرور والامن موضوعان بازاء كل صحة ونعمة هنية . ومن ذلك قوله عز اسمه ﴿ لهم الأمان وهم مهتدون ﴾<sup>(٣)</sup> فالامن كلمة واحدة تنبئ عن خلوص سرورهم من الشوائب<sup>(٤)</sup> كلها لان الامن انما هو السلامة من الخوف . والحزن المكروه الاعظم كما تقدم ذكره . فاذا نالوا الامن بالاطلاق ارتفع الخوف عنهم وارتفع بارتفاعه المكروه وحصل السرور المحبوب . ومن ذلك قوله تعالى ذكره ﴿ أو فوا بالعقود ﴾ فهما كلمتان جمعتا معا عقده الله على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم ومن ذلك قوله سبحانه ﴿ فيها ما تشتهي الانفس وتلذذا لعين ﴾ فلم يبق مقترح لاحد الا وقد تضمنته<sup>(٥)</sup> هاتان الكلمتان مع ما فيهما من القرب وشرف اللفظ وحسن الرونق<sup>(٦)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿ والفلك تجري في البحر بما ينفع الناس ﴾ فهذه الكلمات الثلاث الاخيرة تجمع من أصناف التجارات وأنواع المرافق<sup>(٧)</sup> في ركوب السفن ما لا يبلغه الاحصاء<sup>(٨)</sup> ومن ذلك قوله جل جلاله ﴿ فاصدع<sup>(٩)</sup>

(١) أي يتضجر ويسأم (٢) أي مصيبة . وبلية . رزية وداهية (٣) مهتدون أي تابعو الهدى (٤) جمع شائبة أي عيب وعار . (٥) تضمنته أي احتوته (٦) أي الزينة (٧) المنافع (٨) مصدر أحصى أي حصر وعدد . (٩) أي برهن وأنطق بالحق جهاراً

بما تؤمر ﴿ ثلاث كلمات اشتملت على شرائط الرسالة وشرائعها وأحكامها وحلالها وحرامها ومن ذلك قوله جل ثناؤه في وصف خمر الجنة ﴿ لا يصدّعون ﴾<sup>(١)</sup> عنها ولا ينزفون<sup>(٢)</sup> ﴿ فهاتان الكلمتان قد أتتا على جميع معائب الخمر ولما كان منها ذهاب العقل وحدوث الصداع برأ الله خمر الجنة منها وأثبت طيب النفس وقوة الطبع وحصول الفرح . ومن ذلك قوله تبارك اسمه ﴿ لا تكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ﴾ وهو كلام يجمع جميع ما يأكله الناس مما تنبتة الارض . ومن ذلك قوله عز و علا ﴿ ولهنّ مثل الذي عليهنّ ﴾ وهو كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال من حسن معاشرّة النساء وصيانتهم وازاحة علهن وبلوغ كل مبلغ فيما يؤدي الى مصالحهن ومناججهن وجميع ما يجب على النساء من طاعة الازواج وحسن مشاركتهم وطلب مرضاتهم وحفظ<sup>(٣)</sup> غيبتهم وصيانتهم عن خيانتهم ومن ذلك قوله تبارك وتعالى ﴿ ولکم فی القصاص <sup>(٤)</sup> حیاة ﴾ ويحكي عن ازدشير<sup>(٥)</sup> الملك ما ترجمه بعض البلغاء فقال : القتل أنفى للقتل :

(١) أي يصابون بالصداع أي وجع الرأس (٢) يسكرون (٣) يفعل النساء ما يرضي أزواجهن ولا يملن لغيرهم في غيابهم ولا يفعلن ما يجعل رجالهن راغيبين عنهن (٤) أي اذا رأيتم ان القاتل يقتل تمتعون من القتل فيكون ذلك سبباً لحفظ حيوتكم . (٥) هو أحد ملوك الفرس المشهور بالعدل والانصاف وفي آخر حياته ترهد حينما ظهر له غرور الدنيا وتوج ابنه سابور وأجلسه مكانه على السرير وأوصاه قائلاً . اعلم يا بني ان العدل والملك اخوان لا يفترقان



ففي كلام الله تعالى كل ما في كلام أزدشير الملك وفيه زيادة معان حسنه فمنها ابانه العدل بذكر القصاص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث <sup>(١)</sup> بالرغبة والرغبة على تنفيذ حكم الله به والجمع بين ذكر القصاص والحياة والبعد عن التكرير الذي يشق <sup>(٢)</sup> على النفس فان قوله القتل أنفي <sup>(٣)</sup> للقتل تكرير، غيره أبلغ منه، ومن ذلك قوله عز ذكره في اخوة يوسف ﴿فاما استياسوا منه خلصوا نجيا﴾ <sup>(٤)</sup> وهذه صفة اعتزالهم لجميع الناس وتقليبهم الآراء ظهراً لبطن وأخذهم في تزوير ما يلقون به أباهم عند عودهم اليه وما يوردون عليه من ذكر الحادث فتضمنت تلك الكلمات القصيرة معاني القصة الطويلة، ومن ذلك قوله جلت عظمته ﴿واما تخافن من قوم خيانته فانبد <sup>(٥)</sup> اليهم على سواء﴾ فلو أراد أحد الاعيان الاعلام في البلاغة أن يعبر عنه لم يستطع أن يأتي بهذه الالفاظ مؤديه عن المعنى الذي يتضمنها حتى يبسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول ان كان بينكم وبين قوم هدنة وعهد فخفت منهم خيانته او نقضاً فاعلمهم أنك تقضت ما شرطت لهم وآذتهم بالحرب لتكون أنت وهم في العلم بالنقض على سواء

(١) الحث التحريض . لرغبة . الميل والرغبة الخوف . وتنفيذ مصدر نفذ أي أجرى

(٢) يشق أي يصعب (٣) أنفي أفعل تفضيل من نفي أي أزال فقتل القاتل

يخيف الناس فلا يجسرون على ارتكاب القتل فينتفي حينئذ القتل . (٤) أي كلوا بعضهم متسارين (٥) نبذ العهد أي نقضه

## فصل

( فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن )

ويجمع الاعجاب <sup>(١)</sup> والاعجاز والايجاز

﴿ ولا يحق <sup>(٢)</sup> المكر السيء الا باهله ﴾ ﴿ انما بنيناكم <sup>(٣)</sup> على انفسكم ﴾  
 ﴿ كل نفس <sup>(٤)</sup> بما كسبت رهينة ﴾ ﴿ كل من <sup>(٥)</sup> عليها فان ﴾ ﴿ كل نفس  
 ذاقه <sup>(٦)</sup> الموت ﴾ ﴿ لكل نبا <sup>(٧)</sup> مستقر ﴾ ﴿ قل كل يعمل <sup>(٨)</sup> على شاكلته ﴾

(١) الاعجاب . ما يحمل على العجب . الاعجاز . هو تادية المعنى بابلغ طريقة يقصر  
 عنها البشر . والايجاز الاختصار ( ٢ ) يحيق يحيط ويحدق . المكر . الخداع  
 والغش . السيء القبيح . باهله بتابعيه أي من يضره لغيره شراً يعود عليه  
 ويناسب هذا قولهم . من حفر لآخيه حفرة وقع فيها . ( ٣ ) النبي الظلم  
 والجور . أي اذا ظلم أحد فعليه تعود عقبي الظلم ( ٤ ) كسب الاثم تحمله  
 والشئ جمعه . رهينة مؤنث رهين . وهو وزن فعييل بمعنى مفعول أي  
 مأخوذة . اعني ان النفس تؤخذ بما تفعل فكل انسان يجازى على اعماله .  
 ( ٥ ) ضمير عليها يقصد به الدنيا فالمعنى . كل شئ في هذه الدنيا يزول ويفنى  
 فلا يدوم غير ربك ذي الجلال . ( ٦ ) أي لا مهرب لاحد من الموت ( ٧ ) نبا  
 أي كل خبر له مصدر صدر منه ومستقر اسم مكان من استقر أي ثبت . فالمعنى .  
 لا بد من استقرار وثبات كل شئ ينتقل ويتقلب فلكل شئ منتهى ومثبت .  
 ( ٨ ) الشاكلة بمعنى الشكل اي المثل والنظير . فالمراد كل انسان يعمل ما يشابهه  
 ويضارعه فالزق ينضح بما فيه

﴿ يا أسفى <sup>(١)</sup> على يوسف ﴾ ﴿ ولا تنس <sup>(٢)</sup> نصيبك من الدنيا ﴾ ﴿ تحسبهم جميعاً <sup>(٣)</sup> وقلوبهم شتى ﴾ ﴿ فضربنا <sup>(٤)</sup> على آذانهم في الكهف ﴾ ﴿ أغرقوا <sup>(٥)</sup> فأدخلوا ناراً ﴾ ﴿ ولا تزر <sup>(٦)</sup> وازرة وزر أخرى ﴾ ﴿ كل حزب <sup>(٧)</sup> بما لديهم فرحون ﴾ ﴿ يحسبون <sup>(٨)</sup> كل صيحة عليهم ﴾ ﴿ ويحسبون <sup>(٩)</sup> أنهم يحسنون صنعا ﴾

(١) يا أسفى . يالهفى ويا حسرتى . يوسف هو ابن يعقوب الذى باعه اخوته . اعني . اتلف واطسر على فراق يوسف (٢) تنس . تذهل عن الشيء . نصيب . حظ وقسم . أي تفكر بما يكون لك من الدنيا وبما يتباك منها ولا تذهل عن المغبة أى العاقبة

(٣) تحسبهم . تظهم . قلوبهم . أفئدتهم . شتى . جمع شئت مصدر شت أي تفرق فالمعنى . يظهر لك أنهم مجتمعون منفقون وهم منفرقون مختلفون فليس الظاهر بديل على الباطن (٤) ضرب على اذنه . منعه ان يسمع . آذان جمع أذن وهي المسمع . الكهف البيت المتسع المنقور في الجبل والضييق منه يسمى غاراً . أي منعناهم من أن يسمعوا (٥) أغرق أضاع أعماله الصالحة بالمعاصي . أدخلوا . وجوا أي أضاعوا الحسنات فدخلوا النار . (٦) تزر . تحمل . وازرة اسم فاعل من وزر أي أثم . وزر . أثم . أخرى سواها أعني لا تحمل يوم الحساب نفس آثام سواها ولا تؤاخذ الا على ما جنت هي (٧) حزب اسم جمع أي طائفة . فرحون جمع فرح صفة مشبهة من فرح اعني كل قوم بفرحون بما يحوون ويعجبون بما يجمعون (٨) يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو . يحسبون يظنون . صيحة مصدر صاح أي صرخ بأعلى صوته . أعني كلما سمعوا صرخة أقبلوا ظانين انها كانت لاجلهم لانهم هم الخصم (٩) يحسبون . يخالون ويفكرون . يحسنون صنعا . يفعلون فعلا حسناً أعني يظنون أنهم يصنعون ما يمدحون عليه ويربحون به وليس ذلك كذلك

## ( الباب الثاني )

( في جوامع ( ١ ) الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم )

اياكم وخضراء<sup>(٢)</sup> الدمى . لا يلدغ<sup>(٣)</sup> المؤمن من جحر مرتين . ان  
المنبت<sup>(٤)</sup> لا ارضا قطع ولا ظهرا أبقى . لا ترفع عصاك عن<sup>(٥)</sup> أهلك

(١) جوامع جمع جامع أي ماقل لفظه وكثر معناه . الكلم جمع كلمة أعني كلام النبي  
القليل اللفظ الكثير المعاني وتلك عين البلاغة (٢) خضراء ذات لون أخضر . الدمى  
جمع دمنة وهي آثار الديار والمزبلة . وخضرة الدمى . مثل يضرب لحسن الظاهر قبيح  
الباطن أي احذروا من ان تخدعوا بما يترآى لكم فليس من يعجب بالظاهر بحكيم  
(٣) يلدغ . يلسع ويعض . جحر . محباء الهوام أي ان الانسان اذا أنه أذية من جهة لا يصح ان  
يعود اليها ثانية (٤) المنبت . المنقطع عن رفاقه في السير المبالغ فيه . قطع الارض .  
مشاها واجتازها . ظهراً . ركوبة . أبقى . أحي . أعني كل انسان ينفرد ويبالغ  
في الاسراع الى نوال منيته تهي عزائمهم وتنقطع موادهم قبل ادراك ما يمتنى كما ان  
الذي ينقطع عن رفاقه في السفر ويتجاوز الحد في المسير يقتل ركوبته اعياء قبل  
ان يقطع المسافة ولا يصل حيث يروم (٥) ترفع تعمل . عصا . آلة الضرب عن  
بمعنى على . أهلك . عشيرتك أعني . لا تلحق بعشيرتك وآلك أذى وضرراً .

## فصل

( في جوامع تشبيهاته وتمثيلاه عليه السلام )

الناس كابل (١) مائة لا تكاد تجد فيها راحلة . المؤمنون كالبنيان (٢) يشد بعضهم بعضاً . أصحابي (٣) كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم . مثل أصحابي (٤) كالملح لا يصلح الطعام الا به . أمتي (٥) كالملح لا يدرى أوله خير أم آخره أينما (٦) وقع نفع . عمالكم أعمالكم وكما تكونون (٧) يولي عليكم . الدال

(١) ابل جمال . راحلة حمل قوي على السير . أعني يتعذر وجود ذي خير وفضل في الناس كما يتعذر وجود ناقة قديرة على السير في الأبل المائة ويناسب ذلك قول المتنبي : ما كل ماشية بالرحل شمال \*

(٢) المؤمنون . المعتقدون بالله . البنيان مصدر بني أي البناء . يشد . يثبت ويمكن . أعني . جماعة المؤمنين يعضدون بعضهم بعضاً ويتقوّون كالتقوى البناء ببعضه . شبه ذوي الايمان ببناء مكينتين فعم التشبيه . (٣) أصحابي جمع صاحب . النجوم جمع نجم أي كوكب . اقتديتم أي تشبهتم بهم . اهتديتم . أي كنتم على هدى ورشد . أعني تابعي كالكواكب من حذا حذوهم كان على هدى . شبه تابعيه بالكواكب . (٤) أصحابي جمع صاحب . الملح . مادة يصلح بها الطعام ويقي من الفساد . الطعام الاكل . شبه تباعه بالملح والآخرين بالطعام فكما ان الطعام لا يصلح بغير ملح هكذا الآخرون لا يصلحون بغير تباعه .

(٥) شعبي . المطر . ماء السحاب . يدرى . يعرف . خير اسم تفضيل أصلها أخير وحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال ومثلها شر أصلها أشر أعني شعبي كالملح لا يعرف اذا كان أوله انفع أو منتهاه . (٦) وقع سقط . نفع افاد . أعني له النفع العام في أي مكان وجد . أي كله خير (٧) كما . مثلها . يولي عليكم . يحسن اليكم . أعني ينعم عليكم ويحسن اليكم حسب ما تستحقون وتستهلون

على<sup>(١)</sup> الخير كفاعله . وعد المؤمن<sup>(٢)</sup> كما أخذ باليد . ان للقلوب<sup>(٣)</sup> صدا  
كصدا الحديد وجلاؤها الاستغفار . ولما كتب كتاب المهادنة<sup>(٤)</sup> بينه وبين  
سهيل<sup>(٥)</sup> بن عمرو قال ان العقد<sup>(٦)</sup> بيننا كشرح العيبة يعني اذا انحل  
بعضه انحل جميعه

(١) الدال اسم فاعل دل أي أشار . الخير ضد الشر . فاعله آتبه . أعني  
من أشار على أحد بعمل الخير كأنه عمله هو نفسه ومثله قولهم الساعي بالخير كفاعله  
(٢) وعد مصدر وعد أي تعهد بالقيام بشئ . المؤمن ذو الايمان بالله اخذ . مصدر  
أخذ بيده أي عاقده على أمر . فوعد المؤمن تعاقداً (٣) القلوب جمع قلب وهو الفؤاد  
وسمي قلباً لكثرة قلبه . صداً . طبع ووسخ . الحديد . معدن صلب . جلاؤها صقلها .  
الاستغفار . طلب الغفران أعني . للقلوب آفة تغير جوهرها كما ان للحديد آفة وهي الصداً  
أي الوسخ فالصقل ازالة صدا الحديد وبالاستغفار ازالة صدا القلوب (٤) المهادنة المسالمة  
والمصالحة لاجل معلوم (٥) هو سهيل بن عمرو أحد بني قريش الذي أرسل الى محمد في  
الحديبية حتى عقد الصلح معه وقاضاه على ان يدخل مكة بدون سلاح ويبقى فيها ثلاثاً  
ثم ينصرف ويتصل الصلح عشرة أعوام فكتب علي بن أبي طالب في صدر صحيفة  
الصلح : هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله . فأبى سهيل ذلك قائلاً . لو علمنا  
انه رسول الله لما قاتلناه . فأمر محمد علياً ان يمجو هذه العبارة فأبى الا اتباعها  
فناول حينئذ محمد الصحيفة ومحا ما تشام به سهيل وكتب عوضه محمد بن عبد الله  
وهكذا تم الصلح الذي اعتبره محمد سبباً لأمن الناس وظهور الاسلام «ابن خلدون»  
(٦) العقد مصدر عقد العهد واليمين أحكمهما . شرح عرى ورباط .  
العبية . الاكياس والحقائب . انحل انفك . أعني . عقد المسالمة بيننا كعرى ورباط  
الاكياس والحقائب

( فصل )

( في استعاراته صلى الله عليه وسلم )

جنة <sup>(١)</sup> الرجل داره . نعم الحنن <sup>(٢)</sup> القبر . المؤمن <sup>(٣)</sup> امرأة أخيه  
 دفن <sup>(٤)</sup> البنات من المكرمات . من كنوز <sup>(٥)</sup> البر كتمان الصدقة  
 والمرض والمصيبة . داووا مرضاكم <sup>(٦)</sup> بالصدقة . حصنوا أموالكم <sup>(٧)</sup>  
 بالزكاة . صدقة <sup>(٨)</sup> السر تطفى غضب الرب . قد جدد <sup>(٩)</sup> الحلال أنف

(١) الجنة النعيم دار بيت . أعني لا يولد للانسان مثل جلوسه في منزله (٢) الحنن .  
 القريب والنسب (٣) المؤمن . ذو الايمان . امرأة . ما يترآي فيه من بلور  
 وخلافه . (٤) دفن . مصدر دفن أي قبر . المكرمات جمع مكرمة وهي فعل الكرم .  
 (٥) كنوز جمع كنز وهو المال المحفوظ الكثير . كتمان . مصدر كتم أي أخفى وستر .  
 الصدقة البر والاحسان والتصدق . أعني من تصدق وعمل معروفًا وتفضل على  
 المحتاجين سرًا بدون من فهو أكثر الناس فضلًا وأحسنهم صنعًا وكذلك الصبر على  
 الامراض والمصائب (٦) داووا . عالجوا . مرضاكم جمع مريض . الصدقة ما تصدقت  
 على الفقراء . أعني الحسنات عمن أصيبوا بمرض نعم العلاج لهم والدواء  
 (٧) حصنوا اجعلوا حصينًا منيعًا . أموال جمع مال وهو كل ما يملكه الانسان  
 من سائمة ونمير ذلك . الزكوة ما ينفق من المال في سبيل الله أي ان الزكوة تقي  
 المال من الضياع (٨) صدقة ما تصدق به على الفقراء . السر الخفية . تطفى غضب  
 الرب نحمد سخط الله . أعني من عمل صدقة في الخفية يرضى عنه الله (٩) جدد  
 . قطع . الحلال ما هو محلل فعله . العيرة كره شركة الغير في الحق والحمية .  
 أي آتيان الرجل ما هو حلال له لا يولد له كره الآخريين

الغيرة . الود (١) والعداوة يتوارثان . العلماء (٢) ورثة الانبياء . التوبة (٣) تهدم الحوبة . ملعون من هدم بنيان الله « يعني من قتل نفسا » الحمى (٤) رائد الموت وسجن الله في الارض . الدنيا (٥) سجن المؤمن وجنة الكافر تمسحوا (٦) بالارض فانها بكم برة . من ضحك ضحكة سج (٧) من العقل حجة . اتقوا (٨) دعوة المظلوم فانها لينة الحجاب . الشتاء ربيع . المؤمن قصر نهاره فصام وطال ليله فقام . الاستماع (٩) الى الملهوف صدقة . الحكمة (١٠) ضالة المؤمن . اتقوا (١١) فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله . اكثروا ذكر هادم (١٢) اللذات « يعني الموت » الحمر مفتاح كل شر

(١) الود المحبة . والعداوة المحاصنة . يتوارثان . يكونان اربابا . ينقل من الاب للابن (٢) العلماء جمع عالم . ورثة جمع وارث اسم فاعل من ورت . الانبياء جمع نبي أي أصحاب العلم يقومون مقام الانبياء لتقلهم عنهم (٣) التوبة مصدر تاب أي رجع عن الخطيئة . تهدم تزيل وتمحو . الحوبة الاثم أعني ليس من شيء يمحو الآثام مثل الانابة والندم (٤) الحمى . مرض . رائد رسول القوم الذي يتقدمهم ليختار لهم محلا مناسباً لتزولهم (٥) سجن حبس . جنة نعيم . (٦) تمسحوا بالارض . الصقوا بها ولازموها . برة أي بارة كثيرة الاحسان (٧) سجّ كذب ورمى (٨) اتقوا . خافوا . دعوة . طلبه . المظلوم من هضم حقه . لينة الحجاب سهلة . الستار أي ان الله يسمعها ومنه قول الشاعر : يدعو عليك وعين الله لم تهم . (٩) الاستماع مصدر استمع . الملهوف المصاب المظلوم . صدقة . معروف واحسان (١٠) الحكمة مخافة الله . ضالة . ناقة مفقودة مضية لا رب لها . (١١) اتقوا . خافوا . فراسة معرفة الشيء بالنظر . (١٢) أي لا تذهل عن ذكر الموت ليجعلك ذكره مبنضاً للملاذ .



## (فصل)

( فيما يروى من مطابقته عليه السلام )

حفت <sup>(١)</sup> الجنة بالمكاره والنار بالشهوات . الناس <sup>(٢)</sup> نيام فاذا ماتوا  
انتبهوا . كفى بالسلامة دواء . ان الله يبغض <sup>(٣)</sup> البخیل . حياة السخي <sup>(٤)</sup>  
بعد موته . جيلت <sup>(٥)</sup> القلوب على حب من أحسن اليها وبغض من أساء  
اليها . احذروا <sup>(٦)</sup> من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره . أنظروا الى  
من تحتكم ولا تنظروا الى من فوقكم . وقال عليه السلام . انكم لتقلون <sup>(٧)</sup>  
عند الفزع وتكثرون عند الطمع

## (فصل)

( فيما يروى من جوامع كلمه في التجنيس عليه السلام )

الظلم <sup>(٨)</sup> ظلمات يوم القيامة . ان ذا الوجهين <sup>(٩)</sup> لا يكون وجيهاً

(١) اعني دون الوصول الى تحمل النعيم المصاعب في هذه الدنيا ومن تابع شهواته وأمياله  
فالنار ماواه . (٢) نيام جمع نأى . انتبهوا تيقظوا . اعني . الخلق في الدنيا غافلون  
عما هم اليه آتلون فاذا رحلوا عن هذه الدنيا فطنوا الى ما يراد منهم وليس ذلك  
لهم حينئذ بمفيد . (٣) اعني . الرب يكره الشحيح . (٤) السخي الكريم لانه  
يخذله ذكرأ حسناً لايفنى (٥) جيلت فطرت (٦) احذروا . خافوا . يرجي يؤمل  
وينتظر . خيره صلاحه . شره طلاحه (٧) أعني اذا وجد شيء يطمع فيه كثر  
عددكم حوله طمعاً في نواله واذا كان ما يخيف ويرهب قل عددكم خشية أن ينالكم  
مكروه . (٨) الظلم . الجور وهضم الحقوق والاعتداء . ظلمات جمع ظلمة أي ظلام .  
يوم القيامة أي يوم الحشر (٩) ذا الوجهين . المرءي المتافق . وجيهاً . شريفاً معظماً

عند الله . المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده . المؤمن من أمنه الناس  
على انفسهم وأموالهم . لا ايمان لمن لا أمانة له

### (فصل)

في سائر أمثاله وروايع أقواله وأحاديث حكمه في جوامع كلمه التي يلوح  
عياها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا

زر<sup>(١)</sup> غباً تزدد حباً . الحرب خدعة<sup>(٢)</sup> . ما عال<sup>(٣)</sup> من اقتصد . منى<sup>(٤)</sup>  
مناخ من سبق . المؤمنون<sup>(٥)</sup> عند شروطهم . يد الله مع الجماعة .  
لاجبايه<sup>(٦)</sup> الاجمالية . الهدية مشتركة . تهادوا<sup>(٧)</sup> تحابوا . القلوب<sup>(٨)</sup>  
تتشاهد . ترك<sup>(٩)</sup> الشراء صدقة . الحياء<sup>(١٠)</sup> شعبة من الايمان . أبدأ بمن

( ١ ) زر أمر من زار . غباً حيناً بعد حين . أعني لا تكن زيارتك للناس متواصلة  
فيكروهوك ( ٢ ) خدعة . ما يفتر به الناس .  
( ٣ ) عال . كفى العيال معاشهم ومؤونهم . اقتصد . امسك عن  
النفقة باسراف . ( ٤ ) منى اسم محل بجوار مكة مناخ اسم مكان من اناخ أي نزل وهو  
محل الاقامة . ( ٥ ) أعني كل مؤمن لا بد له من انجاز ما يعد ( ٦ ) جبايه مصدر  
جبي المال . جمعه . حيايه مصدر حمى أي منع ونصر ( ٧ ) أعني قدموا بضعكم  
لبعض هدايا توجد المحبة والالفة بينكم ( ٨ ) أعني من القلب الى القلب سبيل ( ٩ ) ترك  
مصدر ترك أي خلى . صدقة عمل احسان . ( ١٠ ) الحياء الحشمة وانقباض النفس  
عند رؤية المعاييب . شعبة . معناها غصن الشجرة وفرقة وطائفة وهنا بمعنى جزؤ  
فالمقصود . من كان يستحي ويحجل من المعاييب والنقائص كان تام الايمان

تعول (١) . تخيروا (٢) لنظفكم . اتقوا (٣) الملاعن . خير الامور  
 أوسطها . اياك وما يعتذر منه . مطل (٤) الغني ظلم . من غشنا (٥) فليس منا  
 الليل (٦) أمان . من بدأ (٧) جفا . حدث (٨) عن البحر ولا حرج . كل ميسر (٩)  
 لما خلق له . المجالس بالامانات . كرم العهد من الايمان . الوحدة (١٠) خير من  
 جليس السوء . السعيد (١١) من وعظ بغيره . البركة في البكور . بلوا  
 أرحامكم (١٢) ولو بسلام . اليمين حث او مندمة . الندم توبه . الموت راحة .  
 لا يكون المؤمن (١٣) لا طعانا ولا لعانا . دع (١٤) لما يريك الى ما لا يريك . من  
 كثر سواد (١٥) قوم فهو منهم . انصر أخاك ظالماً كان أو مظلوماً . انتظار

( ١ ) تعول مضارع عال عياله أي قام بما يلزمهم أي قم أو لا بما يقضي لعيالك (٢) تخيروا  
 لنظفكم اعني . اصغفوا لانفسكم من النساء من تنجب فيكون لكم ذرية مشكورة مذكورة  
 بالخير ( ٣ ) اتقوا الملاعن . خافوها واجتنبوها . الملاعن جمع ملغنة وهي مكان  
 التبرز وموضع التغوط . ( ٤ ) المطل . عدم انجاز الوعد بوقته . ظلم . جور .  
 ( ٥ ) اعني . من يخدعنا ولا يخلص نصحننا فهو عدونا وخصمنا ( ٦ ) اي . يستر  
 الليل بظلامه كل شيء فلا يرى ما يحدث فيكون الامن سائداً (٧) بدأ ابتداءً . جفا . بعد  
 وهجر . ( ٨ ) حرج . جناح . اعني لاعتراض عليك فيما بلغت وأطنت في هذا  
 (٩) ميسر . ومهياً سهل . (١٠) اعني الانفراد أحسن من معاشره ومجالسة الشرير  
 السيئ الاخلاق (١١) اعني من يتعظ ويعتبر بغيره يكن ذا سعادة وتوفيق (١٢) بلوا .  
 نذوا . أرحامكم . أقاربكم . السلام التحية أي واصلوا ذوي قرباكم ولو بالسلام (١٣) اعني  
 صاحب الايمان والتقوى لا يذم قريبه ولا يسبه ولا يلغنه (١٤) اعني اترك ما يشك  
 فيه الغير وافعل ما لا يشكك (١٥) سواد . عدد اعني من أكثر عدد قوم فهو  
 معدود منهم (١٦) اعني . الصبر مفتاح الفرج وكشف الضيق

الفرج بالصبر عباده . المرء <sup>(١)</sup> على دين خليله . كاد الفقر <sup>(٢)</sup> أن يكون كفراً .  
 لا خير فيمن <sup>(٣)</sup> لا يألف ولا يؤلف ، المستشار <sup>(٤)</sup> معان والمستشار مؤتمن .  
 لا خير في بدن <sup>(٥)</sup> لا يألم ومال لا يزكى . خير المال عين ساهرة لعين نائمة .  
 أنزلوا الناس منازلهم . إذا أناكم كريم قوم فأكرموه . اليد العليا خير من  
 اليد السفلى . من مات غريباً فقد مات شهيداً . وذكر أناث الخيل فقال :  
 ظهورها حرز <sup>(٦)</sup> وبطونها كنز . وذكر الغنم فقال : سمها معاش وصوفها  
 ريش <sup>(٧)</sup>

- (١) أي . كل قرين بالمقارن يقندي . ومنه قولهم : قل لي من عاشرت أقل لك من  
 أنت ( ٢ ) أي . عسر الافتقار حتى أو شك ان يعد خروجاً عن الدين  
 ( ٣ ) أعني من لا يصاحب ولا يصاحب فليس فيه من خير ( ٤ ) المستشار طالب  
 المشورة . معان مساعد . ممن يطلب منه المشورة . المؤتمن من لا يفش  
 ( ٥ ) المعني . بئس الجسم الذي لا يشعر بالألم فهو ميت ولا حبذا المال الذي لا يظهر  
 بالصدقات ( ٦ ) الحرز هو العوذة والرقية أي التي تعلق على الانسان ليوقى من عين  
 أو جنون أي ان الخيل تقي راحبها الشر وتنتج له النجائب فيبيعها بالمال  
 ( ٧ ) ثياب فاخرة أي ان الناس تغندي بلبانها وتلبس أصوافها



## (الباب الثالث)

( فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة )

( والتابعين رضي الله عنهم أجمعين )

(١) أبو بكر الصديق رضي الله عنه صنائع المعروف ثقي<sup>(٢)</sup> مصارع السوء .  
الموت أهون ما قبله وأشد ما بعده . ولما بلغه أن الفرس ملكت عليها  
بنت ابرويز قال: ذل قوم أسندوا<sup>(٣)</sup> أمرهم الى امرأة

«١» ابو بكر الصديق . هو عبد الله بن ابي قحافة عمان وهو الذي اسلم بعد خديجة  
كما ذكرنا وكان قبلا ينهى عن الاسلام . وسمي الصديق لانه قال عن احد اصحابه  
القائل « اتى الى ابي بكر رجال من المشركين » ان قال ذلك فقد صدق ابي  
لأصدق بما هو ابعد من ذلك . اصدقه بنجر السماء في غدوة او روحة . وقيل انه  
كان بزازاً وتاجراً وكان اعلم الناس بانساب قريش . وهو اول خليفة لمحمد لان  
هذا عرض بخلافه النبي مراراً كثيرة كقوله للمرأة ان لم تجديني فأتى ابا بكر . وكقوله  
أيضاً . اقتدوا باللذين بعدي ابي بكر وعمر الى غير ذلك من الشهادات ولهذا يبيع  
بالخلافة يوم وفاة النبي «صلم» في الثاني عشر من ربيع الاول سنة ١١ هـ  
وكان حليماً شجاعاً صابراً اماماً رؤوفاً . توفي مسموماً . قيل سمه اليهود في أرز  
وقيل في حريرة وكان ذلك في سنة ١٣ هـ في عمر ثلاث وستين سنة فكانت مدة  
خلافته سنين وثلاثة أشهر وعشرة أيام وقيل عشرين يوماً

(٢) ثقي . تصون وتحفظ (٣) ذل . أي كان ذليلاً مهاناً . اسندوا أمرهم .  
سلموا حالهم . أي خضعوا . فالعنى كل من تسوده امرأة وتحكم عليه لا يأمن الذلة والهوان

(١) عمر بن الخطاب رضي الله عنه من كتم سره كان الخيار (٢) في يده. اتقوا (٣) من تبغضه قلوبكم. أعقل (٤) الناس أعذرهم للناس. لا تؤخر عمل يومك الى غدك. أشقى (٥) الولاة من شقيت به رعيتيه. أخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم. أبت الدراهم الا أن تخرج أعناقها. قل ما أدبر شي فأقبل. من لم يعرف الشريقع فيه المروءة الظاهرة في الثياب الطاهرة  
 (٦) عثمان بن عفان رضي الله عنه ما يزرع (٧) الله بالسلطان أكثر مما يزرع بالقرآن. يكفيك من الحاسد ان يغم وقت سرورك. تاجروا الله بالصدقة تربحوا.

«١» عمر بن الخطاب - هو ثاني خليفة. خلف ابا بكر يوم موته وكان ذلك في سنة ١٣ هـ ومات قبيلاً بجنجر ابي لؤلؤ فيروز في سنة ٢٤ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١ سنة. وقيل عشر سنين وستة اشهر بلغ الاسلام درجة الكمال بعدله وانصافه وتقواه. فتح القدس والمدائن ومصر وغيرها ولذلك كان اول من لقب بأمر المؤمنين  
 «٢» الخيار بمعنى الاختيار اي من حفظ سره كان مخيراً في ابقائه وافشائه ومن لم يحفظه لم يكن له ذلك الاختيار «٣» اتقوا. خافوا «٤» اعقل تفضيل من العقل. اعذر تفضيل في العذر. اعني من يعذر الناس كان عاقلاً اكثر من غيره.  
 «٥» اشقى تفضيل من الشقاء. الولاة. جمع وال اي حاكم. شقيت. تعست اعني. اكثر الحكام تعاسة وشقاء من كان سبب شقاء وتعاسة شعبه  
 «٦» عثمان بن عفان - هو ثالث خليفة. خلف عمر بن الخطاب وذلك في سنة ٢٤ هـ هجرية ومات مقتولاً وهو يقرأ القرآن في سنة ٣٥ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١ سنة كثرت الفتن حتى بلغت الفأ ونيفاً ولم يقدر على ازالة واحدة منها  
 «٧» يزرع. يكف ويمنع. اعني. القرآن يكف عن المحرمات اكثر من السلطة

(١) علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قيمة كل امرئ ما يحسن .  
 المرء مخبوء (٢) تحت لسانه . الناس من خوف الذل في الذل . الناس اعداء  
 ما جهلوا . رأي (٣) الشيخ خير من مشهد الغلام . استغن (٤) عن شئت  
 تكن نظيره . واحتج الى من شئت فانت أسيره . واحسن الى من شئت  
 تكن أميره . لا ترجون (٥) الا ربك . ولا تخافن الا ذنبك . من أيقن

« ١ » الامام علي - هو رابع خليفة وهو ابن عم النبي « صلعم » . خلف عثمان وذلك في سنة ٣٥ هـ  
 ولم تتم خلافته الا بعد قتال مع الذين تعصبوا للعثمان زاعمين ان الخلافة يجب ان تكون  
 لورثته . كل الولاية . بايعوه الا والي الشام فأبى ان يبايعه فزحف عليه الامام علي مع والي  
 مصر بجيش جرار فالتقى الجيشان في صفين وهناك اقتتل الفريقان ودام القتال مدة  
 تسعين يوماً قتل فيها ثمانون ألفاً أو أكثر وكان النصر للامام علي وفي سنة ٤٠ هـ  
 قتل ابن الملجم بالسيف وهو خارج من صلوة الجمعة وقبل ان تزهرق روحه دعا ابنه  
 الحسن والحسين وأوصاهما قائلاً: أوصيكما بتقوى الله ولا تبغيا الدنيا ولو بقتكما .  
 ولا تأسفا على شيء ذوى منها عنكما . وقولا الحق وارحما اليتيم وكونا للظالم خصما  
 وللمظلوم ناصرأ ولا تأخذكما في الله لومة . وكانت مدة خلافته خمس سنين . وكان اشجع  
 فارس وأشهر فاضل واكثر أهل عصره بلاغة ولذلك لقب بأسد الله الغالب وله خطب  
 عديدة أشهر من ان تذكر « ٢ » مخبوء مخفي ومستور . اعني . لا يعرف الانسان الا بعد كلامه .  
 « ٣ » اعني اطلب آراء الاشياخ الذي خنكتمهم الايام فنقاد ولا تطلب ملازمة ذوي  
 الاوجه الغراء فنصطاد « ٤ » استغن . كن في غنى وغير محتاج . اعني اذا ما كنت  
 باحتياج الى احد فأنت مثله حيث لا يقدر ان يأمرك وان احتجت اليه كنت عبده  
 حيث يأمرك بما يشاء وان احسنت الى احد ملكته باحسانك اليه « ٥ » اي . لا تنتظر  
 الاعانة الا من ربك والهلك الرؤف ولا تكن خائفاً الا من عواقب خطاياك وتبعها

بالخلف<sup>(١)</sup> جاد بالعطية. قصر ثيابك<sup>(٢)</sup> فانها اتقى وأبقى . بقية السيف أنمي  
عدداً وأكثر ولدآ. خير أموالك ما كفالك . وخير اخوانك من واساك<sup>(٣)</sup> .  
﴿ ومن كلامه رضى الله عنه ﴾ لو كشف الغطاء ما ازددت الا يقينآ .  
الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا . الناس بزمانهم . أشبه منهم بأبائهم . ما هلك  
امرؤ عرف قدره<sup>(٤)</sup> . المرء مخبوء تحت لسانه . من عذب لسانه أكثر  
اخوانه . بالبر يستعبد الحر . بشر مال البخيل بحادث أو وارث .  
لا تنظر الى من قال . لاظفر<sup>(٥)</sup> مع البغي<sup>(٦)</sup> . الجزع<sup>(٧)</sup> عند البلاء تمام المحنة .  
لاثناء مع كبر<sup>(٨)</sup> . لا بر مع شح . لا صحة مع نهم<sup>(٩)</sup> . لا شرف مع سوء  
أدب . لا اجتناب لمحرم مع حرص . لا محبة مع مرآء . لا سؤدد<sup>(١٠)</sup> مع انتقام .  
لاراحة لحسود . لا زيارة مع دعارة<sup>(١١)</sup> . لا صواب مع ترك المشورة .

« ١ » المعنى . من ارتجى البذل والمكافأة ابتدر الى الاعطاء بدون مطل وما  
ذاك بير ولا احسان « ٢ » المراد . لا تتجاوز الحد فيما صنعت تنج من كل آفة  
وعيب « ٣ » واساك . كان لك اسوة اي عاملك معاملة نفسه . المعنى من يجعلك  
في منزلة نفسه فهو اخ صدوق قمسك بأذياله فهذا لا يكاد يوجد .

( ٤ ) قدره . منزلته ومكانه ( ٥ ) ظفر . انتصار ( ٦ ) البغي . الظلم والجور  
( ٧ ) الجزع الخوف والهلع . المحنة المصيبة ( ٨ ) ثناء . مدح وشكر . كبر كبرياء  
وتفطرس وعجب اعني من كان متفطرساً متكبراً لا يحمده أحد ولا ينظر اليه  
الا بعين الاحتقار والاستهزاء

( ٩ ) صحة . سلامة الجسم من الامراض . نهم افراط الشهوة للاكل وكثرة الحرص  
عليه ( ١٠ ) سؤدد . سيادة « ١١ » دعارة . ميل فيه خبت وسوء نية



لامروءة لكذب . لاوفاء لملول . لاكر<sup>(١)</sup> اعز من التقى . لاشرف  
أعلى من الاسلام . لامعقل أحرز من الورع<sup>(٢)</sup> . لاشفيح أنجح من  
التوبة . لاداء أعيا من الجهل . لامرض أضنى من قلة العقل .  
لسانك يقنضيك ما عودته . المرء عدو ماجهل . لاظهر<sup>(٣)</sup> كالمشاوره .  
رحم الله امرأ عرف قدره . ولم يتعد طوره . اعادة الاعتذار تذكير  
الذنب . النصيح بين الملائق<sup>(٤)</sup> . اذا تم العقل نقص الكلام . الشفيح  
جناح الطالب . نفاق المرء ذلة . الجزع أتعب من الصبر . المسؤل حر  
مالم يعد . أكبر الاعداء مكيدة أخفاهم مشورة . من طلب مالم يعنه فانه  
ما يعنيه . الراحة مع اليأس . الحرمان مع الحرص . من كثر مزاحه . لم يخل  
من حقد عليه أو استخفاف به . عبد الشهوة أذل من عبد الرق<sup>(٥)</sup> . الحاسد  
ضاغن على من لا ذنب له . كفى بالظفر شفيماً لمذنب . رب ساع فيما  
يضره . لا تشكل على المنى فانها بضائع النوكى<sup>(٦)</sup> . كثرة الوفاق نفاق . كثرة  
الخلاف شقاق . رب أمل خائب . رب طمع كاذب . رب رجاء  
يؤدي الى حرمان . رب ارباح يؤدي الى خسران . البغي سائق الحين<sup>(٧)</sup> . في  
كل جرعة<sup>(٨)</sup> شرقة . ومع كل اكلة غصة . من اكثر فكره في العواقب  
لم يشجع . اذا حلت المقادير بطل الحذر . الاحسان يقطع اللسان .

«١» كره . تقدم «٢» الورع . خوف الله واجتناب الشبهات «٣» ظهور نصير ومساعد  
«٤» التبريع التعنيف والاعتبات «٥» الرق . العبد المشتري «٦» النوكى . جمع  
أنوك أي أحق «٧» الحين . الموت «٨» جرعة . ابتلاع الماء بمره . شرقة . غصة الماء

الشرف بالعقل والادب لا بالاصل والنسب . اكرم النسب حسن  
الادب . الحسب حسن الخلق . أفقر الفقر الحق . أوحش الوحشة  
العجب . اغنى الغنى العقل . احذروا نفار<sup>(١)</sup> النعم . فما كل شارذ بمردود .  
اكثر مصارع العقول تحت بروق الاطماع . الطامع في وثاق الذل .  
من ابدى<sup>(٢)</sup> صفحته للخلق هلك . اذا املقم فتجأ فتاجروا الله تعالى بالصدقة .  
من لان عوده كشفت اغصانه . قلب الاحمق وراء لسانه . ولسان العاقل  
وراء قلبه . من جرى في عنان امله عثر بأجله . اذا توصلت اليكم اطراف  
النعم . فلا تنفروها بقلة الشكر . اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو  
شكراً للقدرة عليه . ما اضر انسان شيئاً الا ظهر منه في صفحات وجهه  
وفلتات لسانه . اللهم اغفر زلات الاحاظ . وسقطات الالفاظ .  
وشهوات الجنان . وهفوات اللسان . البخيل مستعجل . الفقير يعيش في  
الدنيا عيش الفقراء . ويحاسب حساب الاغنياء .

﴿ هذه المائة كلمة التي جمعها أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ من كلام علي عليه السلام ﴾  
﴿ ومن كلامه ايضاً رضي الله عنه ﴾ . اعجب ما في الانسان قلبه . وله  
مواد من الحكمة . واضدادها من خلافها . فان سنع له الرجا ازاله  
الطمع . وان هاج به الطمع ازاله الحرص . وان ملكه اليأس اهلكه

« ١ » احذروا . خافوا . نفار . مصدر نفر أي تباعد . النعم . جمع نعمة أي يد  
ومعروف « ٢ » ابدى . أظهر . صفحته . وجهه

الاسف . وان عرض له غلبه الفيظ . وان أسعده الرضى نسي التحفظ .  
وان ناله الجوع حره الحر . وان اتسع له الامن استلبه العز . وان  
تحدت له نعمة أخذته العزة . وان افاد<sup>(١)</sup> مالا أطغاه الغنى . وان عضته  
فاقة شغله البلاء . وان جهده الجوع اقعده الضعف . وان أفرط في  
الشبع كظته<sup>(٢)</sup> البطنة . فكل تقصير به مضر . وكل افراط به مفسد .  
﴿ ومن كلامه في خطبة رضى الله عنه ﴾ أوصيكم أيها الناس بتقوى  
الله وكثرة حمده على الأثه اليكم . ونعمه عليكم . وبلائه لديكم . فقد  
خصكم بنعمه . وتدارككم برحمته . أعورتم<sup>(٣)</sup> له فسترتم . وتعرضتم  
لاخذكم فامهلكم . وأوصيكم بذكر الموت . واقلال الغفلة عنه . وكيف  
تغفلون عن من ليس يفضل عنكم . وطمعتم فيمن ليس يهلككم . فكفى  
بموتى واعظاً . عايتموهم حملوا على قبورهم غير راكبين وأنزلوا فيها  
غير نازلين . كأنهم لم يكونوا عمارة وكائن الآخرة لم تزل لهم داراً .  
أوحشوا ما كانوا يوطنون وأوطنوا ما كانوا يوحشون . واشتغلوا بما  
فارقوا . وأضاعوا ماله انتقلوا . لا عن قبيح يستطيعون انتقالاً . ولا في  
حسن يستطيعون ازدياداً . آانسوا بالدنيا فقرتهم . ووثقوا بها فصرعهم .

« (١) أفاد اكتب . أطغاه . جعله طاغياً كافراً » ٢ « كظته ملائه حتى لا يطبق

النفس وغمته . جهده . البطنة . كثرة الاكل وشره

(٣) أعورتم بدت عورتكم . والعورة . كل ما يجب ستره من جسم الانسان

فسابقوا رحمكم الله تعالى الى منازلكم التي أمرتم ان تعمروها ودعيتم اليها . فاستموا نعم الله عليكم بالصبر على طاعته . والمجانبة لمعصيته . فان غدا من اليوم قريب . ما اسرع الساعات في اليوم . واسرع الايام في الشهر . واسرع الشهور في السنين . واسرع السنين في العمر ﴿ ومن خطبه رضي الله عنه ﴾ فمن الايام ما يكون ثابتاً مستقراً في القلوب . ومنه ما يكون عواري<sup>(١)</sup> بين القلوب والصدور الى أجل معلوم . فاذا كانت للمرء براءة من أحد فقفوه حتى يحضره الموت . فعند ذلك يقع حد البراءة . والهجرة قائمة على حدها الرسول ما . ما كان لله في أهل الاسلام مستسر لامة ومعلنها . لا يقع اسم الهجرة على أحد الا بمعرفة الحجة في الارض ، فمن عرفها وأقربها فهو مهاجر . ولا يقع اسم الاستضعاف على من بلغته الحجة فسمعتها أذنه ووعاها قلبه . ان امرنا صعب لأيجمله الا عبد امتحن الله قلبه بالايمان . ولا يبي حديثنا الا صدور مينة واحلام رزية . أيها الناس سلوني قبل ان تفقدوني . فلا انا بطريق السماء أعلم مني بطريق الارض . قبل ان تشمر برجلها فتطأ في خطاها وتذهب باحلام قومها

﴿ ومن كلامه كرم الله وجهه ﴾ أما بعد فصلوا بالناس الظهر حين تفي الشمس مثل صربض البعير . وصلوا بهم العصر والشمس ضاحية

في عضو من النهار حين يشارفها في فرسخين . وصلوا بهم المغرب حين يفطر  
 الصائم ويدفع<sup>(١)</sup> الحاج . وصلوا بهم العشاء الآخرة حين يتوارى الشفق . وصلوا  
 بهم الغداة والرجل يعرف وجه صاحبه . وصلوا بهم صلاة اضعفهم ولا تكونوا  
 فتانين ﴿ ومن بعض كلامه للحسين رضي الله تعالى عنهما ﴾ يا بني أوصيك بتقوى  
 الله عز وجل في الغيب والشهادة . وكلمة الحق في الرضى . والقصد<sup>(٢)</sup> في الغنى  
 والفقر . والعدل في الصديق والعدو . والعمل في النشاط والكسل . والرضى  
 عن الله تعالى في الشدة والرخاء . يا بني ما شر بعده الجنة بشر . ولا خير  
 بعده النار بخير . وكل نعيم دون الجنة محقور . وكل بلاء دون النار عافية .  
 اعلم يا بني ان من أبصر عيب نفسه شغل عن غيره . ومن رضى بقسم الله  
 تعالى لم يحزن على ما فاته . ومن سل سيف البغي قتل به . ومن حفر بئراً  
 لاخيه وقع فيها . ومن هتك حجاب غيره انكشفت عورات بيته . ومن  
 نسي خطيته استعظم خطية غيره . ومن كابد الامور عطب<sup>(٣)</sup> . ومن اقتحم  
 البحر غرق . ومن أعجب برأيه ضل . ومن استغنى بعقله زل . ومن تكبر  
 على الناس ذل<sup>(٤)</sup> . ومن سفه عليهم شتم . ومن دخل مداخل السوء آثم .  
 ومن خالط الاندال حقر . ومن جالس العلماء وقر . ومن مزح استخف  
 به . ومن اعتزل سلم . ومن ترك الشهوات كان حراً . ومن ترك الحسد

(١) رحل وسار . (٢) الاستقامة . (٣) عطب هلك . (٤) زل

كان له المحبة من الناس . يابني عزَّ المؤمن غناه عن الناس . والقناعة مال لا ينفد . ومن أكثر ذكر الموت رضي من الدنيا باليسير . ومن علم ان كلامه من عمله قلَّ كلامه الا فيما ينفعه . العجب ممن خاف العقاب فلم يكفَّ . ورجا الثواب فلم يعمل . الذكر نور . والغفلة ظلمة . والجهالة ضلالة . والسعيد من وعظ بغيره . والادب خير ميراث وحسن الخلق خير قرين . يابني ليس مع قطيعة الرحم نماء . ولا مع الفجور غنى . يابني العافية عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت الا بذكر الله تعالى وواحد في ترك مجالسة السفهاء . ومن تزين بمعاصي الله عز وجل في المجالس ورثه ذلاً . من طلب العلم علم . يابني رأس العلم الرفق . وآفته الحرق<sup>(١)</sup> . ومن كنوز الايمان الصبر على المصائب . العفاف زينة الفقر . والشكر زينة الغنى . ومن أكثر من شيء عرف به . ومن أكثر كلامه أكثر خطأه ومن أكثر خطأه قل حياؤه . ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه . ومن مات قلبه دخل النار . يابني لا تؤيسن<sup>(٢)</sup> مذنباً فكف من عاكف على ذنبه ختم له بالخير . ومن مقبل على عمله مفسد له في آخر عمره صار الى النار . من تحرى<sup>(٣)</sup> القصد خفت عليه الامور يابني كثرة الزيارة تورث الملالة . يابني الطمانينة قبل الخبرة ضد الحزم . اعجاب المرء بنفسه دليل على ضعف عقله . يابني كم من نظرة جلبت حسرة

(١) الحرق الحرق وضد الرفق (٢) أياً فلاناً قطع رجاءه (٣) طلب الامر الاكثر موافقة

وكم من كلمة جلبت نعمة . لا شرف أعلى من الاسلام . ولا كرم أعلى من التقوى . ولا معقل<sup>(١)</sup> احرز<sup>(٢)</sup> من الورع . ولا شفيع انجح من التوبة . ولا لباس أجمل من العافية . ولا مال اذهب للفاقة من الرضى بالقوت . ومن اقتصر على بلغة<sup>(٣)</sup> الكفاف تعجل الراحة وتبوأ حفظ الدعة<sup>(٤)</sup> . الحرص مضاعف التعب . ومطية النصب<sup>(٥)</sup> . وداع الى التقجم في الذنوب . والشرف جامع لمساوي العيوب . وكفى ادبا لنفسك ما كرهته من غيرك . لا خيك عليك مثل الذي عليك لك . ومن تورط<sup>(٦)</sup> في الامور من غير نظر في الصواب فقد تعرض لمفاجأة النوائب . التدبير قبل العمل يؤمنك الندم . من استقبل وجوه العمل والاراء عرف مواقع الخطا . الصبر جنة<sup>(٧)</sup> من الفاقة . في خلاف النفس رشدها . الساعات تنقص الاعمار . ربك للباغين من أحكم الحاكمين . وعالم بضمير المضميرين . بئس الزاد للمعاد العدو ان على العباد . في كل جرعة شرق<sup>(٨)</sup> وفي كل أكلة غصص . لا تنال نعمة الا بفراق أخرى . ما أقرب الراحة من التعب . والبؤس من النعيم . والموت من الحياة . فطوبى لمن أخلص لله تعالى علمه وعمله وحبه وبغضه وأخذته وتركه وكلامه وصمته . ونجح<sup>(٩)</sup> لنجح لعالم علم فكف . وعمل نجد . وخاف

(١) ما جاء (٢) أمتع وأعر (٣) البلغة الكفاية وما تبلغ به من العيش بدون زيادة  
 « ٤ » الدعة الطمانينة والراحة وسعة العيش (٥) شدة التعب  
 (٦) وقع في المشاكل (٧) جنة بضم الفاء كل ما بقي من سلاح . الفاقة . الفقر  
 (٨) الغصة بالماء (٩) نجح اسم فعل بمعنى عظم ونخم والتكرير للمبالغة

الثبات . فاعد واستعد . ان سئل أفصح . وان ترك سكت . كلامه صواب . وصمته من غير عي عن الجواب . والويل كل الويل لمن بلى بحرمان وخذلان وعصيان . واستحسن لنفسه ما يكرهه لغيره . من لانت كلمته وجبت محبته . من لم يكن له حياء ولا سخاء فالموت أولى به من الحياة . لائتم مروءة الرجل حتى لا يبالي أي ثوبيه لبس . ولا أي طعاميه أكل

﴿ طائفة ﴾

( منهم ومن التابعين رضى الله عنهم )

ابن عباس <sup>(١)</sup> الهوى اله معبود . الرخصة من الله صدقة . فلا تردوا

(١) هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب من بني هاشم . كني بابنه العباس على اسم أبيه والعباس أكبر أولاده وكان يقال لابن عباس حبر الامة والبحر لكثرة علمه . قال عنه ابن مسعود : نعم ترجمان القرآن ابن عباس . وهو أحد العبادلة الاربعة وهم ابن عمرو وابن عباس وابن الزبير وابن العاص . ومما يحكي عن فظنه ان ملك الروم كتب الى معاوية يسأله عن أفضل الكلام ما هو وعن الثاني والثالث والرابع والخامس . وعن أكرم خلق الله وعن أكرم الآماء على الله وعن أربعة من الخلق فيهم الروح لم يرتكضوا في رحم . وعن قبر مشى بصاحبه . وعن الحجر والقوس . وعن مكان طلعت فيه الشمس مرة في الزمان . فلما قرأ معاوية الكتاب قال : أخزاه الله وما علمي بما هنا : فقيل له ليس من أحد يقدر على الاجابة الا ابن عباس فكتب اليه فأجاب ابن عباس : أما أفضل الكلام فهو « لا اله الا الله » وأما أكرم الخلق فهو آدم لان الله خلقه بيده . وأما أكرم الآماء فهي « مريم » التي أحصنت ففخ فيها الروح . وأما الاربعة الذين لم يرتكضوا في الرحم فهم آدم وحواء وناقه صالح والكبش الذي فدى به اسماعيل أو اسحق أو عصى موسى . وأما القبر الذي مشى بصاحبه فهو حوت



صدقته . لكل داخل دهشة . فأبدؤوه بالتحية

الحسن بن علي رضي الله عنهما <sup>(١)</sup> خير المال ما وقى به المرض ﴿ ابن مسعود ﴾

العلم أكثر من أن يحصى فخذوا من كل شيء أحسنه {أبوذر} كان الناس ثمرا لا شوك فيه فصاروا شوكا لا ثمر فيه ﴿ معاذ بن جبل ﴾ الدين هدم الدين .  
 ﴿ محمد بن الحنفية ﴾ . من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا ﴿ الحسن البصري ﴾ ألا تستحيون من طول ما لا تستحيون منه . ان أمرا ليس بينه وبين آدم أب حي لغريق في الموت . أنتم تستبطنون المطر . وأنا أستبطن الحجر ﴿ الشعبي ﴾ نعم المحدث الدفتر . كانت درة عمر أهيب من سيف الحجاج

يونان . وأما المجرة فهي باب السماء . وأما القوس فهي علامة امان لاهل الارض من الغرق بعد الطوفان . وأما المكان الذي طلعت فيه الشمس مرة فهو البحر الاحمر حين شقه الله لبني اسرائيل حتى اجتازوه . فأرسل هذا الجواب لملك الروم فقال : والله ما اصاب هذا الارجل من بيت النبوة : وتوفى سنة ٦٨ هجرية في الطائف . وكان قد كف بصره في آخر عمره

(١) هو خامس خليفة . وحفيد النبي وأكبر ولد الامام علي وأعزهم

لديه . ولد في السنة الثالثة للهجرة في الثاني عشر من ربيع الاول وبعد وفاة الامام علي والده اجتمع أهل الكوفة وبايعوه الخلافة ولكنه مالبث أن ترك الخلافة ولم يستقر عليها الا قليلا لانه كان يكره زخارف الدنيا ويرغب عن مجدها الباطل ويميل الى الاعتزال ولذلك انسحب الى المدينة بعد ستة أشهر من ابتداء خلافه وترك الخلافة الى معاوية بن أبي سفيان ومات هناك مسموماً وكان هذا آخر الخلفاء الراشدين وذلك في سنة ٤١ للهجرة وحينئذ قام بنو أمية وشكلوا دولة سموها « الدولة الاموية » وألقوا بمقاليد الخلافة الى معاوية ابن أبي سفيان

## (الباب الرابع)

( فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية )

افريدون (١) الايام صحائف أعمالكم . فخذوها أحسن أعمالكم . وكتب

«١» أفريدون - هو ابن أنفيان من ذرية جمشيد وأحد ملوك العجم . اتفق مع كابي الاصبهاني على قتل الملك بيوراسب الملقب بالضحاك وهاك السبب . كان الضحاك ساحراً ظالماً جأراً معتدياً مستبداً وكان كل يوم يذبح رجلين ليطلي بدمائهما لحمي منكبيه الناتئين اللتين كانتا تضربانه ولا تسكتان بدون ذلك ( كان يظهر للشعب انها حيتان على سبيل التهويل ) وماهما الا لحنان طويلتان . فما زال على هذا الظلم الفاحش حتى وصل الى قتل اخوين في يوم واحد وها ولد كابي الاصبهاني فهاج الامر كابي والدهما فنشر جرابه على هراوته ودعا الآخرين الى انقاذ الرعية من ذلك الذئب الضاري فلبى دعوته اناس كثيرون يمتنون مايريجهم من الضحاك . وكان افريدون ابن أنفيان في ذلك الحين محتفياً من وجه الضحاك فأتى كابي افريدون واتفق معه على قتل ذاك الظالم فهرب الضحاك من امامهما وتولى افريدون على املاكه وما زال يبحثان عنه حتى قتلاه فلما كان الظفر لكابي تفائلوا بجراجه الذي نشره كالعلم فمظموه كل التعظيم حتى صار علم ملوك العجم الاكبر وكانوا يتبركون به وسموه « درفش كايان » . ولم يأت الضحاك في كل مدة ملكه السماء سنة بحسنة واحدة . وأعجب من ذلك ان أمه كانت تغريه بالظلم واذا أراد عمل حسنة منعه ووبخته ولما استنقل افريدون بالملك ولي وعزل وحكم بالعدل والانصاف حتى

الى ابيه سلم وتور . من بر والديه بره ولده . وكان يقول المحسن معان .  
 والمسئء . مستوحش . والحريص محروم ﴿ منوجهر ﴾ الدنيا أشبه شئ بظل  
 الغمام . وحلم النيام . وكان يقول . الملك للرعية . كالروح للجسد . والرأس  
 للبدن والجندله بمنزلة . الاجنحة للطير . والخوافر للخيل . ومن كلامه . عفو  
 الملك أبقى للملكه ﴿ يشنك التركي ولد تور بن أفريدون . ﴾ لمسامت منوجهر  
 ندب بشنك ابنه للتغلب على ايران شهر . وكان أفراسياب اكبرهم  
 فقال . بلوغ الآمال . في ركوب الاهوال . والفرص تمر مر السحاب .  
 والعقود من أخلاق الخوالم . والقناعة من طباع البهائم ﴿ أفراسياب ﴾  
 مثل الترك كالدر والمسك . لا يشرفان مالم يفارقا معدنهما وموطنهما .  
 وكان يقول . من جاد ساد . ومن ساد قاد . <sup>(١)</sup> ومن قاد بلغ المراد . وقال  
 لآخيه كرسيز . يا أخي ان الشجاع محبب الى عدوه . والجبان مبغض  
 حتى الى أمه ﴿ زو بن طهماسف ﴾ العمارة كالحياة . والحراب كالموت . وبناء  
 كل ملك على قدر همته . وكان يقول . أعقل الملوك . أبصرهم بعواقب الامور .

أجمت رعيته على حبه واخلاص طاعتها له لانه رد لهم مانعصيه منهم الضحك  
 وأزال المظالم ووطد العدل . وهو أول من ذل الفيلة وامطأها وعمل الترياق  
 ونظر في علم الطب وكان له ثلاثة أولاد . قسم عليهم ملكه قبل موته وأعطى تاجه  
 وسريره الى أصغر ولده لانه كان يحبه أكثر من أخويه  
 (١) من قاد الجيش أي تولى قيادته والامرة عليه

كياويس<sup>(١)</sup> لما تخلص من أسر ذي الاذعار ملك اليمن ورجع الى مركز عزه ومسنقر ملكه قال : أحسن الاشياء وأطيبها العافية . ولولا مرارة البلاء . لما وجدت حلاوة الرخاء . وقال لرستم الاعمال أثمار النيات . وقال لما ذهب ابنه سياوش مغاضباً الى بلاد الترك : اللجاج<sup>(٢)</sup> أقل الاشياء منفعة في العاجل . وأكثرها مضرّة في الآجل .

✽ زال بن سام ✽ النفقة على كل شيء من الاموال . الا الحرب فان النفقة عليها من النفوس . وكان يقول . الرأي السديد أجدى من الايد<sup>(٣)</sup> الشديد رستم بن زال<sup>(٤)</sup> حسن الصبر . طليعة لانصر . وكان يقول الوفاء شريك الكرم . والغدر شريك اللوم . وقال لاسفنديار . اذا أردت

(١) هو ابن كينية ابن كيكياز احد ملوك الفرس . تولى بعد وفاة ابيه فحوى بلاده وقتل جماعة من عظماء البلاد المجاورة وما زال يغزو ويحارب حتى توصل الى اليمن وهناك قاومه ذو الاذعار ابن ابرهة وتغلب عليه واسره في بئر الى ان جاء رستم ابن داستان « وهو الذي علم ابن كياوس الفروسية والعلوم والاداب » من سجستان فأخرجه وصالحه مع ابن ابرهة واعاده الى الفرس فكافأ كياوس رستم باقطاعه سجستان وذا بلستان ورفع عنه اسم العبودية ثم مات بعد مائة وخمسين سنة من ملكه (٢) هو تماحك الخصمين والتماذي بالعناد « ٣ » الايد القوة

(٤) هو من ذرية جمشيد كان مشهوراً بالبسالة والشجاعة حتى قيل انه اذا لقي الف فارس او الفين كسرهم وحده . وكان يرفع الابطال على سنان رحمة ويلقيهم بعيداً ولم يقو عليه الا البطل العربي عمرو بن معدي كرب حيث قتله يوم القادسية بضربة قطعت قوائمه وقوائم فيه . ولم يمهّد مثل هذه الضربة لافي الاسلام ولا في الجاهلية

ان تطاع . فسل مايستطاع . وقال له ان المولى اذا كلف عبده مالا يطيقه فقد اقام عذره ومخالفته .

كيخسرو بن سیاوخش<sup>(١)</sup> السعادة في مساعدة القضاء . وكان يقول . لاظفر مع بني ولا مال مع سرف . ومن كلامه . أعظم الخطأ محاربة من يطلب الصلح

بشتاسب<sup>(٢)</sup> لما حث الناس على الايمان بزرادشت قال لهم . ان

(١) هو كيوخسرو بن سیاوخش بن كيكاووس احد ملوك الفرس وامه ابنة افراسياب ملك الترك . تولى أمر الفرس بعد جده كيكاووس . ومن اشهر ما ذكره عنه التاريخ غزوه بلاد الترك ثأراً اياه سیاوخش الذي قتله الترك وذلك انه جمع أربعة جيوش جرارة ولى على اعظمها جودرز وعقد له لواء «درفش كايان» وهو العلم الاكبر عند الفرس كانوا لا يرسلونه الا مع بعض اولاد الملوك لامر عظيم . وسير على الترك عسكرياً آخر من ناحية الصين وعسكرياً مما يلي الخزر فدخلت العساكر بلاد الترك من كل جهاتها واخربتها وانحن الفرس في الترك وقتلوا منهم ثلاثين الفاً . وكان اكثر قواد الفرس فتكا جودرز فاقطعه كيوخسرو بلاد اصبهان وجرجان فجمع افراسياب ملك الترك جيشاً عظيماً ولى قيادته ولده شبيده فسار هذا لمحاربة كيوخسرو واقتلوا قتالا شديداً مدة اربعة ايام انهزمت بعدها الترك شر هزيمة وقتل ابن افراسياب فمعظم الامر على هذا وجاء محارباً الفرس فانهزم . فجد كيوخسرو في طلبه حتى ظفر به في ازربيجان فقتله شر قتلة . ثم عاد الى مستقر ملكه ظافراً فنسك وزهد وغاب عن أهله فلم يدر أحد بما حل به . وكانت مدة ملكه ستين سنة

(٢) بشتاسب هو ابن لهراسب الذي ملك على الفرس بعد زهد كيوخسرو . وفي ايامه ظهر زرادشت الذي ادعى النبوة وتبعه المجوس . وزرادشت على زعم أهل

الميت ومن لادين له سواء . ولا أمانة لمن لا ديانة له . وكان يقول . أحق  
الناس بالاحسان من أحسن الله اليه وبسط بالقدرة يديه .  
اسفنديار<sup>(١)</sup> الشكر أفضل من النعم لانه يبقى وثلث تفتى . وكان يقول

الكتاب من أهل فلسطين . خدم بعض تلامذة ارميا النبي وقيل انه من  
المعجم . صنف كتاباً لم يفهم أحد معناه فزعم انها لغة سماوية وسماه  
« اشنا » ولما لم يقبل عليه الفرس سار الى الهند والصين وبلاد الترك وفرغانة  
فهم ملكها بقتله فقصد بشتاسب بن لهراسب فحبسه فشرح زرادشت كتابه وسمى  
الشرح « الزند » أي التفسير . ثم شرح « الزند » بكتاب آخر سماه « بازند » أي  
تفسير التفسير . قال ابن الاثير : وفي ذاك الكتاب علوم مختلفة كالرياضات واحكام  
النجوم والطب وكتب الانبياء وفي كتابه . تمسكوا بما جئتكم به الى ان يحيثكم  
صاحب الجمل الاحمر « اعني محمداً » وذلك على رأس سنة الف وستماية قبل  
الهجرة . ثم ان بشتاسب احضر زرادشت فشرح له هذا دينه فاعجبه واتبعه وقهر  
الناس على اتباعه وبنى بيوت النيران في البلاد . وظهر زرادشت بعد ملك  
بشتاسب بثلاثين سنة . وفي عهده تصالح الترك والفرس ولكن زرادشت اشار  
على بشتاسب بنقض الصلح وعين له طالماً للحرب . وهذا اول وقت وضعت فيه  
الاختبارات للملوك بالنجوم . وكانت مدة ملكه مائة سنة واثنى عشرة سنة وقيل  
اكثر من ذلك

( ١ ) اسفنديار هو ابن بشتاسب ملك الفرس غزا الترك في عهد ابيه لما نقض  
الصلح باغراء زرادشت وظفر بهم فوقع الناس به عند والده فسجنه . ثم ان  
والده تزهد فجاء الترك وغزوا بلاد الفرس فنزل بشتاسب من الجبل واخرج  
اسفنديار ابنه من السجن وسيره بعسكر لمحاربة الترك فغلبهم وأعاد اختيه من السبي  
وارجع العلم « درفش كايان » الذي غنمه الترك ودوخ البلاد حتى التيبت فحسده  
ابوه وارسله لمحاربة رستم بن زال صاحب سجستان فقاتله رستم وقتله .

لا يعيب الناس الا معيب<sup>(١)</sup> . ومن كلامه . لا تعمل في السر ما تستحي أن  
يذكر في العلانية . ومن كلامه . الرفق مفتاح النجاح  
بهمن بن أسفنديار<sup>(٢)</sup> بالافضال<sup>(٣)</sup> تملو الاقدار . وكان يقول تجريب المحرب

تضيق .

دارا الاكبر<sup>(٤)</sup> خير الكلام حمد من رزق وخلق وأنطق ووفق . وكان  
يقول . مثل العدو الضاحك اليك مثل الخنظلة<sup>(٥)</sup> الخضرة أوراقها القاتل مذاقها  
دارا الاصغر<sup>(٦)</sup> لا تطمع في كل ما تسمع . من عتب على الدهر طال عتبه .

( ١ ) معيب . اسم مفعول من عاب . اعني ذو العيب

( ٢ ) بهمن هو ابن اسفنديار ملك زماناً طويلاً وابتنى المدن وغزا الروم وأخذ  
بشار والده من رستم بن زال . وكان اعظم ملوك الفرس شأناً . وقيل ان امه  
كانت من نسل بنيامين من بني اسرائيل ومدة ملكه مائة وعشرون سنة . وكان يصدر  
كتبه بهذه العبارة « من عبد الله خادم الله السائس لاموركم » وهو آية التواضع  
والرقة في ذلك العصر توفي نحو سنة ٣٧٩ قبل المسيح

( ٣ ) الافضال . مصدر افضل أي انعم واحسن . الاقدار . جمع قدر وهو  
الرفعة والشرف .

( ٤ ) دارا الاكبر هو ابن بهمن بن اسفنديار وكان يلقب بجمهرزاد « يعني  
كريم الطبع » وكان ضابطاً لملكة تؤدي له الملوك الخراج وكانت مدة ملكه  
اثنتين وعشرين سنة وتوفي سنة ٣٥٧ قبل المسيح

( ٥ ) الخنظلة . نبات مر المذاق يضرب به المثل في المرارة

( ٦ ) دارا الاصغر هو ابن دارا الاكبر بن بهمن سماه . ابوه باسمه لا عجابه به .

بني بارض الجزيرة بالقرب من نصيبين مدينة دارا الشهيرة واستوزر اناسا افسدوا

وكان يقول . اذا أتى وقت النابذة أتى الشر من حيث كان الخير يأتي  
 اسكندر<sup>(١)</sup> لما توجه للقاء دارا قال له جواسيسه ان دارا في ثمانين الفاً فقال

قلبه فساءت سيرته وتغلب عليه الاسكندر ذو القرنين فقتل في المعركة التي اقتتل  
 فيها مع الاسكندر فقتل قتله جنوده وقيل غير ذلك سنة ٣٣٣ قبل المسيح وكانت  
 مدة ملكه ٢٤ سنة

(١) هو اسكندر بن فيلفوس المقدوني الذي أجمع ملوك الارض طراً على  
 طاعته . ملك بعد أبيه فيلفوس واستولى على بلاد الروم وفتح نحو خمسين  
 مملكة ووضع أساس سبعين مدينة وسمي بذئ القرنين لبلوغه قربي الشمس وهما  
 المشرق والمغرب . وقيل سمي بذلك لذؤابتين كانتا في رأسه والارجح انه سمي  
 بهذا الاسم لعظم سطوته واتساع ملكه وقتل خمسة وثلاثين ملكاً . ومن المدن  
 التي بناها الاسكندرية وذلك عند قدومه الى مصر سنة ٣٣١ قبل المسيح . وفي  
 سنة ٣٣٣ وصل الى بلاد العجم وتغلب على ملكها دارا وزحف على الهند عن  
 طريق هراة وظفر بملوكها وملوك الصين . ثم عاد من الهند الى العراق فمات في  
 طريقه «شهرزور» بعلة الخوانيق وقيل مات مسموماً . هذا منقول عن روايات أشهر  
 مؤرخي العرب الذين اظنوا به كثيراً وبالغوا في الاخبار عنه . اما سبب موته  
 على رواية مؤرخي الغرب فهو من حمى أصابته في مدينة بابل سنة ٣٢٤ لانه كان  
 يلاحظ الآجام المجاورة ويكثر من السكر ويفرط في المأكل والملذات فكانت مدة  
 ملكه اثنتي عشرة سنة وثمانية شهور ولم يعين له خلفاً ولكنه قبل وفاته دفع خاتمه  
 الى برديكاس أحد امراء جنده وكانت آخر عبارة لفظها قوله لسائل من قواده  
 متى نعدك ممن يبجل ويعظم : « لا استحق هذا الاحترام الا اذا اسعدتم بعدي  
 وانتظم شملكم احسن انتظام » وكان عمره يوم وفاته ٣٢ سنة وثمانية شهور  
 على الاصح . وأوصى قبل مماته بان تنقل جثته الى هيكل المشتري بواحات سيوه  
 لتدفن هناك بين الاصنام . قال ابن الاثير : دفن في تابوت من ذهب مرصع



القصاب لانهوله كثرة الغنم . وقيل له لو استكثرت من النساء كثير ولدك  
 ودامت بهم ذكراك فقال . دوام الذكر بحسن السير والستر ولا يحسن بمن  
 غلب الرجال ان تغلبه النساء . ونظر الى شيخ خضيب<sup>(١)</sup> فقال له ان كنت  
 صبغت الشيب فكيف تصبغ آثار الكبر . ونظر الى امرأة مصلوبة على  
 شجرة فقال . ليت كل الشجر أثمر مثل هذه . ونظر الى رجل حسن الوجه  
 قبيح الفعل فقال . أما البيت فحسن . وأما الساكن فردي . وكان يقول .  
 لا تستخفن الرأي الجليل يأتيك به الرجل الحقير . فان الدرّة الفاتقة لانهان  
 لهوان غائصها . ومن كلامه يا أسراء الموت حلوا أسركم بالحكمة . ومن  
 كلامه في تدبير الحرب . احتل الشمس والريح فان لم يكونا لك فعليك .  
 احذرا انتقاض التبعية وكيد المستأمنة . حجب الى عدوك الفرار بان لا تبهم  
 اذا انهزموا . لا تغفل الخندق ان كنت مقبياً ولا الحسك اذا كنت ظاعناً  
 فور الهندي<sup>(٢)</sup> المسي لا يظن بالناس الا سواً لانه يراهم بعين طبعه . وكان

بالجوهر وطلي بالصبر لثلا يتغير وحمل الى امه بالاسكندرية : وقال ابو الفرج :  
 وضع في تابوت ذهب وحمل على اكتاف الملوك والاشراف الى اسكندرية القبط  
 ودفن فيها . وتقاسم المملكة بعده بطليموس الذي ملك على مصر وجزيرة العرب  
 وبلاد السودان وانطيفونس الذي ملك على بلاد الروم وسلوفس نيكاتور الذي  
 تولى على بابل والجزيرة والشام وارمينيه

( ١ ) خضيب . وزن فعيل بمعنى مفعول . أي مصبوغ بالشعر

( ٢ ) فور الهندي . هو ملك الهند المشهور بالسطوة وقوة المراس . كان

مالكا على الهند ايام غزاهها ذو القرنين فتأهب فور لمحاربتة بعدد عظيمة حتى

يقول .خير من الذهب معطيه .وشر من الشر من يأتيه .ومن كلامه .من لم  
تفعمك صداقته ما ضررتك عداوته . ﴿ كيدر الهندي ﴾ قال للاسكندر  
أحق من أحبته من نفعه لك وضره لغيرك . ﴿ بلهز ملك الهند ﴾ من  
وادك لامر أبفضك عندانقضائه . وكان يقول . عجبت لمن يتكلم بما ان  
حكى عنه ضره وان لم يحك عنه لم ينفعه

بطليموس ملك الروم <sup>(١)</sup> من رد ما يعلم فهو أعذر ممن قبل ما يجهل . وكان  
يقول . لا ينبغي للحكيم أن يخاطب الجاهل كما لا ينبغي للصاحي أن يخاطب  
السكران . ومن كلامه . موقوف الحكمة من مسامع الجهال كموقع الذهب

حتى الاسكندر من الفضل الا انه استعمل لمقاتلته الحيلة بان صنع خيلا من نحاس  
مجوفة عليها تماثيل من الرجال على بكرة تجري اذا دفعت صرعا وحشاها  
نفظاً والهبا ثم دفعها امام الجيش فجاءت فيلة الهنود ولقت عليها خراطيمها فاحترقت  
فالقت بمن كان عليها وداستهم وفر أصحاب فور هاربين ثم تبارز الاسكندر وفور  
فخدع هذا ذاك بصيحة أوجبت التفاته فضره ضربة أوردته حتفه

( ١ ) هو بطليموس الاول ابن لاغوس من قواد الاسكندر . تولى الحكم على  
مصر سنة ٣٢٤ بعد وفاته والحق بمصر بلاد العرب والسودان وقبرص والقيروان  
وتغلب بمساعدة حلفائه على برديكاس الذي سلمه الاسكندر خاتمه عند وفاته  
وكان برديكاس اتى الاسكندرية بجيش جرار لاختد جثة الاسكندر التي كان نقلها  
بطليموس الى الاسكندرية وخرجت صور وصيدا عن طاعته بعد انكسار كيلس  
أحد قواد عسكره . وازهرت في أيامه العلوم في الاسكندرية واسس فيها المكتبة  
الشهيرة . وقبل وفاته توج ثاني اولاده على المملكة وكانت وفاته سنة ٢٨٣  
قبل المسيح

والفضة من ظهر الجماد (١)

بطليموس الثاني (٢) اشد من الموت ما يتمنى له الموت. وكان يقول. خذوا الدر من البحر والذهب من الحجر والمسك من الفأرة (٣) والحكمة ممن قالها بطليموس الاخير (٤) كل عمل يأذن فيه العقل صواب. وكان يقول . لا تشرب السم اتكالا على ما عندك من الدرياق (٥) واحسن ما يحكى عنه قوله ينبغى للماقل اذا أصبح ان ينظر في المرآة فان رأى وجهه حسناً يشبهه (٦) بقييح من فعله . وان رآه قبيحاً لم يجمع بين قبيحين قسطنطين الرومي (٧) سرعة العقوبة لوم من الظفه . وكان يقول . او هن الاعداء أكثرهم اظهاراً لعداوته . ومن كلامه . ما حفظ غيبك من ذكر عيبك

(١) الجماد . الصخر

(٢) بطليموس الثاني - هو ابن بطليموس الاول . حارب انطيوخوس واخر ب مملكته وعقد محالفة مع الرومانيين وكان يبغض اخوته بغضاً شديداً فلقب تهكماً بمحب اخوته وكان محباً للعلوم فزاد المكتبة كبراً واتساعاً واعتنى بزيادة كتبها . (٣) الفأرة . نالحة المسك أي وعاؤه

(٤) بطليموس الاخير . هو بطليموس الثالث عشر آخر ملوك البطالسة . تولى الملك بعد اخيه الاكبر سنة ٤٨ قبل المسيح واستمرت مدة ملكه اربع سنوات كلها قلاقل لتوالي حروب الرومانيين وتولت الملك بعده كليوباترة المشهورة (٥) الدرياق . دواء يدفع به السم (٦) يشبهه . يعيه

(٧) قسطنطين الرومي - هو أحد ملوك الرومانيين . تغلب على القواد الذين كانوا يمانعونه عن دخول رومية وتنصر عام ٣١٢ وبني مدينة القسطنطينية سنة ٣١٣ وسماها باسمه واقام حولها سوراً ونقل الملك اليها

﴿دفليطاس الرومي﴾ من دلائل العجز كثرة الاحالة على المقادير . وكان يقول . استصلاح العدو أحزم من استهلاكه لان استهلاكه ربما هييج اعظم من العداوة التي تستريح منها ﴿ارجاسف التركي﴾ من كان نفعه في مضرتك لم يخل في حال عن عداوتك . ومن كلامه . العاقل من يصدق بالقضاء <sup>(١)</sup> وياخذ بالحزم

خاقان ملك الخزر <sup>(٢)</sup> اذا شاورت العاقل صار عقله كله لك . وكان يقول . من طباع الملوك انكارهم القبيح من غيرهم واحتمالهم اياه من انفسهم ﴿تفقوره ملك الصين﴾ الاحتمال حتى تتمكن القدرة . وكان يقول . اضمار الغضب على من فوقك مضر

أفقور شاه الاشكاني أول ملوك الطوائف <sup>(٣)</sup> أقل الناس عذراً في ارتكاب القبيح . من عرف قبجه . وقال . حقن الف دم محلل أيسر تبعة من دم محرم . ومن

( ١ ) القضاء . حكم الله . والحزم جودة الرأي

( ٢ ) خاقان ملك الخزر - خزر . اصلها امة سكيثية في شرقي أوروبا وكانت مخالفة اليونان في سنة ٦٦٢ م هاجموا بلاد الفرس بالاتفاق مع هرقل وتولوا عليها وكان ملكهم يلقب بالخاقان الاكبر وخليفته خاقان به وما كان يظهر الخاقان الاكبر الاكل اربعة اشهر . واذا مات تبنى له دار كبيرة فيها عشرون بيتاً يدقونه فيها ثم يضربون اعناق دافيه حتى لا يدري أين قبره .

( ٣ ) افقور شاه . هو من ولد دارا الاكبر نشأ بالري ويقال له اشك بن اشكان حارب انطيوخس فقتله وافتتح جملة بلدان وعظمته سائر ملوك الطوائف وسموه ملكا من غير ان يعزل أحداً منهم وتولى بعده ابنه سابور

كلامه . لا تأمن من كذب لك أن يكذب عليك . ولا من اغتاب <sup>(١)</sup> عندك أن يفتابك عند غيرك .

سابور بن أفقور شاه <sup>(٢)</sup> من لم يرب معروفه فكأن لم يصنعه . وكان يأذن عليه في كل شهر مرة ويقول . اجراً الناس على الاسد أكثرهم له رؤية . وكان يقول . من لم ينصحك في الصداقة لاتعذره . ومن غشك في العداوة فاعذره . ومن كلامه . وعد الملك ضمان .

جودر بن سابور <sup>(٣)</sup> الدنيا فانية والمال عارية . وكان يقول : لاتشق بمودة الملوک فانهم يوحشونك من أنفسهم آنس ماكنت منهم . وكان يقول . السعايات <sup>(٤)</sup> أقبل من الاسياف ومن السم الزعاف زسي بن ايران <sup>(٥)</sup> الدنيا غدارة غرارة . ان بقيت لها لم تبك لك . وكان يقول أنعم على من شكرك واشكر لمن أنعم عليك .

( ١ ) اغتاب . نم وسعى به ووشى

( ٢ ) سابور هو ابن اشك الذي ملك بعد أبيه اشك مدة ستين سنة . وفي السنة الحادية والاربعين من ملكه ظهر المسيح

( ٣ ) جودر - هو ابن سابور بن اشك . قيل غزا بني اسرائيل مرتين وسبب غزوه في المرة الثانية كان لانهم قتلوا يحيى بن زكريا ورفع الله لمقتله النبوة عنهم وانزل الذل بهم وكانت مدة ملكه عشر سنين

( ٤ ) السعايات . جمع سعاية . وهي مصدر سعى به أي اغتابه . الزعاف . القتال حلالا

( ٥ ) زسي هو ابن جودر الاشكاني غير جودر الذي ذكرناه . كانت مدة ملكه اربعين سنة ومدة ملك ابيه تسعا وثمانين

﴿ خسرو بن فروزير ﴾ ظلم اليتامى والايامى <sup>(١)</sup> مفتاح الفقر . والحلم حجاب الآفات . وقلوب الرعية خزائن ملكها ما ودعه اياها وجدده فيها . اردوان الاكبر <sup>(٢)</sup> اذا وقعت المجادلة . فالسكوت أفضل من الكلام . واذا وقعت المحاربة . فالتقدير أفضل من التقدير . وكان يقول . كثير القبيح حتى قل الحياء منه .

اردوان الاصغر <sup>(٣)</sup> كفر النعمة . من لؤم الطبيعة ورداءة الديانة . وكان يقول . السلامة مع الاستقامة . ومن رد النصيحة رأى الفضيحة . ازدشير بن بابك أول الاكاسرة <sup>(٤)</sup> كان الصاحب بن عباد يقول . يجب على الملك ان يكتب قول ازدشير في سويدا <sup>(٥)</sup> قلبه . وسواد عينه : لا سلطان الا برجال . ولا رجال الا بمال . ولا مال . الا بعمارة . ولا

- ( ١ ) الايامى . جمع ايم وهو الذي يمكث زماناً طويلاً بتولا  
( ٢ ) اردوان الاكبر هو من بعض ملوك الطوائف من ذرية اشك الذي تقدم ذكره  
( ٣ ) اردوان لاصغر . هو من بعض ملوك الطوائف ملك مدة ثلاث عشرة سنة ثم انتقل الملك بعده الى ازدشير بن بابك  
( ٤ ) ازدشير . هو حفيد بشتاسب . اشتهر في مغازيه وملك أكثر من أبيه وقتل رسم ودستان اباه آخذاً بشار والده وغزاه رومية الداخلة في الف الف مقاتل وكل ملوك الارض كانت تدفع له الجزية وهو أعظم ملوك الفرس افنى سلالة اشك وتملك بلادهم قياماً بالقسم الذي أقسمه جده ساسان وكانت مدة ملكه مائة وعشرين سنة . ثم أجمعت الرعية على ان يملكوا ابنته خاني حياً بابيها لانه مات متواضعاً مرضياً فيهم  
( ٥ ) سويداء القلب . نصفه . وسواد العين نبراسها

عمارة الا بعدل وحسن سياسة . وكان يقول سلطان عادل خير من  
مطر وابل . وأسد حطوم<sup>(١)</sup> خير من ملك غشوم . وملك غشوم خير  
من فئنة تدوم . ومن كلامه . عدل السلطان خير من خصب<sup>(٢)</sup> الزمان .  
شر السلطان من خافه البريء . لا تركنوا الى هذه الدنيا . فانها لا تبقى  
على أحد . ولا تتركوها فان الآخرة لا تنال الا بها .  
سابور بن ازدشير<sup>(٣)</sup> انحطاط ألف من العلية . أحمد عاقبة من ارتفاع واحد

( ١ ) حطوم . فعول بمعنى فاعل . من حطم أي كسر والمعنى ضار .  
والغشوم . بمعنى ظلوم (٢) خصب . أي اقبال وكثرة غلة  
( ٣ ) سابور بن ازدشير - وامه ابنة احمد ملوك الطوائف الذين قتلهم أبوه .  
تزوجها ازدشير وهو ظان انها من جواريه فلما جلبت منه أخبرته انها من  
نسل اشك فغضب واراد قتلها ودفعها الى هرجد بن اسام وهو شيخ مسن ليقتلها  
فأخذها الشيخ وأودعها سرباً من الارض الى ان ولدت غلاماً فسماه شاه بور «اعني  
ابن الملك» . وبقى ازدشير بدون أولاد فحزن على ذلك فدخل عليه الشيخ يوماً  
وهو حزين فقال له ما يحزن الملك ؟ قال الملك : كيف لا أحزن وأنا ذلك بسيفي  
ملوك الارض ولا أرى لي وارثاً : قال الشيخ . أبيت اللعن أيها الملك ان لك عندي  
ولداً نجيباً . قال الملك : ومن أين لك ذلك : أجاب الشيخ ان المرأة التي دفعتها اليّ  
لاقتلها كانت حلي فابيت الا ان احفظ زرع الملك وهكذا كان . فأمر الملك ان  
يجعل مع سابور مائة غلام متشابهين بالهيئة والقامة والزي ثم يدخلهم عليه ففعل  
فلما نظر ازدشير اليهم حنت نفسه الى ابنه من بينهم جميعاً . ثم اعطوا صواحجة وكرة  
فلعبوا بالكرة فدخلت الكرة في الايوان فلم يجسر أحد ان يدخله الا سابور  
فاستدل عليه بذلك انه ابنه فسأله ما اسمك اجاب الولد : شاه بور : فقهه أمره  
وعقد له التاج من بعده وكان عاقلاً بليغاً فاضلاً شجاعاً افتتح بلدانا كثيرة

من السفلة . وكان يقول . وقت اللهو اذا لم يبق من شغل . ومن كلامه .  
كلام العاقل كله أمثال . وكلام الجاهل كله آمال .

هرمز بن سابور <sup>(١)</sup> من قال في الناس بما يعلم قالوا فيه بما لا يعلم .  
وكان يقول . من الكلام ما هو أمرع <sup>(٢)</sup> من الغيث . ومنه ما هو أخشن من

السيف . ومن كلامه . سلطان الملوك على جسوم الرعايا لا على قلوبها .  
بهرام بن هرمز <sup>(٣)</sup> المروءة اسم جامع للمحاسن كلها . وكان يقول . كلما

كان الملك أجل خطراً وجب إليه أن يكون أدق نظراً

زسي بن بهرام <sup>(٤)</sup> رفع إليه أهل اصطخر يشكون احتباس القطر فوقع <sup>(٥)</sup>

( ١ ) هرمز بن سابور . هو ابن سابور بن ازدشير وامه من بنات مهرك .  
كان مشهوراً بالبطش والجرأة . ولاد أبوه خراسان فقهر الأعداء واستقل بالأمر .  
ثم سعى به السعاة الى أبيه بأنه يريد اغتصاب ملكه فلما علم هرمز بذلك قطع يده  
وأرسلها الى أبيه ليتحقق كذب الوشاة لانهم لا يملكون ذا عاهة فتأسف سابور  
غاية التأسف على ماجرى لابنه وعقد له على الملك فكان عادلاً صادقاً سالكا  
سبيل آباءه ومدة ملكه سنة وعشرة أيام

( ٢ ) امرع . أي أخضب . والغيث المطر

( ٣ ) بهرام بن هرمز - هو ابن هرمز بن سابور الذي تقدم ذكره . كان  
حليماً متأنياً حسن السيرة قتل ماني الزنديق وسلخه وحشا جلده تبناً وعلقه على  
باب من أبواب جنديسابور يسمى « باب ماني » وكان ملكه ثلاث سنين وثلاثة  
أشهر وثلاثة أيام ( ٤ ) زسي بن بهرام - هو أخو بهرام الثالث كان موصوفاً بالعدل  
والانصاف وكانت مدة ملكه تسع سنين ( ٥ ) وقع بتشديد عين الفعل أي رسم  
الظفر على الكتاب أو الفرمان اعنى أمضاه



إذا انجالت السماء بقطرها . جادت يد الملك بدرها .

هرمز بن نرسي<sup>(١)</sup> أبلغ الأشياء في تشييد المملكة تدبيرها بالعدل وحفظها

بالقوة . وكان يقول . ينبغي على الملك أن يعتني بملك رعيته كعنايته بملكه

سابور ذو الاكتاف<sup>(٢)</sup> الصنعة اذا لم ترب أخلقت<sup>(٣)</sup> كالثوب البالي والبنيان

المتداعي . ولما وقع في أسر قيصر قال . من صبر على النوائب كان كمن لم تنزل

به . ومن جزع<sup>(٤)</sup> فيها أعطته . ولما تخلص قال . بالملكامة تظهر حيل العقول .

وقال لقيصر المكافأة واجبة في الطبيعة .

( ١ ) هرمز بن نرسي - تولى بعد أبيه نرسي . وكان فظ الاطباع فوجات منه الرعية فعلم بذلك فقال لهم لا تخافوا فان الله قد أبدل كل ما كان في سيئاً حسناً وهكذا كان . وبعد موته ولد له سابور ذو الاكتاف وكانت مدة ملكه ست سنين وخمسة أشهر

( ٢ ) سابور ذو الاكتاف - هو ابن هرمز بن نرسي الذي ولد بعد موت أبيه . لما بلغ من العمر ست عشرة سنة وقوي على حمل السلاح جمع رؤساء أصحابه وذكر لهم ما حصل في مملكته من الخلل والفساد بسبب صغره وجمع عسكرياً جراراً وقصد بلاد فارس وهناك سبي وقتل . وكان ينزع اكتاف رؤسائهم فسموه سابور ذا الاكتاف لهذا السبب . ولم يزل يقتل من يناوئه من العرب حتى أبادهم ولم ينج منه الا الذين التجأوا الى الروم . ثم شن الغارة على قيصر الروم فأسره وغنم أمواله وكباله بالحديد وألزمه بنقل التراب من بلاد الروم ليبنى به ما هدم من جنديسابور . ثم قطع عقبه وبعث به الى الروم على حمار وقال : هذا جزاؤك ببغيك علينا

( ٣ ) اخلقت . أي بليت ورثت

( ٤ ) جزع . أي هلع وخاف . اعطته . اهلكته

هرمز بن سابور<sup>(١)</sup> لو دام الملك لم يصل اليها وكان يقول نحن كالنار من قاربها عظم عليه ضررها. ومن باعدها لم ينتفع بها  
 ازديشير بن هرمز<sup>(٢)</sup> السر كامن في طبيعة كل أحد. فان غلبه صاحبه بطن وان غلبه ظهره. وكان يقول : العاقل من ملك عنان شهوته  
 سابور بن سابور<sup>(٣)</sup> الحصيف<sup>(٤)</sup> من لا يشتد سروره بما نال من الدنيا ولا حزنه على ما فاته منها . وكان يقول في أيام عمه ازديشير : ان ملك أشد الناس غمًا من يرى غيره في الموضع الذي هو لاحق به منه  
 يزديجرد الاثيم<sup>(٥)</sup> الملك الحازم من يؤمن العقوبة في سلطان الغضب ويعجل مكافأة المحسن . وكان يقول اليد الفارغة تسارع الى الشر والقلب

- ( ١ ) هرمز بن سابور - انتقل الملك من سابور الى ابنه هرمز وكان محباً للرعية محبوباً منها  
 (٢) ازديشير - لما استقر الملك لازديشير بن هرمز مال على العظماء والاشراف وقتل منهم كثيرين ظلما وعدوانا فنفرت منه الرعية الى ان خلعت عن الملك بعد اربع سنين وملك ابن أخيه سابور بن سابور ذي الاكتاف  
 (٣) سابور بن سابور - تملك بعد خلع عمه فازال من المملكة كل ظلم وأمر وزراءه وعماله بالعدل والانصاف حتى احبته كل رعيته . ثم مات قتيلًا تحت خيمة كان فيها قطعت اطنابها الاشراف والعظماء  
 (٤) الحصيف . ذو الحصافة أي الرزانة واحكام الرأي  
 (٥) يزديجرد الاثيم - هو أخو بهرام كرمان شاه بن سابور . كان ذا عيوب كثيرة . وكان يسفك دماء الضعفاء فمظلموا منه الى الله فاهلكه الله على ظهر فرس مجهول ولم يعلم له خبر وملك اثنتين وعشرين سنة وخمسة أشهر

الفارغ يسارع الى الاثم

بهرام كورهوم <sup>(١)</sup> الدنيا داء <sup>(٢)</sup> دواؤه الراح . وكان يقول الراح والسماع اخوان لا ينبغي أن يفرق بينهما . ومن كلامه ان لم تصد قلوب الاحرار بالبشر <sup>(٣)</sup> والبر فبأي شيء تصيدها ؟

يزدجرد بن بهرام <sup>(٤)</sup> البخل يهدم مباني الكرم . وكان يقول . عليك السعي

(١) هو بهرام جور - ابن يزدجرد الاثيم . سلمه أبوه الى المنذر بن النعمان ليعلمه فاحضر هذا له مؤدبين علموه الكتابة والرمي والفقه ومرنه على الصيد حتى صار ماهراً بارعاً . مات أبوه وهو عند المنذر فتعاهد عظماء المملكة ان لا يملكوا أحداً من ذريته لسوء سيرته فملكوا كسرى بن أزدشير بن بابك فلما علم بهرام بما جرى في ملك أبيه غضب وطلب من المنذر المساعدة فجمع المنذر له عسكرياً جراراً فسار به الى مملكته ليقاتل عدوه وهناك جمع الناس وصعد بهرام على منبر من ذهب مكلل بالجوهر فذكر عظماء المملكة ما ألزمهم ان يصرفوا الملك عنه من سوء سيرة يزدجرد فقال بهرام : لست أ كذبكم فاني أسأل الله ان يملكني لاصح ما أفسد ابي وان لم أف بما أعد بعد سنة من ملكي أتبرأ من الملك فرضي الشعب بذلك وملكوه فاصلح ما أفسد ابوه وحارب منتصراً على كل من لم يخضع له الى ان مات في الصيد في جب غرق فيه بين ما كان شاداً في أثر طريدة وكان ملكه ٢٣ سنة

(٢) داء . مرض والراح الحمى (٣) البشر . طلاقة الوجه والابتسام .

والبر . الاحسان

(٤) يزدجرد بن بهرام . لما لبس تاج الملك . استوزر نرسي صاحب أبيه . وعدل في رعيته وقمع أعداءه وأحسن الى جنده . وكان له ابنان يقال للاول هرمز وللآخر فيروز . وكانت مدة ملكه ثمانى عشرة سنة وأربعة أشهر

وليس عليك النجح و عليك الجد<sup>(١)</sup> وان لم يساعد الجد  
فيروز بن يزدجرد<sup>(٢)</sup> من عمل ما يجب لقي ما يكره وكان آخر ماتكم  
 به لما أشرف على المهلاك في حرب خشنوان ملك الهياطلة . من سل سيف  
 البغي قتل به ومن أوقد نار الفتنة كان وقوداً لها  
خشنوان ملك الهياطلة<sup>(٣)</sup> قال لفيروز بن يزدجرد ما أقبح الخضوع عند  
 الحاجة . والتهيه<sup>(٤)</sup> عند الاستغناء . وقال له لا تكن كالابرة تكسو الناس  
 وهي عريانه<sup>(٥)</sup> وكالذبالة<sup>(٥)</sup> تضيء للناس وهي تحترق وكالابخور ينفع غيره  
 بمضرة نفسه

بالاش بن فيروز<sup>(٦)</sup> الا من يجمع الاماني كلها . وكان يقول . صحة الجسم  
 أوفر القسم ومن كلامه الملك جلو والطبع من التكاليف

( ١ ) الجد مصدر جد أي اجتهد . والجد الثانية بمعنى الحظ

( ٢ ) فيروز بن يزدجرد . كان حسن السيرة متديناً غير انه كان مشؤم الطالع على رعيته  
 فقحطت البلاد في زمانه سبع سنين متوالية وغارت الانهار . وكانت مدة ملكه ستاً  
 وعشرين سنة ( ٣ ) خشنوان أحد ملوك الهياطلة هو اخشوار الذي حارب  
 فيروز بن يزدجرد بعد ان كان عقد الصلح معه فقهره وغنم عسكره وماله ودخل  
 خراسان فجاء أحد عظماء فارس المسمى سوخرا فأخرجه من خراسان واستعاد منه  
 كل ماسي وغنم من فيروز ( ٤ ) التيه . بمعنى الكبر والعجب ( ٥ ) الذبالة . الفتيلة  
 « ١ » بالاش بن فيروز . هو الذي ملك بعد أبيه رغماً عن منازعة أخيه له فأكرم سوخرا  
 نأراً أبيه . وكان حسن السيرة راغباً في العماره . وكان يعاقب كل صاحب قرية لا يسد  
 فاقه فقراها الذين ينجلون . وبنى مدينة ساباط بقرب المدائن وكان ملكه اربع سنين

قباذ بن فيروز<sup>(١)</sup> الدين هو العقدة<sup>(٢)</sup> والعهدة والعدة. وكان يقول السفر سفينة الاذى والمرض حريق الجسد والحرب منبت المنايا فهذه ثلاث متقاربة  
 انوشروان العادل<sup>(٣)</sup> اذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون. وكان يقول ان

(١) قباذ بن فيروز . هو أخو بالاش الذي نازعه في الملك كما ذكرنا . قصد خاقان مستنصراً به على أخيه بالاش ومعه زرمهر بن سوخرا وجماعة من أصحابه وتزوج ابنة أحد الاساورة في نيسابور ثم توجه الى خاقان ومكث عنده أربع سنين الى ان أرسل معه جيشاً ليحارب أخاه فعاد بالحيش وبينما هو في الطريق أخبر بان زوجته ولدت له ابناً وسمته أنوشروان وفي الوقت ذاته أتاه خبر موت أخيه فنقل ابنة ومضى الى حيث تملك مكان أخيه وفي أيامه ظهر مزدك المبتدع الدجال زاعماً انه يدعو الناس الى شريعة ابراهيم الخليل فخلل المحرم وحرّم المحلل فأتبعه قباذ وكثير من رعيته وبعد عشر سنين من ملكه خلعه العظماء لاتباعه مزدك وملكوا مكانه أخاه جامسب وحبسوه فبق في الحبس الى ان جاءه زرمهر بن سوخرا وقتل كثيراً من المزدكية واعاده الى الملك . ثم غزا الروم وفتح مدينة آمد وبنى مدينتي ارجان وحلوان ثم مات . وكانت مدة ملكه ( ثلاثاً وأربعين سنة  
 ( ٢ ) العقد ما يوثق الشيء ويمسكه . والعهدة ما يتعهد المرء بالاقامة به . والعدة

بضم الفاء ما يوثق ويصان به من السلاح

(٣) أنوشروان هو كسرى بن قباذ . لما ملك كانت المملكة مقر فساد فخطب في الناس ذاكراً ما حل بهم من الخلل في أمورهم ودينهم وأولادهم ونسأهم « في أيام قباذ الذي أتبع مزدك » وبشرهم بأنه سيزيل عنهم ذلك العار ويوطد في مملكته العدل والانصاف . ومالبت ان قتل مزدك ومائة الف من الزنادقة في يوم واحد ولذلك سمي أنوشروان العادل وفي عهده ظهر محمد «صاعم» وكانت مدة ملكه ٤٨ سنة

لم يساعدا القضا ساعدناه . ومن كلامه . الانعام لقاح<sup>(١)</sup> والشر نتاج . ومنه قوله من سمى رعى ومن نام لزم الاحلام . وقوله ما أكلته راح وما أطعمته فاح . وقوله كل الناس احقاء بالسجود لله تعالى واحقهم بذلك من رفعه الله عن السجود لاحد من خلقه . وقوله مثل الذي يعمر خزائنه بأموال رعيته كمثل من يطين سطح بيته بالتراب الذي يقتلعه من أساسه . ولما أنفذ وهريرز الديلمي في ألفي رجل لمعاونة سيف بن ذي يزن على الحبشة قال له سيف : أين يقع هؤلاء من خمسين ألفاً . فقال له يا عربي كثير الحطب يكفيه قليل النار . ورفع اليه أن وكيل نفاقته يزيد مؤونته على المقدر له فقال متى رأيتم نهراً يسقي بستاناً قبل أن يشرب . ولما حضره الموت أمر أن يكتب على ناووسه<sup>(٢)</sup> ما قدمناه من خير فعند من يحسن الثواب وما كسبناه من شر فعند من لا يعجز عن العقاب هرمز بن أنوشروان<sup>(٣)</sup> ان أبي قد سبق من قبله وأتعب من بعده . وقال لبهرام جور اياك أن تجمع بك مطية<sup>(٤)</sup> اللجاج فتؤديك الى التلف قال له

(١) اللقاح . ما يلحق به الشجر . والسنج ما يتولد من البهائم وغيرها . أي وضعها

(٢) الناووس حجر ينقر فيه قبر الميت

(٣) هرمز بن أنوشروان - هو ابن كسرى انوشروان . تملك بعد ابيه فأكرم الضعفاء واحقر العظماء فأبغضه هؤلاء واجمعوا على خلعه واقامة ابرويز ابنه مكانه فاجتمع المرازبة والعظماء وخالا ابرويز وخلصوا هرمز بعد ان سملوا (فقثوا) عينيه وملكوا ابرويز مكانه ولم يسمل من ملوك الفرس غيره لاقبله ولا بعده وكانت مدة ملكه اثنتي عشرة سنة (٤) المطية الركوبه . واللجاج الاحلاج وطلب الاسراع

أيضاً: كافر النعمة بين سخط<sup>(١)</sup> الخالق وذم المخلوق  
ابرويز بن هرمز<sup>(٢)</sup> أطع من فوقك يطعمك من دونك. وكان يقول اذا  
أردت أن تفتضح فمر من لا يمثل أمرك. ومن كلامه ليس لثلاث حيلة  
فقر يمازجه كسل وعداوة معها حسد وعلّة يقاربها هرم. وكان يقول  
الهرب في وقته ظفر. ولما خلمه شبرويه ابنه بمطابقة المرازبه قال له عما  
قليل تجني ثمرة ما جنيت والسلام عليك تسليم سنة لا تسليم رضا

( ١ ) سخط غضب

( ٢ ) ابرويز بن هرمز - هو كسرى بن هرمز . لما خلف آباه أظهر من  
الشجاعة والبطش واحكام الرأي والحزم ما جعله مفضلاً على غيره من كل الملوك  
ولقب بابرويز «أي المظفر» لانه كان دائماً منتصراً مظفراً . قتل خلاله بندويه  
وبسطام آباه هرمز ختقاً خوفاً من ان بهرام يرده الى الملك وتزوج ابرويز « مریم »  
ابنة الملك موريق الرومي فجهز معه عساكر نحواً من سبعين ألفاً فيهم رجل يعد بالف  
مقاتل فسار به ابرويز الى اذربيجان وحارب بهرام جوبين حرباً شديدة قتل فيها  
الفارس الرومي وانهزم بهرام ملتجئاً الى الترك ورشا ابرويز زوجة ملك الترك  
حتى قتلت بهرام فطلقها زوجها . ثم قتل بندويه وبسطام خاليه وحارب  
الروم وخرّب مدائنهم وقطع اشجارهم وسار الى القسطنطينية وله معهم مواقع  
كثيرة كان له فيها الظفر بالحيل والخداع ثم طغى لكثرة ماله وقواته وشره على  
أموال الناس وكان له ثلاثة آلاف امرأة والوف جوار وتجاوز الحد في ذلك حتى  
كرهته رعيته وكثرت اعداؤه فخلعوه وملكوا مكانه ابنه شبرويه وقتلته الفرس  
بمساعدة ابنه وكان ملكه ٣٨ سنة وفي أيامه هاجر محمد ( صلعم ) من مكة الى المدينة

شبرويه بن ابرويز<sup>(١)</sup> لما خلعت الفرس ابرويز وملك شبرويه قالوا له انا  
 خلعنا اباك وملكناك لنستبدل اسآاته باحسانك فان فعلت وفيناك  
 حق الطاعة والا صارت عليك يد الجماعة . فقال لهم . احفظوا لي ثمرة  
 الملك احفظ لكم سنة العدل واتي بالقول والفعل . ففكروا فيما قال  
 فاذا هو قد جمع لهم في كلمتين جميع ما يحتاجون اليه  
 يز دجرد بن شهريار آخر ملوك الفرس<sup>(٢)</sup> كان يقول القضاء غالب والاجل  
 طالب والمقدر كائن والهم فضل وعلى كل ملك رقيب من الآفات فاذا  
 ادبر<sup>(٣)</sup> الدهر عن قوم كفي عدوهم

(١) شبرويه بن ابرويز . هو كسرى بن ابرويز بن مريم ابنة موريق ملك الروم .  
 لما استقر له الملك دخل عليه العظماء والاشراف فقالوا لايسقيم ان يكون لنا ملكان  
 فاما ان تقتل كسرى ونحن عبيدك واما ان نخلعك ونطيعه فالتزم ان يخضع للرعية  
 وارسل رجالا من اعداء كسرى لقتله فلما قتل شق شبرويه ثيابه وبكى وناح ولطم  
 وجهه ثم قتل اخوته بمشورة وزيره فابتلى بالامراض لاجل ذلك فوبخته اختاه  
 واغلظتا له الكلام على ما صنع بابيه واخوته طمعا في الملك فبكى بكاء شديداً  
 ورمي بالتاج عن رأسه وبقي مهموماً مريضاً وفي ايامه فشا الطاعون في مملكته  
 فهلك اكثر الفرس وكان هو من جملة الهالكين بعد ثمانية اشهر من ملكه

(٢) يز دجرد . هو ابن شهريار بن ابرويز . ملكه الفرس عند ما دخل المسلمون  
 بلادهم خشية ان يذهب الملك منهم . وكان حديث السن وكانت الوزراء والعظماء  
 تدبر الملك . غزت العرب بلاده لسنتين من ملكه وقتل في سن ثمان وعشرين  
 سنة في تلك الغزوات وهو آخر ملوك الفرس (٣) ولي وانقضى



جذيمة الابرش أول ملوك العرب <sup>(١)</sup> للملوك بدوات من ملك استأثر ومن  
سابق الدهر عثر . القبيح كاسمه

المنذر بن ماء السماء <sup>(٢)</sup> العز تحت ظل السيف . وكان يقول حصون العرب  
الحيل والسلاح . ومن كلامه الحرب سجال <sup>(٣)</sup> وعثراتها لا تقال  
النعمان بن المنذر <sup>(٤)</sup> الملك حلو الطعم مر التكاليف وكان يقول من

(١) جذيمة الابرش أول ملوك العرب . هو الذي تملك على العرب في العراق  
بعد ملك ابن فهم . وكان مشهوراً بسداد الرأي والشجاعة وشدة النكاية ولقب  
بالابرش تعظيماً لانه كان به برص . غزا وحارب وكان دائماً مظفراً وقتل عمر  
العمليقي وهزم عساكره وغنم بلاده ولكنه ما لبث ان مات قتيلاً في قصر عدوه .  
والتي قتله هي نائلة الزبا ابنة عمرو العمليقي مدركة ثار أبيها وكيفية ذلك . انها خدعت  
بقولها له انها ترغب ان تهبه الملك وتقترن به ودعته اليها بهذه الحيلة فاغتر  
بهذا وحضر اليها فأجلسته على نطع وقطعت راهشيه وهما عرقان في باطن الذراع  
ووضعت امامه طستاً يقطر فيه دمه وهكذا مات خلفه ابن أخته عمر بن عدي  
وكانت مدة ملكه ٦٠ سنة

(٢) المنذر بن ماء السماء - وأحد ملوك العرب وله حروب ومغاز كثيرة  
اشهرها يوم عين أبيغ حيث حارب الحارث الغساني وهناك قتل وانهزمت عساكره  
شر انهزام . وملك مكانه ابنه المنذر الملقب بالاسود فاراد هذا ان يثأر اياه فكان  
حظه من الحرب حظ ابيه منها وقاتله ليبد بن عمرو الغساني

(٣) مثل يضرب لمن تكون عليهم الحرب مرة ولهم اخزي

(٤) النعمان بن المنذر - هو ابن المنذر المحرق وهو الذي نيط به أمر تربية بهرام بن  
يزدجرد ونصره بعد موت ابيه على ارجاع الملك اليه . وكان من أشد ملوك  
العرب نكاية واكثرهم رغبة في الحرب والغارات ولذلك جمع من الاموال

خان جان<sup>(١)</sup> ولما وقع في حبس ابرويز وأشرف على التلف قال: من له يدان بغوائل<sup>(٢)</sup> الزمان ومن كلامه الملك عقيم أي لا أرحام بين الملوك وبين أحد حجر بن عمرو الكندي<sup>(٣)</sup> قال لابنه امرؤ القيس يابني أحسن الشعر ا كذبه . ولا يحسن الكذب بالملوك . ولما أحاط به بنو أسد ليقتلوه جعل يقول يا بؤس السباع من أيدي الضباع عمرو بن هند<sup>(٤)</sup> السلاح ثم الكفاح والمجازة . وكان يقول الملوك

والحول والريق والحامد ما لم يجمعه ملك . بعد مضي ٣٠ سنة لملكه كره الدنيا فترهد وترك الملك لابنه المنذر الاول ولبس المسوح واعتزل الناس الى ان مات ولم يعلم له خبر .

( ١ ) جان اسود . اعني من خدع وغش يسود وجهه يوم الدين

( ٢ ) غوائل جمع غائلة وهي الداهية المهلكة

( ٣ ) حجر بن عمر الكندي - هو بن عمر بن معاوية بن الحارث الكندي .

تولى أمر العرب لما كان القوي يأكل الضعيف بسبب سفهاء بكر الذين تغلبوا على عقلائهم فالتزم هؤلاء ان يلتجئوا الى تبابعة اليمين فلكوا عليهم حجراً لاصلاح أمورهم فاصح أمورهم ونصر الضعيف على القوي والمظلوم على الظالم الى ان مات وخلفه ابنه عمرو

( ٤ ) عمرو بن هند - هو ابن حجر الكندي الملقب بالمقصور لاقتصاره على

ملك ابيه وسار سيرة حسنة الى ان تغلبت عليه بنو تغلب فاخذته مع ٤٨ نفساً من أهله الى المنذر فقتلهم وفي ذلك قال ابن كلثوم التغلبي :

فصالوا صولة في من يليهم \* وصلنا صولة فيمن يلينا

فآبوا بالنهاب وبالسبايا \* وأبنا بالملوك مصفدينا

يشتمون بالافعال لا بالاقوال ويتسفهون بالايدي لا بالالسن  
 الحارث بن أبي شمر الغساني ملك عرب الشام <sup>(١)</sup> اذا التقى السيفان بطل  
 الحيار . وكان يقول من اغتر بكلام عدوه فهو أعدى عدو لنفسه . ومن  
 كلامه . الفرصة سريعة القوت بطيئة العود  
 حسان بن تبع الحميري أحد ملوك اليمن <sup>(٢)</sup> لا تثقن بالملك فانه ملول <sup>(٣)</sup>  
 ولا بالمرءة فانها خؤون <sup>(٤)</sup> . ولا بالدابة فانها شرود . <sup>(٥)</sup> ومن كلامه .  
 المعروف حصن النعمة من صروف الزمن . وضروب المحن ﴿ النجاشي  
 أحد ملوك الحبشة ﴾ الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الظلم . ومن

(١) الحارث بن أبي شمر الغساني - هو ابن عمرو الكندي وأمه ابنة حسان بن تبع .  
 أرسله خاله تبع بن حسان بعد رجوعه من استقامته وتوليه على اليمن الى الحيرة  
 فقتل النعمان بن المنذر هناك كثيراً من أهل بيته واستلم زمام الملك مكانه وهو  
 الذي أغرى تبع بحرب قباز ملك الفرس طمعاً بالغنائم فأرسل اليه شمراً ابن  
 أخيه مع جيش جرار فقتله

(٢) حسان بن تبع الحميري - هو ابن اسعد بن كرب أرسله ابوه  
 الى محاربة ملك الروم ثم الى الصين مع شمر ابن أخيه فكان لهما النصر  
 بعد موت ابيه وتولى على اليمن مكانه وكان مهيباً شجاعاً راغباً في الغزو ولما اراد  
 ان يكره أهل اليمن على ان يطئوا أرض العرب والعجم كما كانت تفعل التبابعة قبله  
 أبوا ان يذهبوا معه وأثمروا على قتله مع عمرو أخيه وتمليك مكانه فاجابهم الى ذلك  
 وقتله وملك مكانه ولكن لم يهنا له عيش مدة ملكه (٣) ملول . فعول بمعنى فاعل  
 من مل أي فخر وسُم (٤) خؤون وزن فعول بمعنى فاعل من خان أي خدع وغش  
 (٥) شرود فعول بمعنى فاعل من شرد أي جمع

كلامه . لاجود مع تبذير .<sup>(١)</sup> ولا بجخل مع اقتصاد .<sup>(٢)</sup> وكان يقول .  
الملك من غلب جده هزله وقهر رأيه هواه وعبر عن ضمير فعله .

## الباب الخامس

( في رابع (٣) كلام ملوك الاسلام وأمرائه )

معاوية بن ابي سفيان<sup>(٤)</sup> أول ملوك الاسلام لان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الخلافة بعدي ثلاثون ثم تعود ملكا . كان معاوية يقول نحن الزمان  
من رفعناه ارتفع ومن وضعناه اتضع . وكان يقول ماغضبي على من املك  
وما غضبي على من لا املك أي لا ينبغي لي أن أغضب على من هو في

( ١ ) تبذير مصدر بدرأي أسرف المال ( ٢ ) اقتصاد مصدر اقتصد أي حفظ  
المال ولم ينفق منه الا اللازم ( ٣ ) رابع معجب بحسنه  
( ٤ ) معاوية بن أبي سفيان - تقدم الكلام على ان الحسن حفيد النبي ( صلعم )  
الذي بايعه أهل الكوفة الخلافة تخلى عنها فانتقلت الى معاوية بن أبي سفيان  
وكان ذا عقل وذكاء وحلم وجود حتى أصبح في عهده النجاح محيطاً بالاهالي  
وبدد بهمته كل فساد دخل بين المسلمين ولكثرة حذقه حمل كل الولاية على  
مبايعته الخلافة لتكون بعده لبيه واجبر من أبي عليه ذلك قم ما كان يرجو وتوفي  
سنة ستين هجرية فكانت مدة ملكه ١٩ سنة وكان عند ما ثقل مرضه وعاده الناس  
يظهر تجلده وقد قال

وتجدي للشامتين أريهم \* اني لريب الدهر لأتضعع  
واذا المنية أنشبت أظفارها \* الفيت كل تيمة لا تنفع

ملكي فان يدي تصل اليه وفي قدرتي التشفي<sup>(١)</sup> منه . فما معنى اتعاب نفسي بالغضب على من هذه حاله ولا ينبغي لي أن أغضب على من هو فوقى أو مثلي ولست أقدر الا على الاحتلام منه فان ذلك يضرني ويضنني . ولا يضر من لا تصل اليه يدي . وكان يقول في النساء : يغلبن السكرام<sup>(٢)</sup> . ويغلبن اللثام . ويقول التسلط على الممالك من لوم القدرة . وقال للحسن بن علي رضي الله عنهما : ليت طول حلمنا عنك . لا يدعو جهل غيرنا اليك . وقال مرة لجلسائه وددت لو ان الدنيا في يدي بيضة فاحسوها كما هي

عمرو بن العاص<sup>(٣)</sup> من كثر اصدقاؤه . كثر غرماؤه<sup>(٤)</sup> أي وجب عليه قضاء حقوقهم . والحقوق ديون . وكان يقول الكلام كالدواء .

( ١ ) التشفي مصدر تشفى أي شفى غلبه من عدوه وانتقم منه

( ٢ ) الكرام جمع كريم أي ذو كرم وأصل اللثام جمع لثيم أي خسيس ذئب

( ٣ ) عمرو بن العاص . هو عمرو بن وائل القرشي الصحابي المكنى بأبي عبد الله أسلم في السنة السابعة للهجرة وغزا قبيلة ذات السلاسل ثم أرسل عميلاً على عمان ثم أرسله أبو بكر أميراً الى الشام ثم افتتح مصر في خلافة عمر بن الخطاب وبقي عليها والياً حتى توفي الخليفة عمر وبعد ذلك بأربع سنين اعتزل في فلسطين الى أن بويع معاوية بالخلافة فرده والياً على مصر ثانية وأقام فيها الى ان مات في سن سبعين سنة . وكان بطلاً ذا دهاء ورأي وعند موته كان يردد هذا الكلام : أمرتني فلم أتمر ونهيتني فلم أنزجر ولست قوياً فانتصر ولا برياً فاعتذر ولا منكبراً بل مستغفراً لآله سواك ( ٤ ) غرماؤه جمع غريم أي مطالبوه

ان أقلت منه نفع . وان أكثرت منه قتل . ومن كلامه عزرة الغضب .  
 تؤدي الى ذل الاعتذار <sup>(١)</sup> . وكان يقول العاقل يعرف خير الشرين  
المغيرة بن شعبه <sup>(٢)</sup> تارك الاخوان . متروك . وكان يقول العيش في  
 القاء الحشمة : وكان يقول الزيادة في كل شيء سرف الا في المعروف .  
زيد بن أبيه <sup>(٣)</sup> من سعادة المرء أن يطول عمره . ويرى في عدوه  
 ما يسره . وكان يقول القدرة تذهب الحفيظة <sup>(٤)</sup> ومن كلامه يجب على  
 المرء أن يتحفظ من حسد اصدقائه . ومكر أعدائه

( ١ ) الاعتذار تقديم العذر

( ٢ ) المغيرة بن شعبه - هو الذي أرسله معاوية بن أبي سفيان الى الكوفة  
 عميلاً فكان في ايامه طاعون فهرب فلما ارتفع الطاعون عاد اليها وكان اعور وسبب  
 عوره « يوم اليرموك » . توفي في السنة السبعين من عمره وبعده ارسل معاوية  
 زياداً مكانه

( ٣ ) زيد ابن ابيه - ويقال ابن أبي سفيان لانه لم يكن له أب شرعي يعرف به .  
 ولاء علي على فارس فضبطها وحمى قلاعها . ولما خلف معاوية الحسن ولاء البصرة  
 وخراسان وسجستان ثم الهند وعمان والبحرين فازال الفسق والزور اللذين كانا  
 سائدين في البصرة وكان الناس يهابونه لشدة بطشه فسادالامان في ايامه وبني مدينة  
 الرزق واشتغل في تحسين أحوال السبل خارج المدن وفي سنة خمسين استعمله  
 معاوية على الكوفة بعد موت المغيرة فكان أول من جمعت له ولايتا الكوفة والبصرة  
 توفي بطاعونة في اصبع يمينه سنة ٥٣ هجرية

( ٤ ) الحفيظة الذب عن المحارم والغضب على ما يجب حفظه

الاحنف بن قيس<sup>(١)</sup> من لم يصبر على كلمة يسمع كلمات . وكان يقول  
الكامل من عدت هفواته .<sup>(٢)</sup> وكان يقول . أبعد ما يكون الساعي<sup>(٣)</sup>  
من الله اذا صدق . ولما قال معاوية أولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة  
وأنقص الناس عقلاً من ظلم من دونه<sup>(٤)</sup> . قال الاحنف: وأحق الناس  
بالاحسان من جار<sup>(٥)</sup> حكمه . فقال معاوية . هذه والله أحسن من  
الاولتين

عبدالله بن الزبير<sup>(٦)</sup> اذ ذكر غائباً تره . وكان يقول . الوحدة خير من

( ١ ) الاحنف بن قيس - هو أبو بجر الضحاك بن قيس بن معاوية  
ويضرب به المثل في الحلم شهد بعض الفتوحات للنبي «صلم» وكان في قومه سبداً موصوفاً  
بالعقل والدهاء والبلاغة وقال لمعاوية : والله ان القلوب التي أبغضناك بها لفي صدورنا  
والسيوف التي قاتلناك بها لفي اعماقها وان تدن من الحرب فترأ نذن شبراً وان  
تمس اليها نهروا اليها وكان من بني تميم الذين حاربوا معاوية يوم « صفين » . كان  
معتبراً مكرماً عند معاوية لتفرده في أحكام الرأي . مات في الكوفة سنة ٦٧ هجرية  
في السنة السبعين من عمره

( ٢ ) هفوات جمع هفوة أي زلة وسقطة وغلطة

( ٣ ) الساعي . القتات النمام الواشي

( ٤ ) من دونه . أي الاضعف منه

( ٥ ) جار ظلم وحكمه . الحاكم والقاضي

( ٦ ) عبد الله بن الزبير - هو الذي تولى على الحجاز أيام ولاية معاوية بن

يزيد على الشام وكان الحصين يريد بعد موت يزيد ان يوليه على الشام فأبى هذا .  
ثم ندم على ما فعل . قتله عبد الملك والي الكوفة في السنة ٧٣ هجرية

جليس السوء . ومن كلامه . أكلتم تمرى <sup>(١)</sup> وعصيتم أمري  
مصعب بن الزبير <sup>(٢)</sup> المناكح <sup>(٣)</sup> الكريمة من مدارج الشرف .  
 وكان يقول . اني لاعشق الشرف كما أعشق الجمال في النساء ولما . اشتد  
 الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان ارسل اليه عبد الملك أخاه محمد  
 بن مروان بالامان فقال مصعب مثلي لا ينصرف عن مثل هذا المكان الا  
 غالباً أو مغلوباً

عبد الملك بن مروان <sup>(٤)</sup> افضل الناس من عفا عن قدرة وتواضع عن رفعة .  
 وانصف عن قوة ومات له ولد فقال الحمد لله الذي يقتل اولادنا ونجبه .  
 وكتب الى الحجاج في أمر اهل السواد أترك لهم لحوماً يعقدون بها شحوماً .

(١) تمر بلح

(٢) مصعب بن الزبير - هو أخو عبد الله بن الزبير . تولى على المدينة  
 مكان أخيه عبيدة . له حروب كثيرة مع المهلب والمختار كان له فيها الفوز الامع  
 عمرو بن سعيد بن العاص فقد انهزم وكان ذلك في فلسطين . لما تولى عبد الملك  
 بن مروان مكان أبيه على العراق قتله في السنة ٧١ هجرية

(٣) المناكح . الاقترانات . الكريمة . ذات الكرم . مدارج . مراقي ومصاعد

(٤) عبد الملك بن مروان - هو بن مروان بن الحكم . بايعه أبوه الخلافة  
 خوفاً من ان عمراً بن سعيد يتغلب على الخلافة لانه كان يقول « ان الامر لي  
 بعد مروان » كان عالماً عاقلاً حازماً من أشهر الفقهاء مات سنة ٨٦ هجرية في  
 منتصف شهر شوال الذي فيه ولد وفيه فطم وفيه جمع القرآن وفيه بايعه الناس  
 وكان عمره ٦٣ سنة ومدة خلافته ١٣ سنة وأربعة أشهر



الحجاج بن يوسف <sup>(١)</sup> العفو عن المقر <sup>(٢)</sup> لاعن المصر . وكان يقول . سلطان تخافه الرعية خير لهم من سلطان يخافهم . ومن كلامه . جور السلطان خير من ضعفه . لان ذلك يختص وهذا يعم . وكان يقول . رب حق أخرج من باطل . وكان يقول . مثل الكوفة كأمراة حسناء فقيرة تخطب لجمالها ومثل البصرة كعجوز شوها <sup>(٣)</sup> غنية تخطب لمالها  
 قتيبة بن مسلم <sup>(٤)</sup> كتب اليه الحجاج يأمره بغزو خوارزم فكتب اليه انها

( ١ ) الحجاج بن يوسف - هو أبو محمد بن الحكم . استعمله عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وبقى في مدة تولي ابنه . كان سفاكاً للدماء محباً للعقوبات والقتل بأنواع لم يسمع بمثليها . هو الذي أمر كتابه بوضع علامات للحروف المشبهة في العربية لئلا يقع تصحيف في القرآن . بنى مدينة واسط المتوسطة بين البصرة والكوفة وتوفي بداء الآكلة سنة ٨٦ هجرية ( ٢ ) المقر . المعترف بذنبه . المصر الذي يخفي خطيئته وغلظه ولا يعترف به ( ٣ ) الشوها القبيحة المشؤومة اللثيمة  
 ( ٤ ) قتيبة بن مسلم - هو ابن مسلم الباهلي الذي افنح بلداناً كثيرة وأرسل الى ملك الصين عشرة رجال ذوي بأس وعقل وصلاح فاعجب بهم ملك الصين ودان له وكان ذلك في أيام الوليد بن عبد الملك . لما مات الوليد وخلفه سليمان أخوه قتل قتيبة بن مسلم لانه كان قد وافق الوليد على مبايعة الخلافة لابنه ونزعها من سليمان وكان ذلك في سنة ٩٦ وكان قتيبة من أشهر أهل عصره واكثرهم هيبه وعظمة وفيه قال عبد الرحمن الباهلي رأياً

كأن أبا حفص قتيبة لم يسر \* بجيش الى جيش ولم يعل منبرا  
 ولم تحفق الرايات والحيش حوله \* وقوف ولم يشهدله الناس عسكريا  
 دعته المنايا فاستجاب لربه \* وراح الى الجنات عفواً مطهرا  
 فإرزي الإسلام بعد محمد \* بمنل أبي حفص فبكيه عبرا

شديدة الطلب قليلة السلب<sup>(١)</sup> . ولما اشرف على سمرقند قال كأنها السماء في الحضرة أو كأن سورها النجوم الزاهرة . وكان أنهارها الحجر<sup>(٢)</sup> ولما قدم من خراسان قال من كان في يده شيء من مال بن حازم فلينبذه<sup>(٣)</sup> فان كان في فيه فليلفظه<sup>(٤)</sup> وان كان في صدره فلينفثه<sup>(٥)</sup> فعجب الناس من حسن تفصيله وتقسيمه .

المهلب بن أبي صفرة<sup>(٦)</sup> عجت لمن يشتري العيب بماله ولا يشتري الاحرار بفعاله . وقال لبيته احسن ثيابكم ما كان على غيركم . وخير دوابكم ما كان تحت سواكم . ومن كلامه . الاقدام على الهلكة تعير .<sup>(٧)</sup> والاحجام عن الفرصة جبن شديد .

( ١ ) السلب ما يسلب في الحرب . أي يلزمها اتفاق كثير لفتحها وليس فيها ما يعوض حتى يعترض عند سلبها  
( ٢ ) الحجر باب السماء وشرحها  
( ٣ ) نبذ الشيء رماه وطرحه  
( ٤ ) لفظه رماه من فيه . الى خارجه ولهذا سمي اللفظ لفظاً  
( ٥ ) نفثه . طرحه من صدره

( ٦ ) المهلب بن أبي صفرة - هو أبو سعيد المهلب الازدي البصري . ولد قبل الهجرة . كان شجاعاً جليلاً نبيلاً له وقائع مشهورة . عنه قال عبد الله بن الزبير : هذا سيد أهل العراق وسيد قرين غير انه كان كاذباً . ولي خراسان في أيام الحجاج بن يوسف وبقي هناك حتى مات سنة ٨٣ هجرية

( ٧ ) تعير مصدر غمز أي عرض نفسه للهلاك . الاحجام مصدر أحجم

أي امتنع ورجع . جبن . خوف ورهبة

يزيد بن المهلب<sup>(١)</sup> قال لآخوته استكثروا من المحامد<sup>(٢)</sup> فان المذام قل من  
ينجو منها . وكان يقول . وددت لو ان كاساً بالف دينار وان كل منكح  
في جبهة أسد فلا يشرب الاجواد . ولا ينكح الاشجاع .  
الوليد بن عبد الملك<sup>(٣)</sup> لما مات أبوه وقام مقامه قال رزئت<sup>(٤)</sup> اعظم رزية  
وأعطيت أجل عطية موت امير المؤمنين وخلافة رب العالمين .  
سليمان بن عبد الملك<sup>(٥)</sup> تكلم عنده قوم من الوفود فأساؤا ثم تكلم رجل

( ١ ) يزيد بن المهلب - هو أبو خالد ابن المهلب بن أبي صفرة . تولى على  
خراسان بعد أبيه في أيام سليمان بن عبد الملك . له غزوات شهيرة . في سنة مائة  
هجرية سجنه عمر بن عبد العزيز وفي سنة مائة وواحدة بينما كان عبد العزيز مريضاً  
هرب من السجن وذهب الى البصرة وخلع يزيد بن عبد الملك في سنة مائة وأثنتين  
هجرية وفي السنة نفسها قتل يزيد بن المهلب في حرب كان يضرم نارها مسلمة  
أخو يزيد بن عبد الملك

( ٢ ) المحامد . المفاخر . المذام جمع مذمة وهي ما يجلب الذم والطعن .  
( ٣ ) الوليد بن عبد الملك - هو بن عبد الملك بن مروان . تولى بعد موت  
أبيه وكان مغرمًا بالبناء . افتتح الاندلس وله فتوحات كثيرة . بني جامع دمشق  
منفقاً عايه أموالاً لا تحصى وفي أيامه توفى الحجاج ومات هو سنة ٩٦ هجرية وكان  
من أفضل خلفاء الامويين

( ٤ ) رزئت . أصبت بمصيبة . أجل أعظم

( ٥ ) سليمان بن عبد الملك . هو سليمان بن عبد الملك . بويع بالخلافة يوم وفاة  
أخيه الوليد سنة ٩٦ هـ ولما تولى قتل قتيبة لانه كان قد وافق الوليد على حرمه  
من الخلافة واستعمل يزيد بن المهلب على العراق ليصلح ما أفسده الحجاج وحاصر  
القسطنطينية نخدعه الروم وصرفوه بالحيلة وفتح في أيامه يزيد بن المهلب جرجان

منهم فأحسن فقال سليمان . كان كلامه بعد كلامهم مطره لبدت <sup>(١)</sup> عجاجه .  
 وهرب مرة من طاعون الشام فقيل له ان الله تعالى يقول . «لن ينفعكم  
 الفرار ان فررتم من الموت أو القتل واذا لا تمتعون الا قليلا» فقال  
 ذلك القليل يزيد .

عمر بن عبدالعزيز <sup>(٢)</sup> لولا ان ذكر الله فرض عليّ لما ذكرته اجلالاً له ولم  
 أسمع أحسن وأوجز <sup>(٣)</sup> من قوله ويروي لغيره ان الليل والنهار يعملان  
 فيك فاعمل فيهما وكتب اليه عامل حمص يقول: أنها تحتاج الى حصن فقال  
 حصنها بالعدل والسلام .

وطبرستان . كان حليماً محبوباً من الرعية لانه أزال عنهم مظالم الحجاج وأصلح سيئاته  
 وفك أسراد فلما مات في سنة ٩٦ هـ تأسف عليه الناس وبكوه وكانت مدة خلافته  
 سنين وثمانية أشهر

(١) لبد . لصق بعضه ببعض . عجاجه . غبار . لبد عجاجته كف عما كان فيه

(٢) عمر بن عبدالعزيز . هو ابن عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك بويح بالخلافة  
 بعد موت سليمان أخي جده الوليد . لما تولى منع بني أمية من سب وشتم علي بن أبي  
 طالب ودعا مسلمة أبا سليمان بن عبد الملك من أرض الروم مع المسلمين الذين  
 معه وأرسل حاتم بن الباهلي حتى قتلوا الترك الذين أغاروا على أذربيجان وعزل  
 يزيد بن المهلب من العراق ثم سجنه . وفي أيامه ظهر شوذب الخارجي في ثمانين  
 رجلاً وهو المبتدع بدعة مخالفة للسنة المحمدية . مات عمر مسموماً في سنة ١٠١ هـ  
 وكانت مدة خلافته سنين وخمسة أشهر

(٣) اوجز اكثر اختصاراً

يزيد بن عبد الملك <sup>(١)</sup> ما الطمع فيما لا يرجي . <sup>(٢)</sup> وما الخوف مما لا بد منه .  
 وكان يقول . لو دام الملك لم يصل النينا .  
 هشام بن عبد الملك <sup>(٣)</sup> قيل له أتطمع في الخلافة وأنت جبان، بمخيل <sup>(٤)</sup> فقال .  
 كيف لأأطمع وأنا عفيف حلیم . وكتب الى مسلمة بن عبد الملك : طهر  
 عسكرك من أهل الفساد فان الله لا يصلح عمل المفسدين .

(١) يزيد بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك أخو سليمان بويج بالخلافة بعهد من  
 سليمان واستلم زمامها سنة ١٠١ هـ يوم موت عمر الذي أوصاه عند احتضاره بكتاب  
 قائلاً : أما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة . ولا تقدر على  
 الرجعة . أنك تترك ما تترك لمن لا يحمذك وتصير الى من لا يعذرك والسلام وفي  
 أيامه قتل شوذب وأصحابه ورجع يزيد بن المهلب بعد هربه من سجن عمر كما  
 تقدم الى البصرة والكوفة فأرسل عمر اليه مسلمة أخاه والعباس بن الوليد ثمانين  
 الف مقاتل فخاربوه وقتلوه ثم تولى مسلمة على البصرة والكوفة وخراسان وبايع  
 أخاه هشام رغباً عنه لأنه كان يودان يبايع ابنه الوليد الذي لم يكن قد بلغ الحلم فلما بلغ  
 ابنه كان يقول عند رؤيته : الله بيني وبين من جعل هشاماً بيني وبينك . وله  
 غزوات كثيرة مات سنة ١٠٥ هـ بعد موت حياة احدى جواريه بخمسة عشر يوماً  
 ودفن لجانبها وكان عمره أربعين سنة ومدة خلافته أربع سنين  
 «٢» لا يرجي . لا امل في ادراكه ونواله . لا بد منه لافراق منه اي واجب وقعه  
 (٣) هشام بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك بن مروان اخو يزيد الذي بايعه  
 قبل موته . تولى سنة ١٠٥ هـ بعد موت أخيه وكان عمره ٣٤ سنة فولى وعزل  
 وغزا وحارب وله حوادث كثيرة . كان حليماً عاقلاً عادلاً . مات سنة ١٢٥ هـ  
 وكان عمره ستاً وخمسين سنة ومدة خلافته تسع عشرة سنة  
 (٤) جبان خائف . عفيف ذو عفة وطهارة . حلیم ذو حلم ورافة

مسلمة بن عبد الملك<sup>(١)</sup> مالت نفسي على خطأ أفننته بحزم<sup>(٢)</sup> ولاحمدتها  
على صواب أفننته بعجز . وكان يقول . عونك اللهم على أعباء<sup>(٣)</sup>  
السودد .

الوليد بن يزيد<sup>(٤)</sup> كان يقول يعجني نشاط<sup>(٥)</sup> على غب . ومن كلامه .  
ولا تؤخر لذة اليوم الى غد فانه غير مأمون .

(١) مسلمة بن عبد الملك - هو ابن عبد الملك اخو سليمان له غزوات شتى ومواقع  
كثيرة . قتل يزيد بن المهلب وتولى مكانه ايام خلافة يزيد اخيه وعزل عن  
العراق ايام خلافة هشام بن عبد الملك سنة ١٠٢ هـ وفي سنة ١١٣ عاد فغزا بلاد  
خاقان والحزر ايام خلافة هشام بن عبد الملك ثم غزا الروم  
«٢» الحزم . ضبط الامر والعجز عدم القدرة والقصور  
«٣» اعباء جمع عبء اي حمل وثقل . السودد . السيادة والمجد

(٤) الوليد بن يزيد - هو ابن يزيد بن عبد الملك الذي كان يعرض به هشام عمه ويعيبه  
وينقصه لمجونه ولهذا خرج الى البرية مع مواليه ومن هناك كتب الى هشام هذه الايات :

رايتك تبني دائماً في قطيعي \* ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني  
تشير على الباقيين مجنى ضغينة \* فويل لهم ان مت من شر ما تحبني  
كأني بهم والليت أفضل قولهم \* الا ليتنا والليت اذ ذلك لا يعني  
كفرت يداً من نعمة لو شكرتها \* جزاك بها الرحمن ذوا الفضل والمن

ولم يزل مقبياً في تلك البرية حتى مات هشام فانتقلت اليه الخلافة ففارق البرية  
حينئذ ورجع الى مقر الخلفاء وضيق على أصحاب هشام وولى وعزل وكان ظريفاً  
شجاعاً منهمكاً في اللهو واللذات والمسكرات والمنكرات وهذه كانت سبب كره  
رعيته له فقتله غير آسفة عليه في سنة ١٢٦ هـ فكانت مدة خلافته سنة واحدة  
وحسة أشهر «٥» النشاط مصدر نشط اي طابت نفسه للعمل . الغب . العاقبة

يزيد بن الوليد<sup>(١)</sup> كان يقول . أنا أعرق<sup>(٢)</sup> الملوك في الملك لان أباه الوليد بن عبد الملك بن مروان وأمه سهفرتك بنت فيروز بن يزدجرد بن شهريار وأم أمه بنت شبرويه بن ابرويز وأم شبرويه مريم بنت قيصر وأم فيروز بنت خاقان ملك الترك وهو القائل . انا ابن كسرى وأبي مروان وقيصر جدي وجدي خاقان . وكان يقول . أخاف على نفسي عين الكمال وعودة الشرف وآفة السودد . فكانت مدة ملكه خمسة أشهر . مروان بن محمد بن مروان آخر ملوك بني مروان<sup>(٣)</sup> أيام القدرة وان طالت

(١) يزيد بن الوليد - هو ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان . لما قتل أبوه لزيادة مجونه خلفه نخطب في الناس قائلاً : اني لاصلح كل ما أفسده الوليد ولا آتي الاكل مابه راحة وسعادة الرعية وان لم أف بما أعد فلکم أن تخلموني . اضطرب في أيامه أمر بني أمية وهاجت الفتنة ووقع الخلاف بين أهل حمص وبين أهل فلسطين وبين أهل اليمامة وعاملهم علي بن المهاجر وبين أهل خراسان وظهرت شيعة بني العباس . مات في دمشق مريضاً وبايع اخاه ابراهيم الخلافة قبل موته وكانت مدة خلافته ستة اشهر واثني عشر يوماً وكان عمره ستا واربعين سنة .

« ٢ » الاعرق ذو العرق وهو الاصل في الكرم والنسب

(٣) مروان بن محمد بن مروان - هو ابن محمد بن مروان بن عم هشام بن عبد الملك . ولاء هشام في سنة ١١٤ هـ على أرمينية وارسله بمائة وعشرين ألف مقاتل اليها فحارب وافتح قلاعاً وبلدانا كثيرة وقتل وسي وتولى على ولايات كثيرة من ارمينية الى طبرستان وفي سنة ١٣٢ بويع بالخلافة عبد الله بن محمد من ولد عبد المطلب فحارب مروان بن محمد فهزمه في الزاب وقتل واغرق كثيراً من عسكره وما زال يتبعه حتى ظفر به في بوضير فقتله وأرسل رأسه الى ابي العباس

قصيرة والمتعة بها وان كثرت قليلة . وكتب الى الخارجي الشيباني انا واياك كالحجر والزجاجة ان وقع عليها رضا<sup>(١)</sup> وان وقعت عليه فضاها . وعرض بظاهر الحيرة سبعين ألف فارس عربي ثم قال اذا انقضت المدة لم تنفع العدة<sup>(٢)</sup> . وكان يقول . كنزنا الكنوز فما وجدنا كنزاً أنفع من كنز معروف في قلب حر .

نصر بن سيار<sup>(٣)</sup> كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها تبدو كبيرة ثم تصغر . وكل شيء يرخص اذا كثر ما خلا الادب فانه اذا كثر غلا .

ابراهيم بن محمد الامام<sup>(٤)</sup> قال لابي مسلم كفي بظاهر فعلك دليلاً على نيتك .

السفاح وكان ذلك في سنة ١٣٢ في السابع والعشرين من ذي الحجة . وهو آخر الملوك الامويين .

(١) رضا كسرهما وفضها فتحها

(٢) العدة كل ما يوقى به من سلاح وغيره

(٣) نصر بن سيار - هو الذي وُلد هشام بن عبد الملك على خراسان وله غزوات وفتوحات كثيرة وما زال يغزو ويفتح البلدان حتى ظهر ابو مسلم الخراساني شاهر الدعوة للدولة العباسية وقويت شوكته فخاربه وغلبه في وقائع كثيرة فانهمز نصر وهرب الى مرو ثم الى الري وهناك مات سنة ١٣١ هـ

(٤) ابراهيم بن محمد - هو ابن محمد بن علي الذي حبسه مروان في ابتداء الدولة العباسية ثم قتله قبل انهزامة وكان خيراً فاضلاً كريماً ولد في السنة الثانية والثمانين هجرية وقتل في سنة ١٣٢



ومن قوله . شعر عن ساق الجذ (١) والبس مرة جلد الضأن . ومرة جلد النمر .

أبو مسلم صاحب الدولة (٢) ما تاه الا وضيع (٣) . ولا فاخر الا لقيط . ولا تعصب الا دخيل . وكان يقول . أشد أهل القتال متغضب من ذلة ومحام على ديانة أو غيور على حرمة . ومن كلامه . اياك والشاعر فانه يطلب على الكذب مثوبة (٤) . وكان يقول . الجماع جنون ويكفي الرجل ان يجنن نفسه في السنة مرة .

أبو العباس السفاح أول خلفاء بني العباس (٥) ما أقبح بنا ان تكون الدنيا لنا

(١) الجذ . الاجتهاد . الضان الغنم . النمر . حيوان مفترس ضار يوصف بالشجاعة أي اذا اقضاك وقت ان تكون ذا رفق ولين فكنه وان اقضاك وقت ان تكون ذا شدة وبطش فكنه فما أشبه هذا بقول المتنبي

ووضع الندى في موضع السيف في العلى \* مضر كوضع السيف في موضع الندى

(٢) أبو مسلم - هو أبو مسلم الخراساني الذي شخص من خراسان الى ابراهيم الامام وكان يختلف منه الى خراسان ليسعى في توطيد الدولة العباسية وما زال يدعو اولياءه ويسعى رغماً عن تعاقد أهل خراسان عليه ومنازعة الامويين حتى انتصر وبايع بالخلافة الى عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الملقب بالسفاح وكان ذلك في سنة ١٢٨ هـ

(٣) وضيع . حقير . لقيط . ملقوطة أي من لا أصل ولا حسب له . دخيل غريب (٤) المثوبة . الثواب والاجر والمكافأة

(٥) ابو العباس السفاح - هو أول خلفاء العباسيين الذي انتقلت اليه الخلافة بعد اقراض الدولة الاموية سنة ١٣٢ بعناية أبي مسلم الخراساني . لما

وأولياؤنا<sup>(١)</sup> خالون من حسن آثارنا . وكان يقول . اذا كان الحلم<sup>(٢)</sup> مفسدة كان العفو معجزة . ومن كلامه . اذا عظمت القدرة<sup>(٣)</sup> قلت الشهوة .  
أبو جعفر المنصور<sup>(٤)</sup> أعظم الناس مؤونة أكثرهم مهووة . ورفع اليه رجل قصة في شكاية بعض عماله فوقع على ظهرها . اكفني أمره والاكفيته أمرك . ووقع الى آخر . قد كثر شاكوك وقل حامدوك .  
 فاما عدلت واما عزلت .

استوثق له الامر بالغ في قتل بني امية وسفك دماهم ولذلك لقب بالسفاح « أي سفك الدماء » . كان كريماً كثير البذل محباً للسلح والدواب بليغاً عالماً بالاخبار والاشعار مات سنة ١٣٦ هجرية بعمر ٢٨ سنة وكانت مدة خلافته اربع سنين وثمانية اشهر

« ١ » الاولياء جمع ولي وهو المحب والصديق والنصير . آثارنا جمع أثر وهو الخبر والحديث وهنا معناها اعمالنا . خالون . فارغون  
 « ٢ » الحلم . الرأفة . مفسدة . باعث على الفساد . العفو . الصفح عن الذنب معجزة باعث على العجز والقصر

« ٣ » القدرة الاقدار على فعل الشيء . الشهوة الميل الى الشيء . اذا وصل الانسان الى ما كان يوده ويحبه يضعف حبه وينقص ميله اليه

فأحلى الهوى ماشك في الوصل ربه \* وفي الهجر وهو الدهر يرجو ويتقي

( ٤ ) أبو جعفر المنصور - هو اخو السفاح بويح بالخلافة سنة ١٣٦ هـ وكان من عظماء الملوك وعقلاهم ذا مكر ودهاء ويقظة في الحرب . رتب القواعد واقام الناموس ولقب بابي الدوائيق لكثرة بخله . قتل ابا مسلم الخراساني خوفاً من ان ينتصر الى عبد الله بن علي وفي أيامه نبغت الدولة البرمكية . مات في بئر ميمونة بالقرب من مكة في الثالثة والستين من عمره سنة ١٥٨ هجرية وكانت مدة خلافته ٢٢ سنة

عبدالله بن علي<sup>(١)</sup> لما يُنس مروان بن محمد من نفسه كتب اليه يوصيه بحرمه فوقع اليه: الحق لنا في دمك وعلينا في حرمك .

المهدي<sup>(٢)</sup> أقل ما يجب للمعتمد الا يتقوى بنعمته على معصيته واستأذنه مسلم بن قتيبة للقبيل يد فقل . انا نصونك عنها ونصونها عن غيرك .

موسى الهادي<sup>(٣)</sup> عزى ابراهيم الحراني عن ابن له فقال . أيسرك وهو فتنة ويسوءك وهو صلاة ورحمة .

( ١ ) عبد الله بن علي - هو ابن علي الذي كان في حرب الصائفة وهناك اخبره ابن اخيه بموت السفاح وبالمبايعه الى جعفر . حارب ابا مسلم المرسل اليه من جعفر وكانت الحرب بينهما مدة خمسة اشهر في الشام ولما عزل سليمان عن البصرة اختفى عبد الله بن علي اخوه مع اصحابه خوفاً من المنصور فاحتال هذا عليهم حتى قدموا عليه وحينئذ حبس عبد الله بن علي . توفي في مكة سنة ١٥٨ ودفن ما بين الحجون وبئر ميمونة

( ٢ ) المهدي - هو ابن جعفر المنصور . بويع بالخلافة يوم وفاة ابيه سنة ١٥٨ هجرية وكان شهياً فظناً كريماً مهلكاً لاهل الاحاد والزندقة عادلاً . غزا الروم حتى بلغ خايخ القسطنطينية وكانت ايريني ملكة الروم وقتئذ فهادته على الفدية . ثم مات سنة ١٦٠ هجرية وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر

( ٣ ) موسى الهادي - هو ابن المهدي استقر على الخلافة بعد موت ابيه وفي ايامه ظهر الحسين بن علي بن الحسن . جسد في خلع الرشيد والبيعة لابنه جعفر فلم يفلح فمات سنة ١٧٠ هجرية أي السنة السادسة والعشرين من عمره وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر

هرون الرشيد<sup>(١)</sup> قال لاسماعيل بن صبيح اياك والدلالة<sup>(٢)</sup> فانها تفسد الحرمة وتنقص الذمة ومنها أتى البرامكة . وكتب اليه تكفور ملك الهند يتهدهه فوقع اليه في كتابه: الجواب ما تراه لا ما تقراه .  
محمد الامين<sup>(٣)</sup> لما حوَّصر وشغب<sup>(٤)</sup> عليه جده أصبح ذات يوم فسمع أصوات المحاصرين من ناحية وأصوات الشاغبين<sup>(٥)</sup> من أخرى . فقال .

( ١ ) هارون الرشيد - هو ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي . بويع بالخلافة في الليلة التي مات فيها اخوه الهادي وكان حينئذ عمره ٢٢ سنة . تولى سنة مائة وسبعين هجرية فكان للعدالة ركناً وللراحة والامن دائرة وللرعية مؤثلاً وكان عصره عصر العلماء والفضلاء والحكماء والادباء اسس دور الصنائع والمراصد والمكاتب الكثيرة وكان يحب العلم ويعظم أهله وكانت تهابه كل المملوك الاملك الروم نيقفور فقد أراد ان يعصيه فغضب الرشيد وشخص اليه بجمع لم يسمع بمثله فقتل وسي وغنم وخرب الحصون ورجع ظافراً ثم أمر بقتل البرامكة لانهم كانوا يشاركونه في سلطانه وعظم ملكه واشتهر صيته حتى انه كان يقول للسحابة: امطري حيث شئت فان خراج الارض التي تمطرين فيها يجيء اليّ . مات في طوس مريضاً ودفن فيها سنة ١٩٣ وكانت مدة خلافته ٢٣ سنة وكان عمره ٤٧ سنة وهو من اعقل الخلفاء العباسيين واسدهم رأياً واكثرهم حزمًا واتساع ملك

«٢» الدلالة التدل

( ٣ ) محمد الامين - هو ابن هارون الرشيد استلم زمام الملك بعد موت ابيه وسلم نفسه الى الملاهي والملاعب واللذات معرضاً عن تدبير ملكه وأراد ان يحرم اخاه المأمون من الخلافة ليبيع ابنه موسى فجهز المأمون لقتاله عساكر وقاتله الى ان قتله وكان ذلك في سنة ١٩٨ وكانت مدة خلافته ٥ سنين

«٤» شغب هيج الشر والتشيع «٥» الشاغبين مهيجو الشر

لعن الله الفريقين أما أحدهما فيطلب دمي وأما الآخر فيطلب مالي .  
 ابراهيم بن المهدي <sup>(١)</sup> قال للمأمون يأمر المؤمنين . ذنبي أعظم من أن  
 يحيط به عذر وعفوك أعظم من أن يتعاضمه <sup>(٢)</sup> ذنب . وقال لكتابه .  
 لا أنس مع وحشة الكلام .

المأمون <sup>(٣)</sup> لله در القلم كيف يحوك <sup>(٤)</sup> وشي الملكة . وكان يقول .  
 الثناء بأكثر من الاستحقاق ملق <sup>(٥)</sup> والتقصير عن الاستحقاق عي <sup>(٦)</sup> أو

( ١ ) ابراهيم بن المهدي - هو ابن محمد المهدي عم المأمون . بايعه أهل  
 بغداد وبنو هاشم حين غضبوا على المأمون لآخراجه الخلافة من بني العباس وكان ذلك  
 في سنة ٢٠٢ هـ وفي سنة ٢٠٣ خلعوا الذين بايعوه لسجنه عيسى بن محمد فهرب  
 واختفى من وجه المأمون وفي سنة ٢١٠ هـ ظفر المأمون به وهو منتقب مع  
 امرأتين في زي امرأة فلما امتثل امام المأمون قال له . هيه يا ابراهيم فقال ابراهيم :  
 يا امير المؤمنين ولي الثار محكم في القصاص والعفو اقرب للتقوى فان تعاقب  
 فبحقك وان تعف فبفضلك . قال بل اعفو يا ابراهيم فكبر وسجد وشكر له  
 على ما أتى . (٢) يتعاضمه . يكون أعظم منه ويعظم عليه

( ٣ ) المأمون - هو عبد الله ابن هارون الرشيد . بويع بالخلافة بعد موت  
 اخيه الهادي فقام بالملك احسن قيام لانه كان اكثر بني العباس حزماً وعزماً وفهما  
 وفضة وحكمة وفساسة واعتناء بالفلسفة ونشر العلوم وكان يحب ان يصفح ويعفو  
 عن المذنبين حتى انه كان يقول : لو علم المذنبون ما اجند في العفو من اللذة  
 لتقربوا اليّ بالذنوب دون رهبة . وله غزوات كثيرة وفتوحات شتى . توفي في  
 سنة ٢١٨ هجرية وكان عمره ٤٩ سنة ومدة خلافة ٢٠ سنة

(٤) يحوك . ينسج . وشي مصدر وشي أي زان (٥) الملق . التلق أي التودد  
 واطهار ما ليس في القلب (٦) عي مصدر عي أي عجز وقصر عن الشيء وحصر

حسد . وكان يقول . أحسن الكلام ما شاكل الزمان . ومن كلامه .  
 مجلس النبذ بساط يطوى مع انقضائه . وقوله النساء شر كلهن ومن شر  
 ما فيهن قلة الاستغناء<sup>(١)</sup> عنهن . وقوله انما تطاب الدنيا لتملك فاذا ملكت  
 فلتوهب .<sup>(٢)</sup> وقوله أقرباء المرء بمنزلة الشعر على جسده فمنه ما يخفى ومنه  
 ما يبقى ومنه ما يخدم ويكرم . وقوله . ان النفس لتمل<sup>(٣)</sup> الراحة كما تمل  
 التعب . وذكر ولد علي بن أبي طالب فقال . أبدؤا لتدبير الآخرة  
 وحرموا تدبير الدنيا .

عبد الله بن طاهر لا ينبغي للملك ان يظلم وبه يدفع الظلم ولا يبخل  
 ومنه يتوقع<sup>(٤)</sup> الجود . وكان يقول . من داخل الملك فليدخل أعمى<sup>(٥)</sup>  
 وليخرج أخرس . ومن كلامه . سمن الكيس<sup>(٦)</sup> ونيل الذكر لا يجتمعان .  
 المعتصم بالله<sup>(٧)</sup> اذا نصر الهوى<sup>(٨)</sup> بطل الرأي ولما نكب الفضل بن مروان

(١) الاستغناء مصدر استغنى عنه أي لم يحتج ويفتقر اليه (٢) توهب تعطي (٣) مل  
 الشيء فخرمه وكرهه (٤) يتوقع . ينظر . الجود . الكرم (٥) أي الا يذ كرأبداً ما رأى  
 وما سمع والا كان معرضاً للهلاك (٦) أعني : حفظ الدراهم في الكيس فيكون سميناً  
 ونشر الصيت الحسن ضدان لا يتفقان أبداً والمقصود البخيل ميت لا يذ كر أحد فيشكره  
 (٧) المعتصم بالله — هو اخو المأمون ابن هارون الرشيد . بويع له يوم وفاة  
 اخيه قنشغ الجند ونادوا باسم العباس بن المأمون فخرج العباس واسكتهم بقوله : قد  
 بايعت عمي : كان المعتصم قديراً سديد الرأي ضعيف القراءة والكتابة بني مدينة «سرمن را»  
 وحارب توفيل ملك الروم فقتل منهم ثلاثين الفاً وأسر ثلاثين الفاً وتوفي سنة ٢٢٧  
 هجرية وكانت مدة خلافته ٩ سنين (٨) أعني من يتبع أمياله لا يكون له رأي

فقال عصى الله في طاعتي فسلطني عليه وذكر التيه <sup>(١)</sup> عنده فقال . حظ صاحبه من الله المقت ومن الناس اللعن .  
الوائق بالله <sup>(٢)</sup> دخل اليه هارون بن زياد مؤدبه فبالغ في اكرامه فلما خرج قيل له يا أمير المؤمنين . من هذا الذي أهنته . بكل هذا الاجلال <sup>(٣)</sup>  
 فقال هو أول من فتق <sup>(٤)</sup> لساني بذكر الله . وأداني من رحمة الله . وكان يقول في السماع : قد مدحه الاوائل واشتهاه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكثر في مهاجر رسول الله وحرمه ومضجعه .  
المتوكل على الله <sup>(٥)</sup> كان يقول أنا ملك الناس والورد ملك الرياحين وكل واحد منا أولى بصاحبه .

(١) التيه . الكبرياء . حظ . نصيب . المقت . الكره والبغض . أي المتكبر يكرهه الله ويلغنه الناس  
 (٢) الوائق بالله - هو هارون بن المعتصم بالله ملك بعد موت ابيه في سنة ٢٢٧ وكان فصيحاً شاعراً ليلاً احسن الى بني عمه وبرهم واصلح الاضطرابات الداخلية وافتتح جزيرة صقلية ومدينة مسينة ومات في عمر ٣٢ سنة سنة ٢٣٢ هجرية بمرض الاستسقاء وكانت مدة خلافته خمس سنين وتسعة اشهر  
 (٣) الاجلال . التعظيم والاکرام (٤) فتق لساني أنطقه . أداني . قربني  
 (٥) المتوكل على الله - هو جعفر بن المعتصم . تولى بعد موت الوائق بالله سنة ٢٣٢ هـ وفي عهده دخل الروم مصر وحارب الافرنج المسلمين في الاندلس وحارب البربر بن الاغلب في افريقية وفي سنة ٢٤٧ قتل المتوكل بدسيسة من بغا الصغير الشرايبي والمنصر بن المتوكل وهو في مجلس شرايه ليلاً ومعه وزيره الفتح بن خاقان وكانت مدة خلافته ١٤ سنة وعشرة اشهر وكان عمره يوم وفاته ٤٠ سنة

الفتح بن خاقان<sup>(١)</sup> قال يوماً لابن حمدون . يا أبا عبد الله دخلت قصرى فاستقباني جاريتي بدشا فقبلتها فوجدت فيها هواء لورقد فيه المخمور<sup>(٢)</sup> لصحا اسحاق بن ابراهيم المعصي كما المملوك العمارة ولا تحسن بهم التجارة . وكان يقول . لذة الدنيا في السعة<sup>(٣)</sup> والدعة .

محمد بن عبد الله بن طاهر ما العقار<sup>(٤)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٥)</sup> ومن كلامه جواهر الاحرار لا جواهر الاحجار .

طاهر بن عبد الله بن طاهر نادمه المعتز واسمعه غناء جارية ثم قال . له كيف ترى غناها يا أبا أحمد فقال . يا أمير المؤمنين . حظ العجب<sup>(٦)</sup> منها أكثر من حظ العجب بها . ويقال . بل قال حظ العجب منها أكثر من حظ الطرب . ومن كلامه . في كل شيء سرف<sup>(٧)</sup> يكره حتى في الكرم .

( ١ ) الفتح بن خاقان - هو ابو نصر بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الاشبيلي كان كثير الاسفار سريع الشنقلات خليع العذار في دنياه ولكن كلامه في مؤلفاته كالسحر الحلال والماء الزلال اشهرها كتاب قلاند العقيان الذي جمع فيه من شعراء المغرب طائفة كثيرة . قتل ذبحاً في مسكنه بمدينة مراکش سنة ٥٣٥ هجرية بإشارة من أمير المسلمين ابي الحسن علي بن يوسف ابن تاشفين

( ٢ ) المخمور السكران . صحا . أفاق من سكره (٣) السعة الغنى . الدعة . الطمأنينة والهدنة (٤) العقار . كل ما يملكه الانسان غير منقول . الوقار . الرزاة والعظمة (٥) الطيش . النزق والحفة وذهاب العقل (٦) حظ نصيب . العجب منها : التعجب . العجب بها . الاقتحار بها (٧) سرف . تبذير وهو تجاوز الحد في الاتفاق



المنصر بالله<sup>(١)</sup> والله ماذل ذو حق وان اصفق<sup>(٢)</sup> العالم عليه . ولا عز ذو باطل وان طلع من جبينه القمر . وكان يقول . المقادير تجري بخلاف التدبير .

المستعين بالله<sup>(٣)</sup> لما خلع وأدخل عليه القضاة والمدول ليشهدوا عليه . أخذ ابن أبي الشوارب كتاب الخلع . وقال له يا أمير المؤمنين أشهد على اقرارك<sup>(٤)</sup> بما فيه قال بلى قال خار<sup>(٥)</sup> الله لك يا أبا العباس فبكى المستعين . وقال . يارب ان كنت خلعتي<sup>(٦)</sup> من خلافتك فلا تخلفني من رحمتك .

( ١ ) المنصر بالله – هو ابو جعفر محمد بن جعفر المتوكل . بويح بالخلافة بعد قتل ابيه في سنة ٢٧٤ هجرية وغزا بلاد الروم وخلق المعتز والمؤيد ولدي المتوكل من ولاية العهد ولم يتهن بالخلافة لاستيلاء المماليك الاتراك على المملكة فدسوا الى طبيبه ليسمه ففصده بمشرط مسموم فمات لسته اشهر من مبايعته سنة ٢٤٨ هـ (٢) ذل صار ذليلاً . أصفق . أطبق وأنفق . عز كان عزيزاً قوياً

( ٣ ) المستعين بالله – هو احمد بن محمد بن المعتصم . بويح بالخلافة بعد موت المنصر وهو ابن ٢٨ سنة ولم يرد الامراء واكابر المماليك ان يولوا احداً من ولد المتوكل خوفاً من ان يطالبهم بدمه . وفي ايامه مات طاهر بن عبد الله بن طاهر بخراسان وتولى مكانه محمد بن طاهر على خراسان ومحمد بن عبد الله بن طاهر على العراق . غزا الروم وانتصر عليهم وفي سنة ١٥٢ خلع المستعين من الخلافة وبويح المعتز بن المتوكل وكان ضعيف الرأي والعقل والتدبير وانما كان كريماً وهو با . وقتل المعتز المستعين بالله بعد خلعه من الخلافة وقاتله سعيد ابن صالح سنة ١٥٢ هـ (٤) اقرارك اعترافك (٥) خار الله لك . جعل لك فيه الخير والصلاح

(٦) خلعتني . نزعني وطردتني

المعتز بالله<sup>(١)</sup> لما خلع أدخل عليه العدول<sup>(٢)</sup> ليشهدوا قال لا مرحباً بهذه الوجوه التي لا ترى الا في الكسوف<sup>(٣)</sup> ولما حرضته<sup>(٤)</sup> أمه قبيحاً على طلب ثاره من الاتراك الذين قتلوا المتوكل وأبرزت<sup>(٥)</sup> قبيصه المضرج<sup>(٦)</sup> بدمه قال لها ارفعيه والاصار القبيص قبيصين فما عادت امامتها تلك .  
المهتدي بالله<sup>(٧)</sup> لما أخرج ليبياع لم يكن المعتز خلع نفسه بعد ذلك فقال لا يجمع أسدان في غابة<sup>(٨)</sup> ولا فحلان في عانة<sup>(٩)</sup> وقال مرة عاون<sup>(١٠)</sup>

- (١) المعتز بالله - هو ابن المتوكل الذي كان قد خلعه المعتز مع اخيه المؤيد .  
في سنة ١٥١ وبإيعه قواد الاتراك لكرههم المستعين وفي سنة ١٥٢ انسحب المستعين من الخلافة وبإيع المعتز . وفي ايامه خلع المؤيد اخوه وقتل المستعين ومات محمد ابن عبد الله بن طاهر وجرت حوادث اخرى كثيرة . وفي سنة ٢٥٥ اجتمع الاتراك وخلعوا المعتز لانه لم ينتجز لهم وعده عند مبايعتهم اياه الخلافة ثم منعوا عنه الطعام والشراب مدة ثلاثة ايام وادخلوه سرداباً وجصصوا عليه فمات وكانت خلافته اربع سنين وستة اشهر وعمره ٢٤ سنة (٢) العدول الشهود العدل  
(٣) الكسوف مصدر كسفت الشمس أي احتجبت وتغيرت (٤) حرضته أي هيج على فعل الشيء (٥) أبرزت . اظهرت وارت (٦) المضرج الملتخ  
(٧) المهتدي - هو محمد بن الواثق بويغ بالخلافة بعد موت المعتز سنة ٢٥٥ وفي ايامه قتل احمد بن اسرائيل وتولى سليمان بن عبد الله بن طاهر على بغداد واستولى مساور الخارجي على الموصل وفي سنة ٢٥٦ خلع المهتدي ثم قتله الاتراك لانه كان قد طلب ارزاقهم وكانت مدة خلافته احد عشر شهراً وكان عمره ٣٨ سنة كان ورعاً تقياً عادلاً من احسن الخلفاء مذهباً  
(٨) الغابة . الاجرة أي المحل الملتف الشجر حيث تجتمع غالباً الاسد  
(٩) العانة . قطع من حمر الوحش  
(١٠) عاون . ساعد

على الخير تسلم ولا تؤخره تندم فقبل له هذا بيت شعر فقال والله  
ما تعمدته <sup>(١)</sup>

المعتمد على الله <sup>(٢)</sup> من عرف بالحلم كثرت الجراءة عليه . وكان يقول لم  
يطع الله من عصى سلطانه

الموفق لما دخل البصرة وطافها ورأى شرف دور المهالبة وقصورها  
بها قال صدق والله الفرزدق في قوله المهالبة قریش الين وهذه دور قوم  
تشهد لهم بالشرف والسودد <sup>(٣)</sup> .

المعتضد بالله <sup>(٤)</sup> أما والله لا أرى الدنيا تفي بهمتي ومصروتي وكان يقول  
لاخرج عذولي <sup>(٥)</sup> من جنسي الا الى قبره وقال لاحمد بن الطيب

(١) تعمدته قصده (٢) المعتمد على الله - هو ابو العباس احمد بن المتوكل . اخرجوه من  
السجن يوم خلع المهدي وبايعوه بالخلافة . وفي ايامه اسقل احمد بن طولون في مصر  
وتشكلت دولة بني سامان فيما وراء النهر . حارب الروم فقهرهم ثم ذهب الى  
مصر ليطلب المساعدة من احمد بن طولون على اخيه الموفق الذي كان متولياً على  
الشام فارسل ابن طولون جيشاً الى الموفق فالتقى العسكران في مكة وكان النصر  
للموفق . وفي سنة ٢٧٨ هـ مات الموفق مريضاً فبايع قواده ابنه المعتضد وفي  
سنة ٢٧٩ جمع المعتمد القواد والقضاة وحرم ابنه المفوض من الخلافة وصادق  
على مبايعة المعتضد بن الموفق وفيها مات ببغداد ليلاً بتخمة وكان عمره ٥٠ سنة  
وستت اشهر ومدة خلافته ٢٠ سنة وستت اشهر (٣) السودد . السيادة والمجد  
(٤) المعتضد بالله . هو ابن المعتمد بويح بالخلافة في سنة ٢٧٩ هجرية وقد  
ادار الامور بكل لياقة وحزم وجعل نفسه قدوة للرؤساء فقطع دابر ارباب الفساد  
وتوفى في سنة ٢٨٩ وكانت مدة خلافته عشرة سنين (٥) عذولي . لأمي

ياسر خسي ان في عقلك <sup>(١)</sup> قصراً وفي لسانك طولاً  
 عمرو بن الليث الطير بالطير يصاد . والمال يكسب بالمال . والرجال بالرجال  
 تستمال . <sup>(٢)</sup> وكان يقول سافر بالحمار الهرم فان نقل والا دل على الطريق  
 وقال في رافع بن هرثمة هو الذئب ان تمكن <sup>(٣)</sup> وثب وان طاب هرب .  
 أحمد بن طولون <sup>(٤)</sup> ان في الصلح تأخير الآجال <sup>(٥)</sup> وتحقيق الآمال وتثمير  
 الاموال .

اسماعيل بن احمد . كن عصامياً <sup>(٦)</sup> ولا تكن عظامياً ولما ظفر بعمر بن  
 الليث كتب من المعركة الى المعتضد أما بعد فان عمرو بن الليث أصبح  
 أميراً وأمسى أسيراً وقال في وصف غلام هذا يصلح للفراش وللهراش

( ١ ) اعني: انت جاهل مهذار وقابل العقل كثير الكلام (٢) تستمال . يطلب ميلها

( ٣ ) تمكن . قدر وقوي على الشيء . وثب هجم

( ٤ ) احمد بن طولون - هو ابو العباس احمد بن طولون احد اكابر قواد

الأتراك ولد سنة ٢٢٠ هجرية ووالده جارية اسمها «قاسم» ولما بويغ المعتز اختار

الأتراك ان يكون احمد بن طولون معه الى ان ولاء على مصر سنة ٢٥٤ هـ وبعد

موت المعتز قويت شوكته واستفحل امره وملك دمشق وحمص وحماء وحلب

وانطاكية وحارب الموفق كما تقدم فانهزم ومرض في أثناء ذلك فرجع الى مصر

ومات فيها سنة ٢٧٠ هجرية وكانت مدة امارته ٢٦ سنة وكان حازماً سديداً الرأي

صحيح الظن صاحب تدبير وحسن سياسة

( ٥ ) الآجال جمع أجل وهو آخر العمر . تثمير تكثير وزيادة (٦) عصامياً . نسبة الى

عصام الذي قيل فيه نفس عصام سودت عصاماً \* وعلمته الكر والاقداما

والعصامي من افتخر بنفسه . والعظامي من افتخر باجداده

المكتفي بالله <sup>(١)</sup> ذكر وزيره القاسم بن عبيدالله فقال: هو عمدة مملكتي .  
وقلمه ناظم عقد دولتي .

المقدر بالله <sup>(٢)</sup> كان يقول لم يملكنا الله الدنيا لننسى نصيبنا <sup>(٣)</sup> منها ولم يوسع  
علينا لنضيق على من في ظلالنا <sup>(٤)</sup> .

عبد الله بن المعتز <sup>(٥)</sup> من فصوله القصار . أهل الدنيا كصور في صحيفة اذا

( ١ ) المكتفي بالله - هو ابو محمد علي بن المعتضد . تولى بعد موت المعتضد  
في سنة ٢٨٩ هـ وفي ايامه انقرض ملك الطولونية واستولى هو على الشام ومصر  
وفي عهده مات اسماعيل بن احمد الساماني امير خراسان وما وراء النهر . توفي  
المكتفي سنة ٢٩٥ هـ مريضاً وكانت خلافته ست سنين وستة اشهر وكان عمره  
٢٣ سنة

( ٢ ) المقدر بالله - هو ابو الفضل جعفر بن المعتضد . بويع بالخلافة بعد  
موت المكتفي لانه لم يكن اصلح منه لها وفي سنة ٢٩٦ اجتمع القواد والقضاة  
والكتاب وخلعوا المقدر وبايعوا ابنه المعتز ثم اعيد الى الخلافة وفي سنة ٣١٧  
خلع ثانية وبويع اخوه القاهر ثم اعيد بعد يومين وفي سنة ٣٢٠ قتل ذبحاً وكان  
عمره ٣٨ سنة ومدة خلافته ٢٤ سنة واحد عشر شهراً ( ٣ ) نصيبنا . حظنا  
( ٤ ) من في ظلالنا . مرؤوسينا وظلال جمع ظل وهو النفي

( ٥ ) عبد الله بن المعتز - هو ابن ابو العباس ابن المعتز بن المتوكل بن المعتصم  
بن هارون الرشيد . كان اديباً بليغاً شاعراً مطبوعاً راغباً في معاشره الادباء  
والعلماء . تولى الخلافة يوماً وليلة ثم اعيد المقدر للخلافة فاخفى من وجهه .  
قتله مؤنس خادم المقدر ختقاً سنة ٢٩٦ . وله تصانيف كثيرة واشعار بديعة منها  
قوله في وصف الحمرة

خليلي قد طاب الشراب المورد \* وقد عدت بعد النسك والعود احمد

طوي بعضها نشر بعضها . اذا كثر الناعي <sup>(١)</sup> اليك قام الناعي بك . من لم يتعرض <sup>(٢)</sup> للنوائب تعرضت له . أفقرك الولد وعاداك . بشر مال البخيل بحادث أو وارث . من نصح الخدمة نصحته المجازاة <sup>(٣)</sup> أهل الدنيا كركب <sup>(٤)</sup> يساق بهم وهم نيام . من أحب البقا فليعد للنوائب قلباً صبوراً . من عجائب الدنيا ان نبكي من ندفته <sup>(٥)</sup> ونطرح التراب على وجه من نكرمه . الموت سهم مرسل اليك . عمرك بقدر سفره اليك . عقوبة الحاسد من نفسه . لا يرضى عنك الحاسد حتى تموت . القاهر بالله <sup>(٦)</sup> من يشتري جسدي بامر خامل <sup>(٧)</sup> ورفعتي بسلامة وضع .

فهاناً عقاراً في قيص زجاجة \* كياقوتة في درة تتوقد  
يصوغ عليها الماء شبك فضة \* له حلق بيض تحمل وتعقد  
وقني من نار الجحيم بنفسها \* وذلك من احسانها ليس يجحد  
(١) الناعي . المخبر بالموت (٢) يتعرض . يقدم نفسه . النوائب المصائب (٣) المجازاة .  
المكافأة (٤) ركب اسم جمع وهو مالا مفرد له من لفظه معناه را كيون مسافرون  
(٥) ندفته . تقبره  
(٦) القاهر بالله - هو ابو العباس أحمد بن المقتدر . بويع بالخلافة بعد قتل ابيه  
سنة ٣٢٠ وكان ديناً كريماً وفيماً . وفي سنة ٣٢١ قبض على مؤنس الذي تولى تربيته  
وسببه بالمبايعة بالخلافة ثم قتله لسبب تشييب اصحابه وفي سنة ٣٢٢ خلع القاهر لغدره  
ونكته اليهود وحبس مكان طريق السبكري وسملوا عينيه وبقى هناك الى ان مات وكانت  
مدة خلافته سنة واحدة وستة اشهر (٧) خامل . ساقط الذكر . وضع متضع

وكان يقول من صنع خيراً وشراً بدأ بنفسه .  
الراضي بالله<sup>(١)</sup> كان يقول من طلب عزاً<sup>(٢)</sup> باطل أورثه الله ذلاً بحق .  
 وكان يقول لندمانه<sup>(٣)</sup> كلوا معي كما شئت في الجودة واشربوا كما شئتم  
 في الكثرة والقلة .

﴿ نصر بن احمد ﴾ قال يوماً لابي الطيب الظاهري وكان يهجو بني سامان  
 يا ابا الطيب حتى متى تأكل خبزك<sup>(٤)</sup> بلحوم الناس .

﴿ الحسين بن علي الاطروش صاحب طبرستان ﴾ كلمه انسان فلم يرفع  
 صوته فقال يا هذا ارفع صوتك فان باذني بعض ما بروحك . وكان يقول  
 أثقل الناس من شغل مشغولاً .

﴿ محمد بن يزيد الدعي ﴾ كان يقول ما أشبه الدولة السامانية في طول  
 ثباتها<sup>(٥)</sup> وقلة كفاءتها الا بالسما التي رفمها الله بلا عمد .

( ١ ) الراضي بالله - هو ابو العباس احمد بن المقندر بويغ بالخلافة سنة  
 ٣٢٢ هـ بعد حبس القاهر وفي ايامه اغار الرومان على اطراف خربوط فاحدثوا  
 بعض مكدرات وفي سنة ٣٢٩ مات الراضي مريضاً وكانت مدة خلافته ست سنين  
 وعشرة اشهر وعمره ٣٢ سنة . كان اديباً شاعراً سمحاً سخياً محباً لمحادثة الادياب  
 والفضلاء

( ٢ ) عز . قوة وقدرة . باطل ضد الحق . اورثه . الحق به . ذل . احتقار  
 ( ٣ ) ندماء جمع نديم وهو المحدث على الشراب (٤) أي تدمهم وتطعن عليهم  
 ( ٥ ) ثبات مصدر ثبت أي رسخ ووطد . الكفأة المساواة . عمد جمع عمود  
 أي هذه الدولة ثابتة من دون اهلية في اهلها اذ لا مساواة بين حالة اهلها وحالة ثباتها

﴿ أبو بكر محمد بن المظفر محتاج الصنعاني ﴾ كان يقول الانسان عبد الاحسان  
والحر عبد البر <sup>(١)</sup> والطاعة على حسب الاستطاعة ﴿ ابنه أبو علي ﴾ لما قتل  
ما كان بن زكا كي بياب الري كتب الى نصر بن أحمد . اما بعد فان ما كان <sup>(٢)</sup>  
قد صار كاسمه والسلام . وكان يقول من أبغض الناس اليّ صغير يتكبر  
وصبي يتشاخ <sup>(٣)</sup>

المتقي لله <sup>(٤)</sup> زال الامر عن بني أمية وما فيهم راجل <sup>(٥)</sup> وأراه سيزول عنا  
وما فينا راجل .

﴿ ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن عبد الله الحمداني ﴾ سخط على كاتب له  
وأمره بلزوم منزله فاستؤمر في اسقاط جريته <sup>(٦)</sup> . فقال ان الملوك  
يؤدبون بالهجران <sup>(٧)</sup> ولا يعاقبون بالحرمان .

(١) البر . عمل الخير . الطاعة . القدرة (٢) أي ان المسمى ما كان قد هلك فانتفى وجوده

(٣) يتشاخ يظهر نفسه شيخاً أي عجوزاً

(٤) المتقي بالله - هو ابراهيم بن المقدر . بويح بالخلافة سنة ٣٢٩ بعد موت  
الراضي فاستوزر سليمان ابا القاسم وفي سنة ٣٣٣ سار المتقي الى بغداد فخلع هناك  
وسملت عيناه بأمر من تورون فات وكانت مدة خلافته ثلاث سنين وخمسة اشهر  
(٥) راجل ماش (٦) الجراية ما يناله الجندي من الطعام كل يوم

(٧) الهجران مصدر هجر أي ابتعد واعرض . والحرمان مصدر حرم  
من الشيء أي منعه عنه



## سيف الدولة أبو الحسن<sup>(١)</sup> كان يقول السلطان سوق يجلب إليها ما ينفق

(١) سيف الدولة - هو ابن عبد الله بن حمدان الذي حارب البريديين وتورون في أيام المنقئ فأكرمه الخليفة لذلك وفي سنة ٣٣٧ سار الى بلاد الروم فلقوه بجيش جرار فانهزم سيف الدولة وفي سنة ٣٣٨ رجع الى بلاد الروم ففزاهم وسباهم وغنم أموالهم ولكن عندما اراد الخروج ضائق عليه الروم فهلك من كان معه من المسلمين وخسر الغنائم والاموال ونجا بنفسه منهم مع عدد يسير من عسكره وفي سنة ٣٤٣ رجع الى محاربة الروم فأسر وسبي وغنم وقتل قسطنطين بن الدمستق فعظم الامر على الروم فجمع الدمستق عساكره وسار الى سيف الدولة فالتقى الحيشان عند قلعة الحدث وفيها قال المنقبي :

هل الحدث الحمراء تعرف لونها \* وتعلم أي الساقين الغنائم  
سقتها الغمام الفر قبل زوله \* فلما دنا منها سقتها الجماحم  
بناها فاعلى والقنى يفرع القنا \* وموج المنايا حولها متلاطم  
وكان بها مثل الجنون فاصبحت \* ومن جثت القتلى عليها تمام  
طريدة دهر ساقها فرددها \* على الدين بالخطي والدمر راغم  
تفتت الليالي كل شئ اخذته \* وهن لما يأخذن منك غوارم  
وكيف ترجى الروم والروس هدمها \* وذا الطعن آسأس لها ودعائم  
وقفت وما في الموت شك لواقف \* كآنك في جفن الردى وهونائم  
تمر بك الابطال كلهم هزيمة \* ووجهك وضاح وتفر ك باسم  
حقرت الردينيات حتى طرحتها \* وحتى كان السيف للرمح شاتم  
ومن طلب الفتح الجليل فانما \* مفاتيحه البيض الخفاف الصوارم

فاشدد القتال بينهم وصبر الفريقان على شدة الحرب فكان النصر الى سيف الدولة الذي قتل منهم خلقاً كثيراً واسر صهر الدمستق وابن ابنته وكثيراً من بطارقه وعاد الدمستق مهزوماً وفيه قال المنقبي  
أفي كل يوم ذا الدمستق مقدم \* قفاه على الاقدام للوجه لأم

فيها . وكان يقول اعطاء الشعراء من فروض الامراء .  
المطيع لله <sup>(١)</sup> كان يقول باسمنا يدفع عن سواد <sup>(٢)</sup> الملة وبياض الدعوة .

ايسكر ربح الليث حتى يذوقه \* وقد عرفت ربح الليوث البهائم  
 وقد فجعته ببنه وابن صهره \* وبالصهر حملات الامير الغواشم  
 مضى يشكر الاصحاب في فوته الظبي \* لما شغلها هامهم والمعاصم

وفي سنة ٣٤٩ رجع الى محاربة الروم ففزا وفتح حصوناً واسر جمعاً كثيراً  
 ولما أراد الخروج من بلادهم أشار عليه أهل طرسوس ان يرجع معهم ولا  
 يسلك الدرب الذي ملكها الروم فلم يرض لانه كان معجباً برأيه مستبداً فما وصل  
 الى متوسط الدرب الذي دخل منه حتى هجم عليه الروم واستردوا منه الغنائم والسبايا  
 وقتلوا جماعاً غفيراً ولم ينج الا هو في ثلاث مائة رجل بعد جهد ومشقة وفي سنة  
 ٣٥٦ مات سيف الدولة الملقب بابي الهيجاء لكثرة غزوه في حلب ودفن في  
 « ميفارقين » وكان عمره ٥٣ سنة وكان جواداً كريماً شجاعاً شاعراً ومن قوله :  
 وهبت لك العليا وقد كنت أهلها \* وقلت لهم بيني وبين أخي فرق  
 وما كان بي عنها نكول وانما \* تجاوزت عن حقي قم لك الحق  
 أما كنت ترضى ان اكون « مصلياً » \* اذا كنت ارضى ان يكون لك السبق  
 « المصلي » هو التالي من خيل السباق . أي الثاني

( ١ ) المطيع لله - هو ابو القاسم الفضل بن المقتدر بويح بالخلافة سنة  
 ٣٢٤ هـ بعد خلع المستكفي وفي ايامه حارب ناصر الدولة معز الدولة فكان النصر  
 لمعز الدولة وكانت الحروب الهائلة بين سيف الدولة والروم التي تقدم ذكرها  
 وفي سنة ٣٦٣ خلع المطيع وهو مريض بداء الفالج وتولى مكانه ابنه الطائع وكانت  
 مدة خلافته تسعا وعشرين سنة وخمسة اشهر  
 ( ٢ ) سواد الملة عامتها أي نحن ندافع عن عموم الامة

ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه<sup>(١)</sup> مثل خراسان في صعوبته فتحها ونزارة دخلها كابن آوى يصعب صيده ولا يحصل خيره .  
 ابنه عضد الدولة فنا خسرو<sup>(٢)</sup> كان يقول الدنيا أضيق من ان تسع ملكين  
 أخوه نجر الدولة أبو الحسن<sup>(٣)</sup> كان يقول مثل اموال الملوك كالاودية  
 الكبار يرى الناس غزارة مأنها ولا يرون أحد انهارها .  
 ﴿ أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمخور ﴾ كان يقول ينبغي للملك أن  
 يعنى بترفيه<sup>(٤)</sup> جسمه وتحسين ذكره وتنفيذ أمره . وكان يقول ثلاثة لا تخلو  
 من ثلاثة جسم من علل<sup>(٥)</sup> وقلب من شغل وكذخداية من خلل .

(١) ركن الدولة - هو ابو علي الحسن ابن بويه الذي تولى سنة ٣٣٦ على طبرستان وجرجان حيث انتصر على وشمكير في عهد المطيع لله ومات في سنة ٣٦٥ وكانت مدة امارته ٤٤ سنة وعمره ٧٠ سنة

(٢) عضد الدولة - هو ابن ركن الدولة الذي استولى على العراق وقبض على بختيار ابن عمه وملك عمان في سنة ٣٦٤ في عهد الطائع لله وله غزوات كثيرة وفنوحات شتى

(٣) نجر الدولة - هو ابن ركن الدولة الذي كان متولياً على بلاد همزان والجيل . أخذ منه عضد الدولة ملكه فهرب خوفاً من ان يقتله كما قتل ابن عمه بختيار والتجأ الى قابوس بن وشمكير . في سنة ٣٦٩ وفي سنة ٣٧٣ عاد الى مملكته بعد موت ابن اخيه مؤيد الدولة وفي سنة ٣٨٧ مات نجر الدولة بن بويه بمفص سبيه له اكل اللحم المشوي ثم العنب وولي مكانه ابنه مجد الدولة

(٤) مصدر رفه أي نعم . تنفيذ مصدر نفذ

(٥) علل . جمع علة أي مرض . خلل فساد

قابوس بن وشمكير<sup>(١)</sup> كان يقول لذة الملوك فيما لا يشاركونهم فيه العامة<sup>(٢)</sup> من معالي الامور . ومن كلامه الوسائل<sup>(٣)</sup> اقلام ذوي الحاجات والشفاعات<sup>(٤)</sup> مفاتيح الطلبات . ومن كلامه من اقمعدته نكاية<sup>(٥)</sup> الايام اقامته اغاثة الكرام . ومن ذلك سمح الدهر بالجبا<sup>(٦)</sup> فابشر بوشك الانقضاء فاذا اثار فاحسبه قد اثار .

﴿ مأمون بن مأمون خورازم شاه ﴾ سمعته يقول همتي كتاب انظر فيه وحيب انظر اليه وكريم انظر له .

﴿ صاحب الجيش أبو المظفر نصر بن ناصر الدين ﴾ سمعته يقول لاضيمة<sup>(٧)</sup> على من له ضيعة . ويقول يجب على الاصغر ان يشكروا الاكابر فعلا لا قولا ويزيدوا في الخدمة كي يزدادوا في النعمة .<sup>(٨)</sup> وخوطب في اسقاط

(١) قابوس بن وشمكير - هو ابن وشمكير الذي تولى على جرجان بعد موت اخيه ظهير الدولة بيستون وكان بعض الشعب جانحين الى تولية ابن بيستون وكان ابو امه حاملهم على ذلك ولكن قابوس فاز بما كان يرجو وانهم اعداؤه وضم الى اولاده ابن اخيه في سنة ٣٦٦ هـ (٢) العامة . السوق من الرعية (٣) الوسائل . الوسائط . الحاجات جمع حاجة أي سؤل ومنية (٤) الشفاعات . التشفع والتوسل . الطلبات . المطالب (٥) نكاية مصدر نكاه أي اغاظه . اغاثة . اعانة ومساعدة (٦) الجبا العطيبة : بوشك بقرب . الانقضاء مصدر انقضى أي تم . غار الماء ذهب في الارض . اثار به اوقع به (٧) ضيعة أي ضياع وخسران وضيمة الثانية بلدة عامرة (٨) النعمة الفضل والمعروف

جراية<sup>(١)</sup> بعض خدمه فقال: لست احب توفير مال بنقصان اتباعي<sup>(٢)</sup> والسلام .

﴿ السلطان المعظم ابو القاسم محمد ﴾ سمعت صاحب الجيش أبا المظفر نصر أدام الله برهانه يقول ان حسن وجه الانسان من عناية الله به ومن أحسن الله صورته ألقى عليه محبته فاحبته القلوب وارتاحت<sup>(٣)</sup> اليه النفوس . وسمعته ينكر يوماً على بعض اطلاقاته<sup>(٤)</sup> الصلوات والصدقات وفضل الخيرات فقال يا أخي مانويه<sup>(٥)</sup> أكثر مما نأته . وسمعت العلوي الزينبي يقول: سمعت أدام الله دولته يقول السوداء<sup>(٦)</sup> قرابة بين السادة والملوك بعضهم لبعض أقارب وان تباعدت بهم المناسب ومن كلامه . جرح المال يوسى<sup>(٧)</sup> بتعويض أو اخلاف وليس لا تلاف النفوس من تلاف<sup>(٨)</sup>

(١) جراية راتب (٢) اتباعي خدامي (٣) ارتاح اليه فرح به وسر

(٤) اطلاقا جمع اطلاقه وهذه مرة من أطلق وأطلق بمعنى أرسل وخلي وعمم

وقبح . الصلوات . العطايا . الصدقات الاحسان

(٥) ننويه . نفتكر في فعله . نأته . نفعه

(٦) السوداء الشرف . قرابة قربي ونسبة السادة . الاسياد (٧) يوسى يداوي ويعالج

(٨) تلاف مصدر تلافى الشيء أي أصلحه

( الباب السادس )

( في لطائف كلام الوزراء والسادات )

﴿ أبو مسلمة الخلال وزير السفاح ﴾ كان يقول: خاطر<sup>(١)</sup> من ركب البحر  
وأشد منه مخاطرة من داخل الملوك .

﴿ الربيع بن يونس وزير المنصور ﴾ كان يقول: موأند<sup>(٢)</sup> الملوك للشرف  
لا للشبع .

﴿ أبو عبد الله وزير المهدي ﴾ كان يقول حسن البشر علم من اعلام  
النجاح . ويقول عقول الرجال تحت أسنة<sup>(٣)</sup> أقلامها . ومن كلامه خير  
الكلام ما قل<sup>(٤)</sup> ودل ولم يمل .

﴿ الفيض بن أبي صالح وزيره أيضاً ﴾ من كلامه المعروف حسن الوجه  
طيب الطعم ذكي<sup>(٥)</sup> العرف ولا خير فيه إذا لم يرب<sup>(٦)</sup>

﴿ يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد ﴾ ما رأيت باكياً أحسن تبسماً من القلم .

(١) خاطر . عرض بنفسه للهلاك . ركب البحر . سافر فيه

(٢) موأند جمع مأندة وهي سفرة الأكل .

(٣) أسنة جمع سنان وهو نصل الرمح

(٤) قل . كان قليلاً . دل . أفاد . يمل . مضارع مجهول من مل الشيء أي فخر وسم منه

(٥) ذكي سريع الفطنة الحاذق . العرف الرثمة المسكية (٦) يزد وينم

وكان يقول الصديق اما ان شفيع<sup>(١)</sup> واما ان يشفع ومن كلامه المواعيد<sup>(٢)</sup> شباك  
الكرام يصطادون بها محامد الاحرار . ومن كلامه ما أحد رأى في ولده<sup>(٣)</sup>  
ما يحب الا رأى في نفسه ما يكره . وقال في النكبة<sup>(٤)</sup> دخلنا في الدنيا  
دخولا اخرجنا منها .

﴿ الفضل بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ جرى يوماً بين يديه مدح الناس أياه  
لجوده<sup>(٥)</sup> فقال وما قدر<sup>(٦)</sup> الدنيا حتى يمدح من يجود بها كلها فضلاً عن  
بعضها . ولما عزل وخلفه أخوه جعفر قال ما انتقلت<sup>(٧)</sup> عني نعمة صارت  
الى أخي ولا غربت عني رتبة طلعت عليه .

﴿ جعفر بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ شر المال ما أزمك أثم<sup>(٨)</sup> مكسبه .  
وحرمت الاجر في انفاقه . ومن توقيعاته الخراج<sup>(٩)</sup> عمود الملك وما استعز<sup>(١٠)</sup>  
بمثل العدل وما استدبر بمثل الجور . وكان يقول اذا كان الايجاز<sup>(١١)</sup>

- (١) شفيع له ابتهل لاجله وطلب له المساعدة (٢) المواعيد جمع موعد أي وعد .  
شباك جمع شبكة أي حباله . محامد جمع محمدة أي حمد . الاحرار جمع حر وهو  
خلاف العبد (٣) ولد أولاد وهي جمع ولد بفتح فاء الاسم وعينه ويكره يبغض  
(٤) النكبة المصيبة والحنة والنازلة . اخرجنا الزمنا ان نخرج  
(٥) جود كرم وفضل (٦) قدر قيمة ومنزلة . جاد بها وهبها  
(٧) انتقلت . تحولت . رتبة منزلة (٨) أثم ذنب . حرمت الاجر خسرت الثواب .  
انفاقه اسرافه (٩) الخراج . الاتاوة ( الجزية ) . وهي المال الذي يجمع من الشعب  
للملك (١٠) استعز . تقوى وتوعد . استدبر طلب أدباره أي هربه . الجور . الظلم  
(١١) الايجاز الاختصار

كافياً كان الاكثر لاغياً<sup>(١)</sup> . واذا كان الايجاز مقصراً . كان الاكثر ابلغ<sup>(٢)</sup>

﴿الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين﴾ كان يقول . ما أظن النعمة الا

مسخوطاً<sup>(٣)</sup> عليها أما ترونها أبداً عند غير اهلها . وكان يقول اياكم

ومخاطبة الملوك . بكل ما يقتضي<sup>(٤)</sup> جواباً لانهم ان اجابوكم اشتد

عليهم وان لم يجيبوكم اشتد عليكم

﴿الفضل بن سهل وزير المأمون﴾ من فراهة<sup>(٥)</sup> العبد شدة هيئته لمولاه .

ومن توقيعاته الامور بتمامها والاعمال بخواتيمها<sup>(٦)</sup> والصنائع

باستدامتها

﴿اخوه الحسن بن سهل وزير المأمون﴾ عجت لمن يرجو من فوقه<sup>(٧)</sup> كيف

يحرم من دونه . وكان يقول الشرف في السرف . فقيل له لا خير في

السرف . فقال لا سرف في الخير . فرد اللفظ واستوفى المعنى . وكان

يقول لا يصلح للصدر<sup>(٨)</sup> الا واسع الصدر

(١) الاكثر كثرة الكلام . لاغياً أي ملغى لافائدة له

(٢) أبلغ أكثر بلاغة (٣) مسخوطاً اسم مفعول من سخط أي غضب . عند غير

اهلها أي غير مستحقها (٤) يقتضي يكلف . اشتد عليهم . كان شديداً أي صعباً

(٥) فراهة مصدر فره من باب كرم أي نشط ومهر . هيئة مصدر هابه أي خافه

مولاه . سيده (٦) الخواتيم جمع خاتم وهو حلية للاصبع . الصنائع جمع صنعة

أي معروف . استدامتها مصدر استدام أي طلب دوامها

(٧) من فوقه الاعلى منه . من دونه . الاخط منه (٨) الصدر . صدر المجلس محل

رئيسه . واسع الصدر كناية عن صاحب العزم والرأي السديد والحكمة



﴿ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون ﴾ لما اراد المأمون أن يستوزره <sup>(١)</sup> قال له .  
 يأمر المؤمنين الوزارة هي العناية <sup>(٢)</sup> وما بعد العناية الآفات .  
 وكان يقول لا ينبغي <sup>(٣)</sup> أن يصغر أمر عدو السلطان لانه منه بين  
 حالين اما ظفر به فلن يحمده أو عجز عنه فلن يعذر  
 ﴿ أحمد بن يوسف وزيره أيضاً ﴾ كان يقول بالاقلام تساس <sup>(٤)</sup> الاقاليم .  
 وكتب الى صديق له يستدعيه . يوم الالتقا قصير فأعن <sup>(٥)</sup> عليه بالبكور .  
 وذكر عنان بن عباد فقال . محاسنه <sup>(٦)</sup> أكثر من مساويه ولن يأتي <sup>(٧)</sup>  
 ما يعتذر منه . وكتب الى المأمون مع هدية . قد بعثت الى أمير المؤمنين .  
 قليلا من كثيره عندي

﴿ محمد بن بزدا وزيره أيضاً ﴾ كان يقول ليس في الحب مشورة <sup>(٨)</sup> ولا  
 في الشهوات خصومة . ومن توقيعاته . أبواب الملوك معادن <sup>(٩)</sup> الحاجات

- (١) استوزره اتخذه وزيراً (٢) العناية الاهتمام والاعتناء بامر المملكة . الآفات  
 جمع آفة وهي عاهة ومصيبة (٣) ينبغي . يلزم . يصغر يحقر ويعد صغيراً .  
 حالين . أمرين . ظفر انتصار . عجز قصر وعدم قدرة . تعذر . لا يقبل لها عذر  
 (٤) تساس . تراض وتدبر وتدار . الاقاليم جمع اقليم أي ولاية ومقاطعة  
 (٥) أعن . ساعد واسعف . البكور فعل الشيء بكرة أي دون تأخير ومطل  
 (٦) محاسنه . حسناته . مساويه . سيئاته  
 (٧) يأتي . يفعل . يعذر منه . يقدم عذراً لعدم اصابته  
 (٨) المشورة . الاستشارة وطلب الرأي . خصومة مصدر خاصم أي نازع  
 (٩) معادن جمع معدن وهو مكان أصل الشيء ومصدره . الحاجات الاماني

وليس لاستنجاحها <sup>(١)</sup> سوى الصبر والملازمة

﴿ الفضل بن مروان وزير المعتصم ﴾ مثل الكاتب كالدولاب . اذا تعطل <sup>(٢)</sup> تكسر . وكان يقول المسئلة عن الصديق لقاء . ومن كلامه ما رأيت أقرب رضى من سخط <sup>(٣)</sup> ولا أسرع ما بين قرب وبعد من الملوك  
 ﴿ محمد بن عبد الملك وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . قد صنع <sup>(٤)</sup> اليّ أمير المؤمنين صنيفة تفرد بها نقاني من ذل <sup>(٥)</sup> التجارة الى عز الوزارة . وكتب الى عبد الله بن طاهر كتاباً قال في فصل منه . قطعت كتيبي عنك قطع اجلال <sup>(٦)</sup> لا اخلال . ومن كلامه الارجاف <sup>(٧)</sup> مقدمة الكون وزند <sup>(٨)</sup> الفتنة

﴿ محمد بن الفضل الجرجاني وزير المتوكل ﴾ عاتبه المتوكل يوماً على اشتغاله بالملاهي <sup>(٩)</sup> والقيان عن أعمال السلطان فقال : يا أمير المؤمنين

- (١) استنجاحها . طلب نجاحها أي قضاءها . الصبر على الشيء مقاساة مضنه دون نسيانه . الملازمة مصدر لازمه أي تمسك به غير مفارقه (٢) تعطل بطل (٣) سخط غضب . أسرع أكثر سرعة  
 (٤) صنع اليّ صنيفة . عمل معي معروفاً (٥) ذل هوان وحطة . عز . شرف  
 (٦) اجلال مصدر اجل اكرم وعظم ولخلال مصدر اخل أي أساء  
 (٧) الارجاف . اخبار الفتن والاضطراب الكاذبة  
 (٨) زند . ما تقدح به النار  
 (٩) المlahي جمع ملهاة وهي ما يلتهى بها عن الشغل والقيان جمع قينة وهي الجارية أو الامة المغنية

ان مقاساة<sup>(١)</sup> هموم أهل الدنيا لا يتأتى الا باستجلاب شيء من السرور  
﴿ عبید الله بن یحیی بن خاقان وزیرہ أيضاً ﴾ كان يقول اذا دهانا<sup>(٢)</sup>  
أمر تصورناه في أصعب حالاته فما نقص منها كان سروراً تتمجله . وكان  
يقول . لسان الحال أنطق من لسان المقال

﴿ أحمد بن الحصیب وزیر المنصر ﴾ لما خلع عليه للوزارة قال  
مثلي كمثل الناقة التي تزين للنحر<sup>(٣)</sup>

﴿ عبد الله ابن محمد بن بزاد وزیر المستعین ﴾ وقع الى عامل .  
يا هذا أسرفت وما أنصفت<sup>(٤)</sup> وأوجفت حتى أعجفت وأدلت فأمللت  
فاستصغر ما فعلت تبلغ ما أملت

﴿ عيسى بن فرخان شاه وزیر المعتر ﴾ كان يقول القلم الرديء كالولد  
العاق<sup>(٥)</sup> قال ابن عباد وكلاخ المشاق . وكان عيسى يقول اني لا أشكر  
لحظه<sup>(٦)</sup> وأشكو لفظه

(١) مقاساة مصدر قاسى أي عانى واحتمل واستجلاب مصدر استجلب  
أي استحضر (٢) دهانا . فاجأنا واتانا (٣) النحر . الذبح  
(٤) أنصفت . عدلت . وأوجفت . جعل يحف أي يضطرب . أعجف تجافي  
أدل حمل على الدلال . وأمللت . أشجرت . استصغر وجد صغيراً . تبلغ تنل . املت .  
رجوت (٥) العاق اسم فاعل من عق والده أي كفر بنعمته وضد برّه والمشاق  
آبي الشقاق والنفور (٦) لحظه . نظره . لفظه كلامه

﴿ سليمان بن وهب وزير المهدي ﴾ كان يقول غزل المودة <sup>(١)</sup> أدق من غزل العلاقة والنفس بالصديق آنس <sup>(٢)</sup> منها بالمشيق ويقول اني أغار <sup>(٣)</sup> على أصدقائي كما أغار على حرمي . ونظريوماً في المرآة فرأى شيئاً كثيراً فقال . عيب لا عدمناه <sup>(٤)</sup> ووصف ابنه عبيد الله فقال . هو لي ولد سار كما اني له أخ بار . ومن كلامه أحق <sup>(٥)</sup> الناس بالفضل أهل الفضل

﴿ أحمد بن صالح بن شيرزاد وزير المعتمد ﴾ كان يقول ينبغي أن يكون حظ <sup>(٦)</sup> العيون والانوف من موائد الملوك كحظ الافواه منها وكان يقول أعوذ <sup>(٧)</sup> من نحس الاربعاء وخذ الواحد

﴿ الحسن بن مخلد وزير المعتمد أيضاً ﴾ كان يقول أموالنا مثالنا <sup>(٨)</sup> تجيء جملة وتذهب جملة فلم نتعجل اللذات قبل ذهابها <sup>(٩)</sup> ونتمتع بصفو الزمان قبل كدره

﴿ صاعد بن خالد وزير المعتمد والموفق ﴾ كان يقول النفس أصل لا عوض <sup>(١٠)</sup> عنه والمال فرع يعود اذا حاد <sup>(١١)</sup> عاد عما قليل ومن كلامه

(١) المودة . الصداقة . أدق أكثر دقة أي غموضاً . العلاقة مصدر علق به أي كلف به وهويه . (٢) آنس . أكثر أنساً (٣) أغار مضارع غار عليه أي أتف من الشركة به وكره دنو الغير منه (٤) عدمناه فقدناه (٥) أحق اجدر وأولى . الفضل المعروف (٦) حظ نصيب . الانوف جمع أنف أي منخار . موائد جمع مأدعة أي سفرة الافواه جمع فم (٧) أعوذ مضارع عاذ به أي التجأ واعتصم (٨) نظيرنا (٩) فوتها مضيها (١٠) عوض . بدل (١١) حاد . ذهب . عاد رجع

المنع الجميل أحسن من الوعد الطويل

﴿ أبو الصقر اسماعيل بن بلبل وزيرها ايضاً ﴾ كان يقول رب

عامل يهنأ به عمله ويقول . الحيانات تؤدي الى الجنائيات

﴿ عبيد الله بن سليم وزير المتضد ﴾ وقع في كتاب مستنجز اياه

وعدا . الشرط أملك والوعد كأخذ باليد والوفا من سجايا<sup>(١)</sup> الكرام .

وفي كتاب مذكر . ليس كلما أهملناه نسيناه<sup>(٢)</sup> ولا كلما أخرناه تركناه .

ووقع الى احمد بن طولون . اتق<sup>(٣)</sup> الله في الارصاد فان الله بالمرصاد

﴿ القاسم ابن عبيد الله وزيره ايضاً والمكثني بعده ﴾ كان يقول .

عقل الكاتب في قلمه والكلام الحسن مصيد<sup>(٤)</sup> القلوب

﴿ العباس بن الحسن وزير المكثني والمقتدر ﴾ كان يقول .

غرس<sup>(٥)</sup> البلوى يثمر الشكوى . وكان يقول . مثل العامل كالحياط يقطع

ثوباً ديباجاً<sup>(٦)</sup> بألف دينار ويوماً قوهياً بعشرة دراهم

﴿ أبو الحسن بن الفرات وزير المقتدر ﴾ كان يقول . ما أريد

الوزارة الا لصديق أنفعه أو عدو أقمه<sup>(٧)</sup> وكان يقول . اني لا آلف

(١) سجايا جمع سجية أي طبع وخصلة . ومزية (٢) أهملناه ضربنا عنه صفحاً عن غير قصد

(٣) اتق خف واحذر . الارصاد مصدر أرصد له أي كفاؤه وجزاه . المرصاد

طريق يرصد العدو أي يراقب فيه (٤) المصيد جمع مصيدة وهي ما يصاد بها مثل

الحبالة والشرك (٥) غرس مصدر غرس أي زرع . البلوى المصيبة . الشكوى التظلم

والتشكي (٦) الديباج الثوب الحرير . قوهياً . ثوباً ابيض (٧) أقمه اقهره واذله

كل شيء حتى الصديق والطريق <sup>(١)</sup> وقال له الحسن ابنه . ما تركت لك عدواً فقال يا بني ولا صديقاً

﴿ علي بن عيسى وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . المضيع <sup>(٢)</sup> لا رزق له . ومن كلامه . ظلم الاتباع <sup>(٣)</sup> مضاف الى المتبوع . وذكر ابن مقلة فقال . يريد أمره ليومه ولا يفكر في غده

﴿ أبو علي بن مقلة وزير المقتدر والقاهر والراضي ﴾ كان يقول . يعجبني من يقول الشعر تأديباً <sup>(٤)</sup> لا تكسباً ويتعاطى الغناء تطرباً لا تطلباً . ومن كلامه . اذا أحببت تهالكك واذا أبغضت أهلكك واذا رضيت آثرت <sup>(٥)</sup> واذا غضبت آثرت

﴿ أبو جعفر محمد بن شيرزاد وزير المستكفي ﴾ الاصاغر يهفون <sup>(٦)</sup> والاكابر يعفون . ومن كلامه . من عمل ما يجب لقي ما يكره . وكان

(١) طريق . سبيل (٢) المضيع اسم فاعل من ضيع اي فقد

(٣) الاتباع . جمع تبع وتبع جمع تابع . اي الخدم والحشم . المتبوع اسم مفعول من تبع . اي الرئيس المطاع

(٤) تأديباً . مصدر تأدب . وتكسباً مصدر تكسب اي طلب المكسب تطرباً مصدر تطرب . وتطلباً مصدر تطلب اعني ان هذا الوزير يسر بالذي يقول الاشعار لاطهار بلاغته لا لطلب الاكتساب ويعني للاطراب لا لتطلب الجدوى فما ابخله ! : (٥) آثرت فضلت . وآثرت من اثار أي هيج

(٦) يهفون . يذنبون ويفلطون . ويعفون . يففون

يقول . اياك والافراط <sup>(١)</sup> الممل والتفريط المحل  
﴿ أبو عبد الله الجيهاني الكبير وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . جمال المرء  
في لسانه وجمال المرأة في عقلها . ومن كلامه حسن الذكر ثمرة العمر  
﴿ المعروف بالحاكم وزير نوح بن نصر ﴾ اشقى <sup>(٢)</sup> الناس من باع دينه  
بدنيا غيره . وكان يقول المكانة <sup>(٣)</sup> لدى الملوك مفتاح الفتنة وزند المحنة  
﴿ أبو محمد بن محمد المهلبى وزير معز الدولة ﴾ من تعرض <sup>(٤)</sup>  
للمصائب تثبت للنوائب . ومن كلامه . من ضاف <sup>(٥)</sup> الاسد قراه  
اظفاره ومن حرك الدهر اراه <sup>(٦)</sup> اقتداره . ومن كلامه . من حنت <sup>(٧)</sup>  
في ايمانه وأخل بأمانته فانما يحنت على نفسه . ومن كلامه . اكفف عن لحم  
يكسبك بشماً <sup>(٨)</sup> وعن فعل يعقبك ندماً

( ١ ) الافراط . مصدر أفرط عليه أي حمله مالا يطيقه وتجاوز الحد . الممل . اسم  
فاعل من أمل أي انجبر . التفريط . مصدر فرط أي فرق وبدد . وبالغ . والمحل  
اسم فاعل أخل أي افسد ( ٢ ) اشقى افعال تفضيل من شق أي كان كثير الشقا والتعاسة  
( ٣ ) المكانة . المنزلة والمقام . الفتنة . العذاب والضلال والحنة والاختلاف . زند .  
ما تقدح به النار . المحنة . المصيبة ( ٤ ) تعرض . عرض نفسه وقدمها . تثبت .  
استقر وتأنى . النوائب . جمع نائبة أي مصيبة ( ٥ ) ضاف الاسد . زاره أي جرؤ عليه  
قراء . اضافه . اظفاره . مخاليبه أي افترسه ( ٦ ) اراه جعله ينظر . اقتداره . قدرته  
( ٧ ) حنت في يمينه . نقيض يرفها أي كذب وخالف ونقض . أخل : أفسد  
يحنت . ينقض ويكذب ( ٨ ) بشماً . تخمة وسامة وهي علة تنج عن كثرة الاكل  
يعقبك . تكون عاقبته عليك . ندم . تندم على ما فات

﴿ أبو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة ﴾ من أحسن كلامه .  
خير القول ما أغناك جده والهالك هزله . ومن كلامه . العاقل من افتتح  
في كل أمر خاتمته وعلم من بدء كل شيء عاقبته . وقال يوماً على المائدة  
أطيب ما يكون الحمل <sup>(١)</sup> اذا حلت الشمس الحمل

﴿ ابنه أبو الفتح ذو الكفائتين ﴾ كتب في صباه الى الواذاري  
الكاتب . قد انتظمت ياسيدي في رفقة لي في سمط <sup>(٢)</sup> الثريا فان لم تحفظ  
علينا النظام باهداء المدام . صرنا كبنات نعش والسلام

﴿ الصاحب أبو القاسم بن عباد وزير فخر الدولة ﴾ كان يقول .  
دارنا هذه خان <sup>(٣)</sup> يدخلها من وفي ومن خان . وسأله ابن العميد عن  
بغداد فقال . هي في البلاد كاستاذ <sup>(٤)</sup> في العباد . وكان يقول الضمائر  
الصحاح ابلغ من الالسن الفصاح . ومن كلامه . وعد الكريم ألزم من  
دين الغريم <sup>(٥)</sup> وكان يقول . لكل أمر أجل ولكل وقت رجل . وكان

(١) الحمل الاولي ابن النعجة . والثانية . برج من بروج الشمس تنزله في فصل الربيع

(٢) السمط . هو خيط العقد ما دام فيه الخرز والا فهو سلك . اهداء مصدر

أهدى أي ارسل هدية . المدام الحمر . الثريا . سبعة كواكب . بنات نعش . سبعة  
كواكب منفردة أي ان ارسلت لنا الحمر . كنا كالثريا كناية عن الفرح والاجتماع  
وان لم ترسلها كنا كبنات نعش كناية عن الغم والتفرق

(٣) خان . مبيت المسافرين والقوافل . وفي . كان ذا وفاء . وخان غدر وخدع

(٤) استاذ . معلم ومهذب . العباد . الناس

(٥) الغريم من يطالب بما يجب عليه فعله واداؤه



يقول قد يبلغ <sup>(١)</sup> الكلام حيث تقصر السهام . وقال في انسان كذوب  
الفاخته <sup>(٢)</sup> عنده

﴿ ابوذر ﴾ قال في وصف الحر . وجدت حراً يشبه قلب الصب  
ويذيب دماغ الضب . ومن كلامه . الآمال <sup>(٣)</sup> ممدوده والانفاس  
معدودة . ومن كلامه . كتاب المرء عنوان عقله بل عيار قدره <sup>(٤)</sup> ولسان  
فضله بل ميزان علمه . وكان يقول . خير البر <sup>(٥)</sup> ما صفا وكفى وشره  
ما تأخر وتكدر .

﴿ ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزيره بعد الصحاب ﴾ كتب رقعة <sup>(٦)</sup>  
وقال في فصل منها . الارض زمردة <sup>(٧)</sup> . والسماء سمير والاشجار وشي  
والنسيم عير . والماء راح والطيور قيان

﴿ أبو الحسن محمد المزني وزير نوح بن منصور ﴾ كان يقول . أنا  
أقدم على كل شيء غير استئصال <sup>(٨)</sup> النعم وهتك الحرم . وقال لرجل

(١) يبلغ . يصل . تقصر . تعجز . السهام . النصال وهي الحديدية التي توضع في  
رأس الرمح (٢) الفاخته . ذات الطوق من الحمام (٣) الآمال . جمع امل وهو  
الرجاء . ممدودة طويلة (٤) قدره شرفه (٥) البر . الاحسان (٦) رقعة كتاب  
(٧) زمردة . حجر يستخرج من معادن الذهب . سمير . من يسامر وهو  
المحدث ليللا . وشي . زينة . النسيم . الهواء . عير . عطر . راح خمر . قيان .  
جوار واماء (٨) استئصال مصدر استأصل أي اقتلع واخترم . هتك . فضح . الحرم  
جمع حرمة وهو ما يحرم ولا يحل انتهاكه

من أصحابه يبني داره . تأنق<sup>(١)</sup> فيها فهي عشك وفيها عيشك . ومن كلامه . انما تنفذ<sup>(٢)</sup> أسنة أقلام الكتاب بظبي سيوف القواد .

﴿ أبو نصر بن أبي زيد وزير الرضى ناصر الدين ﴾ كان يقول في استهانة<sup>(٣)</sup> بمض الأعداء . ماعسى أن يبلغ عض النملة ولسع النحل ووقوع البقة على النخلة . ومن كلامه . الهدية ترد بلاء<sup>(٤)</sup> الدنيا والصدقة ترد بلاء الآخرة .

﴿ أبو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير أبي علي السيمجوري ﴾ سمعته يقول . ينبغي للأصغر ان يتقدموا الأكبر في ثلاثة مواطن اذا ساروا ليلاً وخاضوا<sup>(٥)</sup> نهراً وواجهوا خيلاً .

﴿ أبو الحسن الاهوازي وزير صاحب الصفانيات ﴾ من حسن حاله استحسنت<sup>(٦)</sup> محاله . العدل أقوى جيش والامن أهني عيش . من زرع الاحن<sup>(٧)</sup> حصد المحن .

(١) تأنق . اعمل باتقان واحكام وتأن

(٢) تنفذ . تحرق وتفتوت من جهة الى اخرى . اسنة جمع سنان وهو النصل . ظبي جمع ظبة وهي حد السيف وضربته . القواد جمع قائد الجيش

(٣) استهانة مصدر استهان أي احتقر . لسع . لدغ وعض .

(٤) بلاء مصيبة وحزن . الصدقة . عمل المعروف . بلاء الآخرة عذابها

(٥) خاضوا . غاصوا في الماء (٦) استحسنت وجد حسناً . المحال . الباطل

اعنى من استغنى ولم يحتج لغيره يجد كل ماياته حسناً موافقاً وان كان قبيحاً غير مناسب (٧) الاحن جمع احنة وهي ضغينة وحقد . المحن جمع محنة وهي العذاب

﴿ أبو القاسم احمد بن الحسن وزير السلطان محمود ﴾ من لم يقدمه <sup>(١)</sup>  
عزيمه أخره عجزه . ومن توقيعاته . كم وضع <sup>(٢)</sup> رفعه خلقه ورفيع  
وضعه خرقة .

## ( الباب السابع )

( في بدايع الكتاب والبلغاء )

﴿ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان ﴾ من كلامه . القلم شجرة ثمرتها  
المعاني والفكر بحر لؤلؤه <sup>(٣)</sup> الحكمة . وكان يقول . لو كان الوحي <sup>(٤)</sup>  
ينزل على أحد بعد الانبياء فعلى بلغاء <sup>(٥)</sup> الكتاب . وذكر البلاغة فقال هي  
مارضيته الخاصة وفهمته العامة . ومن كلامه . خير الكلام ما كان لفظه  
فلا <sup>(٦)</sup> ومعناه بكراً .

﴿ اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد ﴾ لم أسمع بين الشكر

( ١ ) يقدم . يتقدمه . العزم عقد التية على فعل الشيء . عجزه قصره .  
( ٢ ) وضع . متواضع . خلقه . طبعه وخلقته . رفع مرتفع . وضعه حطه  
خرقه حقه وجهله

( ٣ ) لؤلؤ . در ( ٤ ) الوحي . الالهام الالهي وهو مختص بالانبياء

( ٥ ) بلغاء جمع بليغ وهو ذو البلاغة

( ٦ ) فلا جزلاً متيناً غير ركيك . بكراً . غير مبتذل أي لم يسبق استعماله

والاستزادة في فصل أحسن واوجز مما كتب الى يحيى بن خالد في شكر .  
 ما تقدم من احسانك شاغل عن استبطاء<sup>(١)</sup> ما تأخر منه . وكان يقول .  
 الخط في الابصار سواد وفي البصائر<sup>(٢)</sup> بياض . وقال لصديق له اتخذ  
 صنعة تبقى لك اذا خانك الاخوان .

﴿ عمرو بن مسعدة كاتب المأمون ﴾ كان يقول . قليل دائم خير  
 من كثير منقطع . وكان يقول . كلما يصلح للملوك على العبد حرام .  
 وكتب الى المأمون . كتابي ومن قبلي من أجناد امير المؤمنين وقواده في  
 الطاعة والانقياد<sup>(٣)</sup> على احسن ما يكون عليه طاعة جند تأخرت أرزاقهم  
 واختلت<sup>(٤)</sup> احوالهم . فقال لاحمد بن يوسف لله در عمرو ما بلغه الا ترى  
 الى ادماجه<sup>(٥)</sup> المسئلة في الاختيار واعفائه في سلطانه من الاكثار .

﴿ ابراهيم بن العباس الصولي كاتب المعتصم والواثق والمتوكل ﴾  
 كان يقول . مثل الاصدقاء كالنار قليها متاع<sup>(٦)</sup> وكثيرها بوار . ومن  
 كلامه . الكتاب بلا تاريخ نكرة بلا معرفة وعقل بغير سمة .<sup>(٧)</sup> وكان

(١) استبطاء مصدر استبطأ أي وجده بطيئاً متاخراً (٢) البصائر جمع بصيرة  
 وهي العقل (٣) الانقياد . مصدر انقاد أي خضع (٤) اختلت . كان فيها خلل  
 أي فساد (٥) ادماج . احكام واتقان . الاختيار . مصدر اختار أي فضل واصطفى  
 اعفائه . تبرئته (٦) متاع كل ما ينفع به من الحوائج . بوار . هلاك  
 (٧) سمة . علامة من وسم أي كوى

يقول . المتصفح <sup>(١)</sup> للكتاب أبصر بمواقع الخلل من منشيه .  
 ﴿ سعيد بن حميد كاتب المستعين ﴾ كتب الى صديق له يستدعيه .  
 طلعت النجوم تنظر بدرها فرأيتك في الطلوع قبل غروبها .  
 ﴿ الحسن بن وهب ﴾ سئل يوماً عن ميته <sup>(٢)</sup> فقال شربت البارحة  
 على عقد الثريا <sup>(٣)</sup> ونطاق الجوزاء فلما تبه الصبح نمت فلم أستيقظ <sup>(٤)</sup>  
 الا بلبسي قميص الشمس . ومدح صديقاً له . فقال خلق كما يشتهي <sup>(٥)</sup> اخوانه  
 ووصف مغنياً فقال كأنه خلق من قلب فهو يعني كلا بما يشتهي .  
 ﴿ احمد بن سليم ﴾ كان يقول . أحسن الكلام ما لا تمجه <sup>(٦)</sup>  
 الأذان . ولا تعب فيه الاذهان .

﴿ أبو عثمان الجاحظ ﴾ قال في وصف الكتاب : وعاء مليء علماً  
 وظرف حشي ظرفاً ومن لك في روضة قلب في حجر <sup>(٧)</sup> وبستان

( ١ ) المتصفح اسم فاعل من تصفح أي تأمل وامعن النظر في صفحات الكتاب  
 ونحوه . ابصر . تفضيل من بصر أي نظر . مواقع جمع موقع أي موضع . الخلل .  
 الفساد والخلط . منشيه . مؤلفه ( ٢ ) ميته . اسم مكان من بات أي نام . البارحة .  
 اقرب ليلة مضت ( ٣ ) عقد الثريا كوكب ونطاق الجوزاء كواكب والجوزاء برج  
 في الافق اعني شربت وقت طلوع كواكب الثريا وكواكب الجوزاء  
 ( ٤ ) استيقظ . اتبه . قميص الشمس . شعاع الشمس أي صحوت من النوم  
 وقت طلوع الشمس ( ٥ ) يشتهي . يروم ويرغب . اخوانه اصدقاؤه  
 ( ٦ ) تمجه . تقذفه وتستكرهه ( ٧ ) حجر . حوض

يحمل في كم ووصف الجباري <sup>(١)</sup> فقال سلاحها سلاحها ووصف الزوج فقال يخرج كاسياً كاسياً <sup>(٢)</sup> . وكان يقول . من صنف فقد استهدف <sup>(٣)</sup> فان أحسن فقد استعطف وان اساء فقد استقذف <sup>(٤)</sup> . ومن كلامه في ذكر بني هاشم هم ملح <sup>(٥)</sup> الارض وزبدة المجد ودرع الشريعة .

﴿ ابراهيم النظام ﴾ ذكر الزجاج فاخرجه في كلمتين باوجز لفظ واتم معنى فقال . يسرع اليه الكسر ولا يقبل الجبر . وقيل له اتناظر <sup>(٦)</sup> أبا الهذيل فقال نعم واطرح له رخا من عقلي .

﴿ أبو العيناء ﴾ قال لعبيد الله بن سليمان نحن في صرفك <sup>(٧)</sup> مرحومون وفي ولايتك محرومون . وقال لابي الصقر الى كم يرفعني الوزير ولا يرفع بي رأساً . وقال له مرة كيف حالك . فقال انت الحال

( ١ ) الجباري . طائر يضرب فيه المثل بكرةه جبقة (رائحة بطنه ) سلاحها . بضم فاء الاسم ذرقها . سلاحها . بكسر فاء الاسم . آلة حربها أي ماتصون نفسها به . لأنها تبني عشها في أعالي الشجر فاذا صعد أحد إليها ذرقته فاشتعل بنفسه وكف عنها ( ٢ ) الزوج . نبات . كاسياً كاسياً . لابساً ملبساً ( ٣ ) صنف . ألف . استهدف . جعل نفسه هدفاً أي مرمى لسهام الانتقاد ( ٤ ) استقذف الشيء طرده ورمى به أي عرض نفسه للقذف ( ٥ ) الملح . مادة يصلح بها الفاسد ويوقى من الفساد . والزبدة ما يستخرج من الحليب بالمخض أي خلاصته . درع . ثوب ينسج من زرد الحديد يوضع على الصدر لدرأ ضرب العدو . الشريعة السنة

( ٦ ) ناظر . جادل . الرخاء بضم الفاء . الریح اللينة التي لا تحرك شيئاً

( ٧ ) صرفك . مصدر صرفه أي رده وسرحه وارجمه اي بإبعادك عن الحكم

فاذا أصلحت صلحت . وقربه يوماً فقال . تقريب الولي وحرمان<sup>(١)</sup> العدو .  
 وكان يقول . اذا ذهب أهل التفضل<sup>(٢)</sup> مات أهل التجميل . ولما توفي  
 عبيد الله بن يحيى بن خاقان من السقطة عن فرسه . قال انا لله قتل  
 الجواد<sup>(٣)</sup> الجواد وترجل للمصيبة . فقال أنزلتني النازلة .

﴿ أبو القاسم الاسكافي ﴾ من كلامه . أعوذ بالله من نزقات الشباب  
 ونزغات<sup>(٤)</sup> الشيطان . ومن كلامه . الزمان صروف تحول<sup>(٥)</sup> وأمور  
 تحول . وله . كتاب الشكر<sup>(٦)</sup> به زكاء النعمى والوفاء معه صلاح العقبي .  
 ﴿ أبو يحيى الحمادي ﴾ كتب اليه بعض أصدقائه رقعة<sup>(٧)</sup> في الاعتذار  
 عن التأخر عن حضرته والاخلال بخدمته فوقع على ظهرها أنت في أوسع

- (١) حرمان . مصدر حرمه من الشيء أي منعه منه  
 (٢) التفضل مصدر تفضل عليه أي أحسن . والتجميل مصدر تجميل أي  
 تلتطف في الكلام . أعني التفضل يجلب المدح  
 (٣) الجواد أي الفرس السريع الجري والجواد الثانية . السخي الكريم .  
 ترجل نزل من على الركوبة ومشى . النازلة . المصيبة  
 (٤) نزقات . جمع نزقة وهي مرة من نزع الرجل أي وثب وطاش وخف  
 عند الغضب . الشباب . ريعان العمر نزغات جمع نزغة وهي مرة من نزع  
 الشيطان أي أفسد وأغرى بعمل الشر ووسوس وحث على آيات المعاصي  
 (٥) تحول . تدور . وتحول الثانية تتحول وتنقلب  
 (٦) الشكر . الحمد . زكاء مصدر زكا أي زاد ونما . النعمى اليد البيضاء  
 والمعروف . الوفاء أنجاز الوعد والقيام بالعهد . العقبي . العاقبة  
 (٧) الرقعة . القطعة من الورق التي يكتب عليها . الاخلال الاخطاء

العذر عند ثقتي<sup>(١)</sup> بك وفي أضيقة عند شوقي اليك . وكتب في وصف شيخ ذاك هرمهم<sup>(٢)</sup> قد أخذ الزمان من عقله كما أخذ من جسمه .  
 ﴿ أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف ﴾ كتب في عهد<sup>(٣)</sup> لبعض الولاة : ادرع<sup>(٤)</sup> من ثوب عفافك ما يشمل أطرافك كافة . وكتب الى قوم من العصاة احذروا أن يتقلكم الله بأقدامكم الى مصارع<sup>(٥)</sup> حمامكم  
 ﴿ أبو سعد الوذاري ﴾ كتب الى ابن العميد أنا أيد<sup>(٦)</sup> الله الاستاذ سلمان بيته وأبو هريرة مجلسه وأنس خدمته وبلال دعوته وحسان<sup>(٧)</sup> مدحته  
 ﴿ أبو العباس الأقلديسي ﴾ كان يقول . العلائق هي العوائق  
 عن الحقائق

﴿ أبو بكر الخوارزمي ﴾ كان يقول . الكريم من أكرم الاحرار .  
 والكبير من صغر<sup>(٨)</sup> الدينار . وكتب كتاباً في فصل منه قد أراخني

(١) ثقة . مصدر وثق به أي أثمته وأحسن به الظن

(٢) هم . شيخ فان أي طاعن في السن جداً وهو آخر العمر وهم طاعن في السن وهو قبل الهم فالهم آخر اسم لآخر العمر الطويل

(٣) العهد . الوصية التي بها ولي الامر يوصي عماله باجراء العدالة والمساواة

(٤) ادرع . انزع وهو متخذ من درع الشاة أي سلخها . العفاف الامتناع من المحرمات . كافة منصوب دائماً على الحال أي كلها ولا يضاف أبداً (٥) مصارع جمع مصرع وهو اسم مكان من صرعه أي طرحه وحمامكم بكسر الحاء موتكم

(٦) أيد . حفظ (٧) أبو هريرة يضرب به المثل بالظرف وانس بالامانة

وحسان ابن ثابت ببلاغه المديح (٨) صغر الدينار . احقره فبذله



الشيخ ببره <sup>(١)</sup> بل أتعبني بشكره وخفف ظهري من ثقل المحن <sup>(٢)</sup>  
 لا بل أثقله بأعباء <sup>(٣)</sup> المنن وأحياني بتحقيق الرجا لا بل أماتني  
 بفرط <sup>(٤)</sup> الحيا ومن كلامه . الاذكار <sup>(٥)</sup> حيث التناسي . والتقاضي <sup>(٦)</sup> حيث  
 التعاصي

﴿ أبو الفضل البديع الهمداني ﴾ من كلامه نعم الرفيق التوفيق  
 وكان يقول . غضب العاشق أكثر عمراً من أن ينتظر عذراً . ومن  
 كلامه سبيل الانسان في الاحسان سبيل الاشجار في الاثمار فيجب  
 اذا أتى بالحسنة أن يرفه <sup>(٧)</sup> الى السيئة . ومن كلامه . الكلب يزمن <sup>(٨)</sup>  
 حين يسمن ولا يتبع حين يشبع . الجوع يهم <sup>(٩)</sup> بالرجوع . وكان يقول .  
 الحير اذا تواتر <sup>(١٠)</sup> به النقل قبله العقل . ومن كلامه . ما كل نابع ماء

(١) برة . احسانه ومعروفه (٢) المحن جمع محنة وهي ما يمتحن به من  
 شدة وعذاب (٣) اعباء جمع عبء وهو الحمل الثقيل . المنن جمع منة وهي  
 الفضل (٤) فرط كثرة .

(٥) الاذكار . مصدر أذكره أي فكره بالشيء وجعله يخطر في باله والتناسي  
 مصدر تناسى أي نسي الشيء وذهل عنه

(٦) التقاضي مصدر تقاضيا أي تحاكب . التعاصي مصدر تعاصى أي عصى وخالف  
 (٧) يرفه يرغد عيشه ويلين ويخصب

(٨) يزمن . يصاب بالزمانة وهي عاهة ومرض وتعطيل القوى ويسمن يضخم  
 جسمه فلا تسمن كلبك لثلا يفقد قواه

(٩) هم بالشيء عزم علي فعله (١٠) تواتر . تتابع

ولا كل سقف سماء ولا كل بنية<sup>(١)</sup> بيت الله ولا كل محمد رسول  
الله . ومن كلامه سم<sup>(٢)</sup> المبرسم في الشهد والشمس تقبح في الاعين  
الرمد . وكان يقول . من لم يجد الحميم رعى الهشيم<sup>(٣)</sup>  
﴿ أبو الفرج البغاء ﴾ من كلامه المعرفة بأسرار الآلات أقوى  
معين<sup>(٤)</sup> على الصناعات . ومن كلامه رسوم الكريم ديون . وكتب  
في ذم بخيل . ما هو الا صوف الكلب ونمخ<sup>(٥)</sup> نذر ولبن الطير . ومن  
كلامه رب ظلوم متظلم<sup>(٦)</sup> المسكابة ترجمة النية  
﴿ الفتح المحسن بن ابراهيم ﴾ كتب في وصف يوم شديد البرد  
هذا يوم يخدم جمره ويحمد<sup>(٧)</sup> خمره ويخف فيه الثقيل اذا هجر ويشغل  
الخفيف اذ هجم<sup>(٨)</sup>

(١) بنية . ما بنيته وشيدته والكعبة

(٢) السم . القاتل من الادوية . المبرسم المصاب بداء البرسام . الشهد . العسل  
تقبح تكون قبيحة شئعة الاعين جمع عين وهي الباصرة والرمد جمع رمداء أي  
ذات الرمد وفي ذلك قوله

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد \* وينكر الفم طعم الماء من سقم

(٣) الحميم . النبات الكثير الطويل المنتشر . الهشيم . النبات اليابس المتكسر .  
أي من لم يتحصل على الكثير الحسن يكتبني بالقليل الغير الحسن (٤) معين مساعد  
(٥) المخ نقي العظم أي دماغه . النذر . منقار النمل واحده ذرة

(٦) متظلم . اسم فاعل من تظلم أي اشتكى من الظلم . الظلوم . الظالم

(٧) يخدم . يطفأ ويسكن لبه . (٨) هجم . اقتحم وتقدم والمقصود منه هنا  
تطفل ان الضيافة في يوم هذه صفته مكروهة ولو كان الضيف محبوباً

﴿ أحمد بن علي الميكالي ﴾ وصل كتابك فوجدته يسهل الحزون (١)  
ويسر المحزون ويعطل الدر المحزون . ومن كلامه في التراسل أنت من  
أحمدته (٢) اعتمده فانتقدته فاعتقدته

﴿ ابنه أبو الفضل عبيد الله ﴾ من فصوله النعمة عروس مهرها (٣)  
الشكر وثوب صوانه النشر . ومنه راب لاغ (٤) في ابلاغ . ومنها القلم  
مطية (٥) يمشي راكمها رهواً ويكسو الآ نامل زهواً  
﴿ أبو القاسم بن حولة الهمداني ﴾ من كلامه في بعض كتبه . ما (٦) حال  
من قد خلق عمره وانطوى وبلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع  
وأشرف على دار المقام ولم يبق منه الا أنفاس معدودة وحركات

(١) الحزون جمع الحزن بفتح الفاء وتسكين العين وهو الارض الغليظة ضد  
السهل أي يجعل الحزن سهلاً . يعطل . يجعل عاطلاً أي خالياً من الحلي  
(٢) أحمدته أي صادفته ووجدته محموداً . اعتمده اتكلت عليه وارتكنت  
اليه . انتقدته ميزته ونظرته واخترته . اعنقدته . عقدت عليه ضميري وقلبي أي اصطفيته  
لي (٣) المهر . الصداق وهو المال الذي يخصص بالمرأة للنفق به . صوان الثوب  
وعاؤه وهو الذي يسان به . النشر مصدر نشر الشيء أي أذاعه وبسطه ضد طواه  
(٤) لاغ . اسم فاعل من لغا أي بطل وابلغ مصدر أبلغ أي أوصل  
(٥) مطية ركوبة . رهواً . مصدر رها أي سار سيراً سهلاً . زهواً نخرأ  
(٦) ما اسم استفهام . خلق . كان قديماً عتيقاً . انطوى . التف . الثنية . طريق  
الجيل أو عقبته . الوداع التوديع والتشيع . أشرف على الشيء . قرب منه ورآه .  
دار المقام . الاخرى . فانية . زائلة . عدة . بضم فاءه . ما أعدده وهياته لحوادث  
الزمان من سلاح وخلافه . متاهية . بالغة نهايتها أي آخرها

محصوره ومدة فانية وعدة متناهيه

﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز ﴾ هذا الفناء <sup>(١)</sup> خصب المراد فما بالي منه عسر المراد وتوفر مولاي علي غير مستزاد فما بالي حصلت علي غير زاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي ﴾ كتب في بعض الفتوح كتبت وقد هبت ريح النصر من مهبها والارض مشرقة بنور ربها ومن كلامه الرشوة <sup>(٢)</sup> رشاء الحاجة والبشر نور الايجاب والمعاشرة ترك المعاصرة <sup>(٣)</sup> . ومن كلامه ان لم يكن لنا طمع في درك <sup>(٤)</sup> درك فأعفنا من شرك شرك وكان يقول . أجهل الناس من كان علي السلطان مدلا <sup>(٥)</sup> وللأخوان مدلا . ومن كلامه اذا بقي ما قاتك <sup>(٦)</sup> فلا

- (١) الفناء الساحة التي تكون امام الدار . خصب كثير الغلة . المراد مكان رباد الابل أي اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة . عسر . صعب . المراد اسم مفعول من أراد الشيء أي شاء . توفر . مصدر توفر علي أي رعى حقوقه واهتم بي . مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة . زاد ما يتخذ للسفر <sup>(٢)</sup> الرشوة . البرطيل وهو ما يعطى لابطال حق أو لاحقاق بطل . رشاء جبل الدلو . البشر . البشاشة وطلاقة الوجه . الايجاب . مصدر أوجب لفلان حقه أي راعاه وتممه <sup>(٣)</sup> المعاصرة . مصدر عاسره أي عامله بالمعصرة وهي المعاملة بشح وضيق خلق وخرق <sup>(٤)</sup> درك ادراك ونوال . درك . فضلك والدر هو اللبن . شرك حباله الصيد <sup>(٥)</sup> مدلا . اسم فاعل من أدل أي كان ذا دلال وجراءة . مدلا . اسم فاعل من اذل أي صيره ذليلاً حقيراً <sup>(٦)</sup> قاتك ما يكفيك من القوت لحفظ الحياة . تأس . تحزن . فاتك مضى عليك

تأس على ما فاتك وكان يقول . لا ضمان <sup>(١)</sup> على الزمان ولا ضياع بين  
الصناعة والقناعة

﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ كتب في بعض كتبه . فلان ثقل  
روح الحركة . جامد هواء الراحة . حارظل الشجرة . وكتب في جواب  
معتدراً من التأخر عنه . قد ناب <sup>(٢)</sup> لعاب قلمك عن ركاب قدمك

﴿ أبو بكر علي بن الحسن الفسائي ﴾ كتب في كتاب . فتح فتوحا .  
ألقها النفوس والطباع ومرت عليها الابصار والاسماع فهي لا تستغرب <sup>(٣)</sup>  
غرائبها ولا تستعجب عجائبها . وقال في حكاية . أنك لا تسلم حتى تسلم  
ولا تأمن حتى تؤمن وسمعه يقول من طلب وجد وجد ومن قرع <sup>(٤)</sup>

### الباب ولجّ ولج

﴿ أبو احمد منصور بن محمد ﴾ من كلامه . في بعض كتبه . بي رمد <sup>(٥)</sup>  
وفي الهواء ومد . ولقاء الشيخ فرج ولكن ليس على الاعمى من حرج . <sup>(٦)</sup>

(١) ضمان . مصدر ضمن به أي كفاه . ضياع مصدر ضاع أي فقد . الصناعة

الحرفة

(٢) ناب قام مقامه . لعاب . لمي ورضاب أي ريق

(٣) استغرب الشيء وجده غريباً . واستعجبه وجده عجباً . الغرائب هي

الاشياء الخارقة العادة . العجائب . هي الاشياء الفارقة للطبيعة التي لا يؤتى بمثلا

(٤) قرع الباب ضربه . لج . واظب على فعل الشيء ولازمه والح على فعله .

وليج دخل

(٥) الرمد . بالهمزة المعين . ومد شدة الحر (٦) حرج جناح أي ذنب

لاسيما والمجلس وطي<sup>(١)</sup> والمركب لطي<sup>(٢)</sup> . وهج<sup>(٣)</sup> الصيف يشير الرهج  
ويذيب المهج .

﴿ أبو النصر محمد ابن عبد الجبار العتيبي ﴾ من كلامه . تعز<sup>(٤)</sup> عن  
الدنيا تعز . الشباب باكورة الحياة . لسان التقصير قصير . الرفق<sup>(٥)</sup> القاح  
الصلاح وجناح النجاح . الهم<sup>(٥)</sup> في وخز النفوس . شر من السوس  
في خز السوس .

﴿ الامير قابوس بن وشمكير ﴾ من كلمات كتابي المنون بالمهج  
الذي كنت أنشأته وهي قريبة الف كلمة كلهما من صنعتي فاختر منها  
ما كتبه . وتحفظه استحساناً له واعجاباً<sup>(٦)</sup> به . وهي سبجان مقدر<sup>(٧)</sup>  
الاقوات على اختلاف الاوقات . استظهر<sup>(٨)</sup> على الدهر بخفة الظهر .

(١) وطيء . سهل ومنخفض ومذلل للتقلب عليه . لطيء لاصق في الارض  
(٢) وهج . اتقاد والتهاب . يشير . يهيج . الرهج . الغبار . المهج جمع مهجة  
وهي دم القلب (٣) تعز أمر من تعزى عن الشيء أي تسلى ونسيه وذهل عنه .  
تعز مضارع عز اي كان عزيزاً (٤) الرفق . اللطف واللين وضد الحرق  
(٥) الهم . الحزن والغم . وخز مصدر وخزاي طعن وأثر واضني . شر اصلها  
اشراي اكثر شراً وضرراً . السوس . نوع من الدود يأكل الثياب . خز .  
نسيج الحرير والصوف . السوس . شجر ودود ويقصد به هنا دود القز  
(٦) اعجاباً . افتخاراً . وزهواً

(٧) سبجان . مفعول مطلق محذوف العامل وهو من المصادر الغير المتصرفه  
مقدر . اسم فاعل من قدر له الشيء أي قضى به وحكم . الاقوات جمع قوت  
وهو ما يقنات به (٨) استظهر عليه غلبه وقهره . بخفة الظهر قلة العيال

أمهـد<sup>(١)</sup> لنفسك قبل عثرة قدمك وكثرة ندمك . خلف<sup>(٢)</sup> الوعد خلق  
الوعد . نسيم الريح نسيب الروح . البخل بالطعام من أخلاق الطعام<sup>(٣)</sup>  
ربما كان التقالي<sup>(٤)</sup> في التلاقي . لو كانت المشجرة<sup>(٥)</sup> شجراً لم تثمر  
الاضجرا . من جلب در<sup>(٦)</sup> الكلام سلب در الكرام . بعض الناس  
كالغذاء النافع وبعضهم كالسم النافع<sup>(٧)</sup> ما الخلاص إلا في الاخلاص<sup>(٨)</sup> .  
من افتقر الى الله استغنى به . ثمرة رأي الأريب<sup>(٩)</sup> المستشار أحلى من الأري  
المستار . أكثر العوام كالانعام<sup>(١٠)</sup> . وأكثر الأغنياء أغنياء . ورب  
رقعة<sup>(١١)</sup> توضح رقاعة كاتبها . المحنث<sup>(١٢)</sup> عيبة العيوب وذنوب الذنوب .

( ١ ) امهد . ابسط وسهل . عثرة . زلة وسقطة ( ٢ ) خلف نقض ونكت .  
خلق طبع وخصلة وعادة . الوعد الحسيس الدنيء ( ٣ ) اخلاق . جمع خاق وهو خلة  
وخصلة . الطعام . اللثام الاوباش ( ٤ ) التقالي التباغض . التلاق الاجتماع  
( ٥ ) المشجرة . مصدر شاجره . أي نازعه وخاصمه . شجر سامة وملل  
( ٦ ) جلب احضر وهياً . در . لؤلؤ . در . لبن . أي من صاغ كلامه كالدراري  
نال من الافاضل جود كفهـم ( ٧ ) السم النافع أي البالغ الثابت القتال  
( ٨ ) الاخلاص . مصدر اخلاص أي كان خالياً من الغش والخذاع والنفاق  
( ٩ ) الأريب . العاقل ذو الحزم . المستشار . الذي تطلب منه المشورة الأري  
السل . المستشار اسم مفعول من اشتهر العسل أي جناه واستخرجه من وقته أي  
محله وهي النقرة في الصخر . ( ١٠ ) الانعام جمع نعم وهي المواشي السوائم .  
اغنياء جمع غني أي بليد ( ١١ ) . رقعة . ورقة مكتوبة . رقاعة حق وخرق  
( ١٢ ) المحنث . المائل من الحق الى البطل وموقع الائم . عيبة وعاء وكيس  
العيوب النقائص . ذنوب بفتح الفاء . دلو . الذنوب الثانية الخطايا .

لا مستمتع ببرد الظلال مع حر البلبل <sup>(١)</sup> ما أطيب العيش . لولا ان  
صفوه مشوب <sup>(٢)</sup> وعاقبته مشيب . لا عذر لمن أعم <sup>(٣)</sup> بالشيب ان  
لا يرتدي بالعقل . حجر <sup>(٤)</sup> البخيل لا يروى ولا يروي . أنس القيان <sup>(٥)</sup> من  
كان الحسن في خلقها والطيب في خلقها . الدنيا ممشوقة ريقها الراح <sup>(٦)</sup>  
الحمر كالدينا والدينا كالحمر لاجتماع المرارة واللذائة فيهما . الحمر مصباح  
السرور ولكنها مفتاح الشرور .

( ١ ) البلبل . شدة الهم والوساوس والاضطراب

( ٢ ) مشوب . اسم مفعول من شاب يشوب أي خلط ومنح أي ممزوج  
بالاكدار والاحزان . مشيب مصدر شاب يشيب أي ابيض شعره كناية عن  
الشيخوخة

( ٣ ) اعم . لبس العمامة . شبه الشيب بالعمامة . يرتدى يلبس الرداء وهو ثوب

( ٤ ) حجر . حزن . يروى مضارع روى أي شبع من الشرب واكتفى

ويروي مضارع أروى أي جعله ريان . أي ان اخذ لا يكتفي وان اعطى لا يجزل

( ٥ ) القيان . جمع قينة وهي الامة والجارية . خلقها بفتح الفاء صورتها

وهيئتها وخلقها الثانية بضم الفاء طبعها وخلالها

( ٦ ) الراح . الحمر والريق . اللعاب وهو ما يسيل من الفم .





## ( الباب الثامن )

( في طرائف (١) الفلاسفة والحكماء والزهاد والعلماء )

أرسطاطاليس<sup>(٢)</sup> ما زلت أشرب ولا أروي<sup>(٣)</sup> . فلما صرفت الله رويت  
من غير شرب . ومن كلامه اعص<sup>(٤)</sup> الهوى وأطع من شئت . وكان  
يقول . الحكمة سلم<sup>(٥)</sup> العلوم فمن عدتها عدم القرب من باريه .

( ١ ) طرائف جمع طرفة وهي ما يستحسن من الكلام ويستملح

( ٢ ) ارسطاطاليس - هو ابن نيقوماخس . ولد في سناجيرا وهي « مستعمرة  
يونانية تابعة لمقدونيا » سنة ٣٨٤ قبل المسيح . ذهب الى أثينا ودرس على افلاطون  
ففاقه بالحكمة والفلسفة وهو أول من وضع فن المنطق وبعد موت افلاطون قام  
هو مقامه . علم الاسكندر بن فيلبس المقدوني وهذبه ولما تولى الاسكندر كان  
يكرمه ولا يأتي أمراً الا بعد استشارته ولما غزا مملكة فارس اهدى اليه مليوناً  
من الريالات وكان يرافقه في اسفاره وغزواته ولما اظهر مؤلفاته في الطبيعيات  
والرياضيات اغتاز الاسكندر لانه كان يجب ان يكون السابق في كل شيء ولهذا  
وقع الاختلاف بينهما وهرب الى خلقيس خوفاً من أهل أثينا لانهم ظنوه متحزباً  
لمقدونيا واتهموه بالثفاق ومات هناك لشدة غيظه سنة ٣٢٢ قبل المسيح

( ٣ ) اروى . مضارع روي أي شبع من الماء

( ٤ ) اعص . خالف . الهوى . الميل

( ٥ ) سلم . مرعاة . عدتها . فقدتها باريه ربه

أفلاطون <sup>(١)</sup> من أيس <sup>(٢)</sup> من الشيء استغنى عنه وسئل عن العشق فقال . ذا لا يمرض الا للفراغ . وقيل له لم لا تجمع الحكمة والمال فقال . لعز الكمال .  
سقراط <sup>(٣)</sup> استهينوا بالموت فان صرارته في خوفه . ومن كلامه . في

( ١ ) افلاطون - هو ابن ارستون ولد سنة ٤٣٠ قبل المسيح في اثينا وهو من اشهر فلاسفة اليونان . اتقن فنون التصوير والموسيقى والشعر ودرس أولاً على كراتيلس ثم على سقراط وكان يتداخل في السياسة فدخل مرة الى المحكمة ليناضل عن استاذه سقراط الذي سعت به الوشاة فأمر به بالسكوت فرجع الى بيته حزيناً كثيراً حتى اعتلت صحته كثيراً من جراء حزنه على معلمه وبعد وفاة سقراط كره اثينا لجنايتها على اكبر حكماء اليونان فهجرها مع باقي رفاقه التلاميذ ومضى الى ميغاري ثم الى ايتاليا ثم الى مصر حياً في معاشرة الفلاسفة والعلماء وكان نادر الضحك مالمكا هوى نفسه لا يفضب مطلقاً كثير التأملين العريكة بشوشاً حليماً توفي في سنة ٣٤٨ قبل المسيح فاحتفل تلاميذه بمجازته احتفالاً عظيماً مع اهل اثينا والغرباء و نصبوا له تماثيل وصنعوا ايقونات لحفظ هيئته  
( ٢ ) ايس . قنط وقطع الرجاء

( ٣ ) سقراط - هو ابن نسوفرونيسكوس النقاش . ولد في جوار اثينا سنة ٤٧٠ ق - وتعلم صناعة ابيه لكسب المعاش ثم مال الى علم الفلسفة فدرسها على اناكساغورس وارخيلائوس حتى برع فيها وفاق اهل عصره وكان ممدوح الصفات والاخلاق شديد التقشف في المأكولات والملبوسات مجتهداً في تطبيق تصرفاته على مبادئه وتعاليمه محباً لاثينا ووطنه حياً زانداً لانه لم يكن يجد علما الا فيها ولم يتجاوز اسوارها الا لحمل السلاح للمدافعة عنها وهو الفيلسوف الوحيد الذي سار الى الحرب مظهراً من الشبات والعزم مالم يوجد في غيره رغماً عن طغنه في السن . مات في السجن لان اعضاء المجلس غضبوا عليه لجسارته في مدافعته عن نفسه حين اتهموه بالكفر لانه قال انه كان صاحب رسالة الهية . وبما ان الحكم

كل يوم حادث لم يكن وكان ما لا بد منه قد نزل وكان ما نزل لم يزل. ومن كلامه . كل شيء يستطيع<sup>(١)</sup> قلبه الا الطبيعة ويقدر على رده الا القضا<sup>(٢)</sup> .  
( جوامع كلام لقمان في أمور وأحوال مختلفة )

نظر بعضهم جارية حسناء خرجت يوم عيد في النظارة<sup>(٣)</sup> فقال هذه لم تخرج لترى ولكن لترى ونظر الى صياد يكام امرأة . فقال له يا صياد احذر ان تصاد ونظر الى رجل سوء حسن الوجه . فقال اما البيت فحسن وأما الساكن فردي . وقيل لبعضهم لم لا تطلب الولد . فقال لحي نه . وقال بعضهم لما مات الاسكندر وجعل في تابوت ذهب . ان هذا قد كان يخبأ الذهب وقد خبأه الذهب الآن . وقال آخر . والناس سيكونون ويجزعون<sup>(٤)</sup> : قد حركنا الآن بسكونه . وقال آخر قد كان يعظنا في حياته وهو اليوم أوعظ<sup>(٥)</sup> منه أمس . وقال آخر قد كان غالباً فصار مغلوباً وآكلاً فصار مأكولاً . وقال آخر . الصديق انسان آخر الا انه أنت .  
✽ النظام ✽ الذهب لثيم لان الشيء ينجذب الى شكله<sup>(٦)</sup> والذهب

الصادر عليه كان غير عادل فضل الموت مسموماً على البقاء مهاناً وشرب بعزم وثبات كأس السم فمات سنة ٤٠١ ق - م وقيل ان اهل ايتنا اقاموا له تمثالاً بعد وفاته وعاقبوا الذين اقاموا عليه الدعوى ( ١ ) يستطيع . يقدر قلبه . عكسه . رده . ارجاعه ( ٢ ) القضاء . حكم الله ( ٣ ) النظارة . آلة ينظر فيها وتسمى المنظار ( ٤ ) يجزعون . يهلمون ويخافون ( ٥ ) اوعظ اكثر وعظاً ( ٦ ) شكله . أشبهه . اللثام جمع لثيم وهو الذميمة الملتصبة أي المجتمعمة فيه كل الخصال الذميمة ولهذا سمي لثيماً

عند الثام أكثر منه عند الكرام .

(١) **أبو يحيى بن عدي** فإنه الطبيعة يتمثل (١) الشيء الواحد إذا دام عليها ولذلك اتخذت ألوان الاطعمة وأطلق الزوج بأربع نسوة ورسم التنزه والتحول (٢) من مكان إلى مكان والاستكثار (٣) من الاخوان والتفنن في الآداب واجمع بين الجلد والهزل .

(٤) **القاضي أبو يوسف** في النور في السواد يعني سواد العين الذي يبصر به **أحمد بن داود** في **در البرامكة** (٥) **عشروا قلب** (٦) **الدول** **فبادروا** بالعرف قبل العوائق وكان يقول **كالاستصلاح** (٧) **الغير** من **الاجتياح** ويقول **من الصدقت لهجته** (٨) **ولنحت لهجته** وكان يقول **بخرق** (٩) **الاجماع** **خرق** .

(١٠) **أبو علي بن محمد** منه (١١) **التحول** **من النطق** **إلى غيره** **من** **العلم** **إلى غيره** **من** **العلم** **إلى غيره** .  
 (١٢) **الاستكثار** طلب الكثرة . **الإخوان** : الإصدقاء . **التفنن** في الشيء من اظهار ضروب وانواع متباينة فيكون مرغوباً فيه زيادة . **الآداب** جمع أدب وهو آيات مالا يستحي من اظهاره ولا يعتذر منه (١٣) **سواد العين** : نبراسها الذي يتصور فيه المنظورات (١٤) **البرامكة** : جمع برمكة وهي طائفة معروفة في أيام **المعانيين** **موصوفة** **بالكرام** . (١٥) **قلب** : تغير . **بادروا** : اتروا . (١٦) **الاجتياح** : الاجتياح مصدر اجتاح اي اهلك واستأصل **الاجتياح** . طلب الصلح والاصلاح . **الاجتياح** مصدر اجتاح اي اهلك واستأصل **الاجتياح** . (١٧) **لهجته** اسم مرة من لهج اي نطق . **ولنحت** ظهرت لهجته . **برهانه** ودليله (١٨) **خرق** : مصدر خرق اي شق . **ونقب** : وخرق يضم الفاء **الضعف** **الرأي** **والجهل** **والحق** . **الاجماع** : مصدر اجمع القوم على الأمر أي اتفقوا عليه اي ان مخالفة الآراء المتفقة جهل وحق .

﴿ مالك ابن دينار ﴾ اذا رأيتم رياض الجنة فارتموا <sup>(١)</sup> فيها يعني  
 مجالس الذكر . وكان يقول . نعم حاجب الشهوات غص <sup>(٢)</sup> البصر .  
 ومن كلامه صم <sup>(٣)</sup> عن الدنيا تفطر بالآخرة  
 ﴿ ابن السماك ﴾ كل ما فلتك من الدنيا فهو غنيمة <sup>(٤)</sup> وكان يقول .  
 الذكر كالنخلة لا تزال منها بين رزق ورفق  
 ﴿ الفضل بن عياض ﴾ الدنيا حلم <sup>(٥)</sup> والآخرة يقظة والموت  
 واسطة والموت في أضغاث <sup>(٦)</sup> أحلام  
 ﴿ يحيى بن معاذ ﴾ الفقر <sup>(٧)</sup> خوف الفقر والزهد <sup>(٨)</sup> اخفاء الزهد  
 وقال للعلوي لما زاره . ان زرتنا فبفضلك وان زرتنا فلفضلك فلك  
 الفضل زائراً ومزوراً

( ١ ) رياض جمع روضة وهي الحديقة . الجنة . النعيم . ارتعوا . عيشوا فيها  
 في سعة ودعة وهي من رتمت المواشي اي اكلت وشربت ماشاءت في خصب ورغد  
 ( ٢ ) حاجب . مانع وراوع . غص البصر . انماض النظر وخفضه وكفه عما  
 لا يحل له رؤيته  
 ( ٣ ) صم . أمر صام . تقطر . مضارع افطر أي اكل الفطور وهو طعام الصائم  
 ( ٤ ) غنيمة كل ما يغنم الانسان ويفوز به بلا مشقة ولا بدل  
 ( ٥ ) الحلم بضم فاء الاسم . الرؤيا وهي ما يراه الانسان في نومه  
 ( ٦ ) أضغاث جمع ضفت وهي قبضة حشيش مختلط بإسهابها وطبها وأضغاث الأحلام  
 هي ما لا يصح تأويلها لالتباسها واختلاطها ( ٧ ) اعني : من خاف الفقر عرض له نفسه  
 ( ٨ ) الزهد . الاعراض عن الدنيا وحطامها . اخفاء . مصدر اخفى الشيء كتمه

﴿ الشبلي ﴾ نور<sup>(١)</sup> الحقيقة أحسن من نور الحديقة . ومن كلامه  
الزهد قطع الملائق<sup>(٢)</sup> وهجر الخلائق . ونظر الى محتضب<sup>(٣)</sup> فقال  
له . ان النور أحسن من الظلمة فلم سودت نورك

﴿ ابن شمعون الواعظ ﴾ قال له السلطان المعظم محمود رحمه الله  
عظني وأوجز<sup>(٤)</sup> فقال . كما تحب ان يفعل الله بك فافعل برعيتك . وكان  
يقول . لم أسمع في المواعظ أبلغ<sup>(٥)</sup> وأوجز من قول من قال ان الليل  
والنهار يعملان<sup>(٦)</sup> فيك فاعمل فيهما . وحكي عن ابن ابي تراب النسفي انه  
كان يقول . ازهد<sup>(٧)</sup> في الدنيا يحبك الله وفيما في أيدي الناس يحبك الناس

( ١ ) نور . بفتح فائه زهر . الحديقة . البستان والروضة

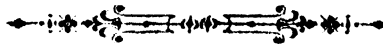
( ٢ ) الملائق . جمع علاقة وهي الحب اللازم للقلب والتعلق . الخلائق . جمع

خليقة أي الناس ( ٣ ) محتضب . اسم فاعل من اختضب أي تلون بالخناء ونحوها

( ٤ ) أوجز . اختصر ( ٥ ) أبلغ . أكثر بلاغة . أوجز . أكثر

إيجازاً أي اختصاراً ( ٦ ) يعملان فيك . يفنيان حياتك فافهم بعمل الفضائل

( ٧ ) ازهد في الدنيا . اعرض عنها واكرهها وأرغب عن زخارفها



## ( الباب التاسع )

( في ملح الظرفاء ونواديرهم )

﴿ شراعة ابن زندبوز ﴾ قال للوليد بن يزيد في كلام دار بينهما: عجبت لمن لم تحرقه الشمس ولم يفرقه المطر كيف لا يشرب الا مصحراً<sup>(١)</sup> فوالله ما شرب الناس على أحسن من وجه السماء وسعة الفضاء<sup>(٢)</sup> ورقة الهواء وخضرة الكلاء<sup>(٣)</sup> وقر الشتاء . ومن كلامه . ما للعقار<sup>(٤)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٥)</sup>

﴿ مطيع بن اياس ﴾ كان يقول ان في النيذ لمعنى في الجنة لانه يذهب<sup>(٦)</sup> الحزن كما حكي الله عن أهلها . وأهدى الى حماد مجرد غلاماً وكتب اليه: قد بعثت اليك غلاماً يتعلم عليك كظم<sup>(٧)</sup> الغيظ . وقال ليحيى بن زياد : لا مرحبا بعيش انفرد به عنك ويوم لا أكتحل<sup>(٨)</sup> فيه بك

( ١ ) مصحراً . صحيرة وهي اللبن يغلى ويصب على السمن

( ٢ ) الفضاء . الارض الواسعة ( ٣ ) الكلاء . العشب

( ٤ ) العقار . المال الثابت وضرب من الثياب . الوقار . الرزانة والرصانة

( ٥ ) الطيش . التزق والحفة والمجون ( ٦ ) يذهب . يزيل ويجلو

( ٧ ) كظم . مصدر كظم . الغيظ أي الغضب بمعنى رده في صدره وامسك عنه وكتبه

( ٨ ) اکتحل فيه بك . أعني اراك واشاهدك

﴿ أبو الحارث جين ﴾ قيل له من يحضر مأدعة محمد بن يحيى ؟ فقال  
 اكرم الخلق والأئمة<sup>(١)</sup> يعني الملائكة والذباب<sup>(٢)</sup> ونظر يوماً في المرأة  
 فاستببح وجهه فقال الحمد لله الذي لا يحمد على المسكروه غيره

﴿ أبو عبد الله الجمار ﴾ كتب الى صديق له يسأله شيئاً فأجابه  
 ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً وان كنت ملوماً<sup>(٣)</sup> فجعلك الله معذوراً  
 وكانت أمه نايحة فجمعه المكتب بالبصرة وابن مغنية فتشاجرا<sup>(٤)</sup> يوماً  
 وتشاتما فزنه ابن المغنية فضحك الجمار وقال للصبيان أنصفوني يا قوم  
 من هذا ان أمه تشهد الفجور<sup>(٥)</sup> والسرور وأمي تشهد الاتراح<sup>(٦)</sup>  
 والاحزان فانظروا أيهما أحق بالزنى . وبلغ كلامه المؤدب فتعجب منه وقال  
 ان عاش هذا خرج باقعة<sup>(٧)</sup> في الظرف والنوادر فكان كذلك . وقال  
 الجمار مرة شممت من دار فلان رائحة طيبة أطيب من رائحة  
 العروس الحسنة في أنف العاشق الشيق<sup>(٨)</sup> وأهدى الى صديق له  
 فاكهة على طبق وكتب اليه . من الظرف رد الظرف<sup>(٩)</sup>

(١) الأئمة . أكثرهم لؤماً أي خساسة (٢) نوع من الحشرات (٣) ملوماً اسم  
 مفعول من لام أي عدل (٤) تشاجرا . تخاصما وتنازعا . تشاتما . تسابا أي سب  
 أحدها الآخر (٥) الفجور . ارتكاب الفواحش وآتيان النقائص (٦) الاتراح الغموم  
 (٧) الباقعة . الرجل الشديد الدهاء الذي الفؤاد العارف بكل شيء . الظرف .  
 البراعة وذكاء القلب وهو مختص بوصف الفتيان . والنوادر الكلام الحسن . الذي  
 لانظيره (٨) الشيق المشتاق (٩) الظرف . الوعاء أي الطبق



﴿ ابن عايشة القرشي ﴾ كان يقول . كن لما لا ترجو أرجى منك  
لما ترجو فان موسى ذهب يقتبس <sup>(١)</sup> النار فكلمه الجبار . وكان يقول .  
طلق الدنيا ثلاثاً من لا يشرب النبيذ

﴿ أبو العميل ﴾ دخل يوماً الى طاهر بن عبد الله فقبل يده فقال  
له قد آذت <sup>(٢)</sup> خشونة شاربك يدي فقال كلا أيها الأمير ان شوك  
القنفذ <sup>(٣)</sup> لا يضر يرثن <sup>(٤)</sup> الاسد

﴿ علي بن عبيدة الريحاني ﴾ قال الجاحظ . مرض ابن عبيدة فدخلت  
اليه عائداً <sup>(٥)</sup> وقلت له ما تشتهي يا أبا الحسن . فقال . عيون الرقباء <sup>(٦)</sup>  
والسن الوشاة وأكباد الحساد . ودخل اليه صديق له من قطيعة <sup>(٧)</sup>  
الربيع فعاتبه على انقطاعه عنه طويلاً ثم قال له . يا عبي اعاتبك على  
القطيعة <sup>(٨)</sup> وأنت من أهل القطيعة . وكان يقول . الزيارة عمارة المودة  
وقلتها أمان من الملالة <sup>(٩)</sup> .

﴿ محمد بن داود الاصفهاني ﴾ كان يقول . الهواء هوان <sup>(١٠)</sup> وما

(١) يقتبس . يتطلب الشعلة . الجبار الله

(٢) آذت . اضررت (٣) القنفذ . ضرب من الحيوان مكسو بريش

صلب كالنصال وشوكه ريشه (٤) يرثن . كف والبرثن من الاسد بمنزلة  
الاصبع من الانسان (٥) عائداً . اسم فاعل من عاد المريض أي زاره

(٦) الرقباء . جمع رقيب وهو الحارس والناظر المترقب . الوشاة جمع واش

أي ساع نمام (٧) قطيعة الربيع . اسم عشيرة (٨) اعاتبك . الومك . القطيعة .

الهجر (٩) الملالة . الضجر والسامة (١٠) هوان . ذلة وحطة واحتقار

خلق الفراق الا لتعذيب العشاق . ومن كلامه . نزع <sup>(١)</sup> النفس أهون  
من نزع الشوق وقطع الاوصال <sup>(٢)</sup> أيسر من قطع الوصال .

﴿ منصور الفقيه المصري ﴾ كان يوماً يدرس أصحابه وابنه محمدًا وكان  
صبيًا يؤذيه <sup>(٣)</sup> فنجاه ثم اشتغل قلبه به وحن اليه فاستدناه <sup>(٤)</sup> وقال  
فديت <sup>(٥)</sup> من يؤذيني واذا يؤذيني فهو يؤذيني وراه يوماً يعدو <sup>(٦)</sup> في داره  
ويلعب . فقال له يا بني لو علمت ان رجلك من قلب أبيك لوقفت بها .  
﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من كلامه . لولا ان الخمر يعرف قصته  
لقدم وصيته . وكان أبو بكر الخوارزمي . يقول أنا أحفظ في هجاء  
المغنين قرابة الف بيت ليس فيها أبلغ وأملح وأوجز . من قوله مارآه  
أحد في دار قوم مرتين .

﴿ جحظة البرمكي ﴾ سئل عن دعوة حضرها . فقال . كل شيء  
كان بها بارداً الا الماء . وكتب ابن المعتز . كتب علي ان أجيب داعي الامير  
فانقطع شريان <sup>(٧)</sup> الغمام فقطعني عنه . فكتب اليه . ان فاتني السرور  
برؤيتك لم يفتني الا نس بلفظتك . وقال جحظة لابن طومار .

(١) نزع . مصدر نزع أي قلع وازال . اهون . اسهل (٢) الاوصال جمع  
وصل بضم الفاء أي عضو . ايسر . اسهل . الوصال . مصدر واصله أي لاقاه واجتمع به  
(٣) يؤذيه يوجمه . نحاه . ابعده . اشتغل قلبه به . افكر به . حن اليه . رأف به  
(٤) استدناه . قربه منه (٥) فديت . اقدم نفسي فدى أي عوضاً عنه .  
يؤذيني . يوجعني . يؤذيني يهذي (٦) يعدو . يركض (٧) شريان . عرق نابض

خيالك<sup>(١)</sup> سمير نفسي اذا نمت وذكرك مزاجها اذا انتبهت . ومن كلامه .  
 رب غائب بشخصه حاضر بخلوص نفسه . وكان الشبلي يرقص على قوله .  
 ورق<sup>(٢)</sup> الجو حتى قيل هذا \* عتاب بين جحظة والزمان  
 ﴿ القاسم الزعفراني ﴾ كان يقول . كتب مولانا الصاحب الى  
 الآفاق سفائح<sup>(٣)</sup> روائج . وكان يقول . قد نقضت<sup>(٤)</sup> غرة الصبي وليت  
 داعي الحجي . قال يوماً لابي عبد الله الحامدي . فصدت فصدت<sup>(٥)</sup> العلة .

- (١) خيالك . طيفك . السمير . المحدث ليلاً . مزاجها شرابها . انتبهت . تيقظت  
 (٢) رق . صار رقيقاً . الجو . الافق . عتاب . لوم  
 (٣) سفائح . جمع سفتجة وهو خط يؤخذ ممن استودع الفلوس ليقبضها من  
 آخر في البلد الذي يذهب اليه . روائج جمع رائجة أي نافقة  
 (٤) نقضت . نكثت غرة . غفلة . الصبي . الصبوة وهي جهلة الفتوة . ليت .  
 اجبت . داعي . نادى . الحجي العقل (٥) فصدت . شققت العرق . صدت  
 واعرضت وبعدت وزالت . العلة . الداء . المرض



( الباب العاشر )

( في وسائط قلائد الشعراء )

﴿ امرؤ القيس ﴾ يقال ان أمير الشعراء امرؤ القيس وأمير شعره قوله .  
والله أنجح ما طلبت به \* والبر خير حقيبة الرجل <sup>(١)</sup>  
فان فيه الاستنجاح بالله ومدح البر والحث عليه ومن جوامع كلمه  
قوله .

فقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من الغنيمة بالاياب <sup>(٢)</sup>  
وقوله . . ان الشقاء على الاشقين مصبوب <sup>(٣)</sup>  
وقوله . . وجرح اللسان كجرح اليد <sup>(٤)</sup>

(١) أنجح . أكثر نجاحاً . البر عمل الخير والاحسان . خيراصلها أخير أي  
افضل . حقيبة رفادة توضع في مؤخر القتب الذي يوضع على ظهر البعير ليركب  
عليه وهو الرجل (٢) طوفت . جبت وسرت . الافاق جمع افق وهو الجبوهنا  
بمعنى النواحي . الغنيمة ما يغمه الانسان ويكسبه . الاياب مصدر آب أي رجوع  
(٣) صبت عليه وما تنصب من أمم \* ان البلاء على الاشقين مصبوب  
الاشقين جمع الاشقي وهو تفضيل من الشقاء . مصبوب . مسكوب  
(٤) ولوعن ثنا غيره جاءني \* وجرح اللسان كجرح اليد  
اعني . الكلام يחדش العرض والشرف كما يחדش السيف الاعضاء

وقوله . . وخير مارمت ماينال <sup>(١)</sup>

وقوله . . بمنجرد قيد الاوابد هيكل <sup>(٢)</sup>

﴿ زهير ﴾ يقال انه أجمع الناس للكثير من المعاني في القليل من الالفاظ  
وابياته التي في آخر قصيدته التي اولها : امن أم أوفى دمنة لم تكلم <sup>(٣)</sup>

(١) من ذكر ليلي وأين ليلي \* وخير مارمت ما ينال  
هذا أصل الشعر . اي من ذكر ليلي سكبت دموعي شوقاً الى لقاءها . وأحسن منية  
وبغية هي التي تدرك ويتحصل عليها

(٢) هذا من معلقته المشهورة : التي مطلعها :

قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل \* بسقط اللوى بين الدخول فحومل  
الى أن قال

وقد اغتدي والطير في وكناتها \* بمنجرد قيد الاوابد هيكل  
وكناتها . أوكارها . منجرد . فرس أجرد . قيد الاوابد . فرس جواد  
سريع العدو . الاوابد . الوحوش الشاردة النافرة . والقيد ما يقيد به . هيكل .  
فرس طويل ضخم عظيم

(٣) امن أم أوفى دمنة لم تكلم \* بحومانة الدرّاج فالتئم

(ومنها) فلما عرفت الدار قلت لربها \* الاعم صباحاً أيها الربع واسلم

(ومنها) فلا تكتمن الله ما في نفوسكم \* ليخفي ومهما يكتم الله يعلم

(ومنها) رأيت المنايا خبط عشواء من نصب \* تته ومن تخطي يعمر فيهرم

(ومنها) ومن يك ذا فضل فيخزل بفضله \* على قومه يستغن عنه ويذم

ومن لا يذد عن حوضه بسلاحه \* يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن يغترب يحسب عدو أصديقه \* ومن لا يكرم نفسه لا يكرم

ومهما يكن عند امرئ من خليقة \* وان خالها تخفى على الناس تعلم

يشبه كلام الانبياء وهي من احكم حكم العرب ومامنها الا غرة<sup>(١)</sup> ودررة  
ومما وقع الاجماع على ان امدح بيت للعرب قوله  
تراه اذا ماجتته مهللاً \* كأنك تعطيه الذي انت سائله<sup>(٢)</sup>

﴿النابغة الذبياني﴾ قال فاجاد في تشبيه النعمان بن المنذر مرة بالليل  
ومرة بالشمس حيث قال  
وانك كالليل الذي هو مدركي \* وان خلت ان المتأى عنك واسع<sup>(٣)</sup>  
وقال طالعت في كتاب الآلات والولائم رواية الليث عن الخليل قول  
النابغة

(١) غرة . نفيضة حسنة . درة لؤلؤة

(٢) هذا من قصيدة له أولها :

صحا القلب عن سلمى واقصر باطله \* وعري أفراس الصبي ورواحله  
الى أن قال بعد التخلص

أخي ثقة لا تلتف الحمر ماله \* ولكنه قد يهلك المسال ناله  
تراه اذا ما جئته مهللاً \* كأنك تعطيه الذي أنت سائله  
مهللاً . مسروراً فرحاً

(٣) مدركي . اسم فاعل من أدرك أي وصل ولحق وانتهى الى . خلت

ظننت . المتأى . البعد

وهذا من قصيدة له أولها :

عفاذ وحسا من فرتنا فالقوارع \* فجنبنا أريك فالنلاع الدوافع  
(ومنها) على حين عابت المشيب على الصبي \* وقلت ألما أصح والشيب وازع  
(ومنها) أبي الله الا عدله ووفاءه \* فلا التكرم معروف ولا العرف ضائع

الم تر ان الله اعطاك سورة<sup>(١)</sup> \* ترى كل ملك دونها يتذبذب  
فانك شمس والملوك كواكب \* اذا طلعت لم يبدو منها كوكب  
ومن جوامع كلمه

فلبست بمسبوق اخا لاتلمه على شعث أي الرجال المهذب<sup>(٢)</sup>  
وقوله . . . ولا قرار على زار من الاسد<sup>(٣)</sup> .  
وقوله . . . فان مطية الجهل الشباب<sup>(٤)</sup> .

﴿ اوس بن حجر ﴾ قال ابو عمرو بن العلاء ليس للعرب مطلع  
قصيدة في الرثاء أوجز لفظاً وأحسن معنى من قوله

( ١ ) سورة . منزلة شريفة وفضيلة . يتذبذب . يضطرب ويتعلق . أعني .  
منازل الملوك دون منزلتك فكأنهم متعلقون دونك . يبدو . يظهر  
وهذا من قصيدة له مطلعها :

أتاني أبيت اللعن انك لتني \* وتلك التي اهتم منها وانصب  
وبت كان العائدات فرشن لي \* هراسأبه يعلى فراشي ويقشب  
(ومنها) فان الك مظلوماً فبعد ظلمته \* وان تك ذا عتبي فثلك يعتب

( ٢ ) استبقى أخا . عفا عن زلته فاستدام صداقته . تلمه . تصلحه . الشعث  
التفرق والفساد . أي الرجال المهذب . هذا اكثفاء . أعني . لا تجد رجلاً مهذباً  
لا عيب فيه .

( ٣ ) أنبتت ان أبا قابوس أوعدني \* ولا قرار على زار من الاسد  
أنبتت . أخبرت . أبا قابوس . النعمان بن المنذر . أوعدني تهددني . زار .  
صوت الاسد

( ٤ ) فان يك عامر قد قال جهلاً \* فان مطية الجهل الشباب

أيتها النفس احملي جزعاً \* ان الذي تحذرين قد وقعا<sup>(١)</sup>  
ومن هذه القصيدة قوله

الاعمى الذي يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعا

﴿ بشر بن أبي حازم ﴾ وأيدي الندى في الصالحين قروض<sup>(٢)</sup>  
﴿ مهلهل ﴾ من امثاله السائرة قوله

لم أكن من جنانها علم الله واني بجرها اليوم صال<sup>(٣)</sup>

﴿ طرفة ﴾ من أمثاله السائرة على وجه الدهر قوله

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلاً \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود<sup>(٤)</sup>

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يمثل به ولا يقيم وزنه . وكان ابن

عباس يقول انه كلام نبي . ومن امثال طرفة قوله

( ١ ) جزعاً . خوفاً . تحذرين تخافين

( ٢ ) الندى . الجود قروض جمع فرض أي عارية

( ٣ ) جنانها جمع جنة . صال اسم فاعل من صلي أي احترق

( ٤ ) ستبدي . تظهر . تزوده . تعطه زاداً أي من لم تكلفه ذلك وهذا

من معلقته الشهيرة التي مطلعها :

لحولة اطلال ببرقة تهمد \* تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد

(ومنها) فان مت فالعيني بما أنا أهله \* وشقي علي الحيب يا ابنة معبد

ولا تجعليني كامريء ليس همه \* كهمي ولا يني غنائي ومشهدي



ما أشبه الليلة بالبارحة (١) .

وقوله . اذا ذل مولى المرء فهو ذليل (٢)

﴿ لقيط بن معبد ﴾ من امثاله السائرة قوله من قصيدة

قوموا قياماً على امشاط ارجلكم \* ثم افزعوا قدينال الامر من فزعاً (٣)  
ومنها

هيات مازالت الاموال مدابة \* لاهلها ان اصبوا مرة تبعا (٤)

﴿ عنتره بن شداد ﴾ من قوله: والكفر مخبئة لنفس المنعم (٥)

(١) اسلمني قوم ولم يفضبوا \* لسوء حلت بهم فادحه

كل خليل كنت خالته \* لا ترك الله له واضحه

كلهم أروغ من ثعلب \* ما أشبه الليلة بالبارحة

(٢) هذا من قوله

واعلم علما ليس بالظن انه \* اذا ذل مولى المرء فهو ذليل

وان لسان المرء ما لم يكن له \* حصاة على عوراته لدليل

ذل كان ذليلاً حقيراً . مولى . قرين وصاحب . ذليل مهان

(٣) افزعوا . التجثوا

(٤) مدابة . داب وعادة وشان

(٥) الكفر . انكار الجميل والمعروف وجحد النعمة . مخبئة . مفسدة

أي تفسير . المنعم ذو الانعام والافضال . وهذا شطر من أحد اشعار معلقته وهو:

نبئت عمراً غير شاكر نعمتي \* والكفر مخبئة لنفس المنعم

ومنها لما رأيت القوم أقبل جمعهم \* يتذاكرون كررت غير مذموم

يدعون عنتره والرماح كانوا \* اشطان بر في لبان الادهم

## ﴿ طفيل الغنوى ﴾

ان النساء كأشجار نبتن لنا \* منهن مر وبعض المر ما كول  
ان النساء متى ينهين عن خلق \* فانه واجب لا بد مفعول<sup>(١)</sup>

## ﴿ الاضبط بن قريع ﴾

قد يجمع المال غير آكله \* ويأكل المال غير من جمعه  
فاقبل من الدهر ما أتاك به \* من قرعينا بعيشه نفعه<sup>(٢)</sup>

## ﴿ عدي بن زيد ﴾

من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله

كنى واعظاً للمرأة أيام دهره \* تروح عليه النابتات وتفتدي<sup>(٣)</sup>  
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتدي<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

لو بغير الماء حلقي شرقت \* كنت كالغصان بالماء اعتصاري<sup>(٥)</sup>  
﴿ الشنفرى ﴾ قال الاصمعي لم توصف المرأة بأوجز وأحسن من قوله

(١) ينهين مضارع مجهول من نهى عن الشيء منه وحرمه . خلق طبع وعادة

(٢) قرعناً فرح ورضي . قرت العين بردت سروراً وانقطع بكأؤها

وخف دمعها

(٣) تروح . تذهب مساء . تفتدي . تذهب صباحاً

(٤) قرين . صاحب . المقارن اسم مفعول من قارن أي صادق . يقتدي يشبه

(٥) شرقت . غصت من الشرب . الغصان . الذي يغص وهي صفة مشبهة

فدقت وجلت واسبكرت واكملت \* فلو جن انسان من الحسن جنت<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الطمجان العتيبي ﴾

قال دعبل أمدح بيت قالته العرب في الجاهلية قول أبي طمجان

أضأت لهم احسابهم ووجوههم \* دجى الليل حتى نظم الجذع ثاقبه<sup>(٢)</sup>

﴿ الاعشى واسمه ميمون بن قيس ﴾

من امثاله السائرة في جوامع كله قوله في الخمر

(١) دقت كانت دقيقة أي لطيفة . جلت كانت جليلة . اسبكرت

بتشديد الراء امتدت باعتدال واستقامة . ومن نظمه القصيدة المشهورة المعروفة

بلامية العرب التي فيها يفضل مصاحبة الحيوانات على العالم ومطلعها .

أقيموا بني أمي صدور مطيكم \* فاني الى قوم سواكم لأميل

فقد حمت الحاجات والليل مقمر \* وشدت لطيات مطايا وأرحل

وفي الارض مناي للكريم عن الاذى \* وفيها لمن خاف القلى متغزل

لعمرك ما في الارض ضيق على امري \* سرى راغباً أوراها وهو يعقل

ولي دونكم أهلون سيد عملس \* وارقط زهلول وعرفاء جبال

هم الاهل لا مستودع السرذائع \* لديهم ولا الجاني بما جري نخذل

(ومنها) ولست بمهياف يعشي سوامه \* مجدعة سقبانها وهي بهل

ولا جياً اكهى مرب بعرسه \* يطالعهما في شأنه كيف يفعل

ولا خالف دارية متغزل \* يروح ويفغدو داهناً يتكحل

(ومنها) ولولا اجتناب الذام لم يلف مشرب \* يعاش به الا لدي ومياً كل

ولكن نفساً مرة لا تقم بي \* على الضيم الارثنا انحول

(٢) احسابهم جمع حسب وهو النسب والاصل . دجى جمع دجية وهي

ظلمة . الجذع . ساق النخلة

وكأس شربت على لذة \* وأخرى تداويت منها بها

ووقع الاجماع على أن أمجى بيت للجاهلية قوله

يتبتون في المشتا ملاء بطونكم \* وجاراتكم غرثى يتبن خصاصاً<sup>(١)</sup>

وان أمدح بيت لهم قوله

يتبتون في المشتا خصاصا وعندهم \* من الزاد فضلات تعد لمن يقرى<sup>(٢)</sup>

اذا ضل عنهم ضيفهم رفعوا له \* من النار في الظلماء ألوية حمرا<sup>(٣)</sup>

﴿ لييد بن ربيعة ﴾ في الخبر ان أصدق كلمة قالها شاعر قول لييد .

الاكل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لاحالة زائل<sup>(٤)</sup>

وقيل لبشار بن برد أخبرنا يا أبا معاذ عن أجود بيت للعرب فقال .

ان تفضيل بيت على أشعار العرب لشديد ولكن أحسن كل الاحسان .

وأوجز وأعجز لييد في قوله .

اكذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس يزري بالامل<sup>(٥)</sup>

(١) ملاء جمع ملائ مؤنث ملآن . غرثى . جائمة . خصاصاً جمع خصاصة

أي ضامرة البطن من الجوع

(٢) خصاصاً . جمع خصان أي ضامر البطن من الجوع . تعد . تهبأ . يقرى

مضارع قرأه أي أضافه

(٣) ضل . تاه . ومشى على غير هداية . الظلماء الظلمة . ألوية جمع . لواء

أي علم وراية . حمر جمع أحمر (٤) لاحالة . لاشك

(٥) اكذب أمر من اكذب . يزري . يعيب ويستخف . الامل الرجاء

﴿ النذر بن تواب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .

يود الفتى طول السلامة جاهداً \* فكيف ترى طول السلامة تفعل<sup>(١)</sup>  
وفي معناه لحمد بن ثور .

أرى بصري قد رابني بعد صحة \* وحسبك داء ان تصح وتسلما<sup>(٢)</sup>  
وللجعدي .

ودعوت ربي بالسلامة جاهداً \* ليصحني فاذا السلامة داء<sup>(٣)</sup>  
واحسن واوجز والبلغ من هذا كله قول النبي صلى الله عليه وسلم  
كفى بالسلامة داء .

﴿ حسان بن ثابت ﴾ . من احاسن حسان في جوامع كلمه قوله .

وان امرأ يمسي ويصبح سالماً \* من الناس الا ماجني لسعيد<sup>(١)</sup>  
فاجازه ابنه سعيد بقوله .

وان امرأ نال الغنى ثم لم ينل \* صديقاً ولا اذا حاجة لسعيد  
ثم اجازه ابنه عبد الرحمن بقوله .

وان امرأ عادى اناساً على الغنى \* ولم يسأل الله الغنى لحسود  
﴿ الخطيئة ﴾ يقال ان اوجع هجاء الاسلاميين قوله .

(١) يود . يحب . جاهداً مجتهداً

(٢) بصري . نظري . رابني . شككتني . حسبك . يكيفيك . داء . مرض

(٣) ليصحني . يجعلني صحيحاً سالماً

(٤) جنى . أذنب

دع المكارم لا ترحل لبغيتها \* واقعد فانك انت الطاعم الكاسي<sup>(١)</sup>  
وأمر شعره قوله .

من يفعل الخير لا يعدم جوائزه \* لا يذهب العرف بين الله والناس  
﴿ ابو ذؤيب الهذلي ﴾ قيل ان هذيل أشعر قبائل العرب و ابا  
ذؤيب أشعر هذيل وامير شعره وغرة كلامه قصيدته في الرثاء التي اولها  
امن المنون وريبها تتوجع \* والدهر ليس بمعتب من يجزع<sup>(٢)</sup>  
واعمر بيوتها قوله .

والنفس راغبة اذا رغبها \* واذا ترد الى قليل تقنع  
وكان يقول الاصمعي هو ابرع بيت للعرب وأحسن ما في القصيدة  
قوله .

وتجلدي للشامتين أريهم \* اني لريب الدهر لا أتضعضع<sup>(٣)</sup>

(١) المكارم جمع مكرمة وهي فعل الكرم . الطاعم . الآكل . الكاسي . اللابس .  
وأوجع هجاء للمتنبى قوله

لا يقبض الموت نفساً من نفوسهم \* الا وفي يده من تنها عود  
وقوله لا تشر العبد الا والعصا معه \* ان العبيد لأنجاس منا كيد  
ما كنت أحسبني أحبي الى زمن \* يسيء بي فيه كلب وهو محمود

(٢) المنون . الموت . ريبها . صرفها . معتب . اسم فاعل من أعتب أي

أرضى . يجزع . يخاف

(٣) تجلدي . تصبري . الشامتين . الفارحين بمصائب أعدائهم . ريب الدهر

صروفه وحدثانه . أتضعضع أخضع وأذل

- فاذا المنية أنشبت أظفارها \* ألفت كل تيممة لاتنفع <sup>(١)</sup>
- ﴿ عبادة بن الطيب ﴾ كان عمر ابن الخطاب يتعجب من جوده  
والمرء ساع لا مر ليس يدركه \* والعيش شح واشفاق وتأميل <sup>(٢)</sup>  
وبقوله ما أحسن ما قسم . ومن أمثاله السائرة قوله .
- فما كان قيس هللكه هلك واحد \* ولكنه بنيان قوم تهدما <sup>(٣)</sup>
- ﴿ عمرو بن معدي كرب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .  
إذا لم تستطع شيئاً فدعه \* وجاوزه الى ما تستطيع <sup>(٤)</sup>  
ويقال ان أهجى شعر للعرب قوله
- ظلمت كأني للرماح دريئة \* أقاتل عن أبناء جرم وفرت <sup>(٥)</sup>
- ﴿ أبو الاسود الدؤلي ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .  
لا تهني بعد اكرامك لي \* ان هذي عادة منتزعه <sup>(٦)</sup>

- (١) المنية . الموت . أنشبت . أعلقت . ألفت . وجدت . تيممة . حرز وهو ما بقي من العين والاختار (٢) ساع . مهم . يدركه يناله . شح . بخل . اشفاق مصدر اشفق أي رق وعطف . تأميل . مصدر أمل أي ترجى (٣) هللكه . هلاكه . بنيان . بناء ومنزل . تهدم . تقوض وخرب (٤) تستطيع . تقدر عليه . دعه . اتركه جاوزه فقه (٥) دريئة . حافة يتعلم عليها الطعن والرمي . جرم . قبيلة . فرت . هربت . هربت وانهزمت . أعني أنا أدافع عن هؤلاء وهم يهربون (٦) تهني . تحتقرني . منتزعه . اسم مفعول من انتزع أي اقتلع واستأصل

لا يكن برقك برقاً خلباً \* ان خير البرق ما الغيث معه <sup>(١)</sup>  
 ﴿ الفرزدق ﴾ من وسائط قلائده في جوامع كلمه قوله .

قوارص تأتيني ويحتقرونها \* وقد يملأ القطر الاناء فيضم <sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

وانا وسعداً كالفصيل وأمه \* اذا وطنته لم يضره اعتمادها <sup>(٣)</sup>  
 وقوله .

ليس الشفيع الذي يأتيك مؤتزراً \* مثل الشفيع الذي يأتيك عرياناً <sup>(٤)</sup>  
 ﴿ جرير ﴾ يقال ان أغزل شعره قوله .

ان العميون التي في طرفها حور \* قتلنا ثم لم يحيين قتلانا <sup>(٥)</sup>  
 وأمدح شعره قوله .

أستم خير من ركب المطايا \* وأندى العالمين بطون راح <sup>(٦)</sup>

(١) خلباً كاذباً . الغيث . المطر

(٢) قوارص . جمع قارصة وهي الكلمة المؤلمة المؤذية . يضم . يمتلى

(٣) سعد . قبيلة . الفصيل ابن الناقة اذا فصل عن أمه . وطنته داسته .

يضره . مضارع ضاره أي آذاه . اعتمادها . مصدر اعتمد أي اتكاؤها بمعنى وطأها

(٤) الشفيع . صاحب الشفاعة أي طالب المساعدة . مؤتزراً . لباساً الأزار

(٥) طرفها . ما يتحرك من سفارها أو منتهاها . حور . اسوداد السواد

وابيضاض الياض في العين أو رقة جفونها وبيضاض ما حولها . يحيين ينعشن .

قتلانا . جمع قتل (٦) المطايا . جمع مطية أي ركوبة . اندى . أكثرندى

أي جوداً . راح . جمع راحة أي كف ويد



سأشكر ان رددت علي ريشي \* وأثت القوادم من جناحي<sup>(١)</sup>

وأفخر شعره من قوله .

إذا غضبت عليك بنو تميم \* حسبت الناس كلهم غضابا

وأهجي شعره قوله .

فغض الطرف انك من نمير \* فلا كعباً بلغت ولا كلابا<sup>(٢)</sup>

وأصدق شعره قوله .

اني لا رجو منك خيراً عاجلا \* والنفس مولعة بحب العاجل<sup>(٣)</sup>

وأظرف شعره قوله .

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً \* أبشر بطول سلامة يامربع<sup>(٤)</sup>

وأحسن أمثاله قوله .

ابن الكريمة ينصر الكرم ابنها \* وابن اللثيمة للثام نصور<sup>(٥)</sup>

وقوله .

وابن اللبون اذا مالز في قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيس<sup>(٦)</sup>

(١) ريشي غناي . أثت . وطأت . القوادم ريشات مقدم الاجنحة (٢) غض . خفض وأطرق . الطرف . النظر . نمير قبيلة مذمومة . كعباً . قبيلة مشكورة وهكذا كلاب وأهجي شعر قول بعضهم : اذا ماتممي أتاك مفاخرأ \* فقل عد عن ذا كيف أكلك للضب (٣) مولعة . مغرمة . العاجل السريع (٤) مربع . اسم علم (٥) اللثيمة . الحنسية الدنيئة . اللثام جمع لثيم وهو الدنيء . نصور . ناصر (٦) ابن اللبون . ولد الناقة الصغير البالغ سنتين . لزا شدت قرن . عدو سريع وهو جعل حوافر الرجلين موضع حوافر الديدن . صولة . قدرة وقوة . البزل . جمع بزل وهو الكبير من أولاد النوق . القناعيس . النوق العظيمة

﴿ الاخطل ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في بني أمية .

شمس العداوة حتى تستفاد لهم \* وأعظم الناس اجلالا اذا قدروا<sup>(١)</sup>  
وفيها .

ان العداوة تلقاها وان قدمت \* كالغز يكمن حيناً ثم ينتشر<sup>(٢)</sup>  
وفيها .

ضجوا من الحرب اذ غضت غواربهم \* وقيس غيلان من أخلاقها الضجر<sup>(٣)</sup>  
وفيها .

واقسم المجد حقاً لا يخالفهم \* حتى يخالف بطن الراحة الشعر<sup>(٤)</sup>  
وفيها .

لقد أفرؤا وهم مني على مضض \* والقول ينفذ مالا تنفذ الابر<sup>(٥)</sup>  
وأصدق بيت له قوله .

والناس همهم الحياة ولا أرى \* طول الحياة يزيد غير خبال<sup>(٦)</sup>

(١) اجلالا . تعظيماً (٢) قدمت . عنتت ومضى عليها زمن . الغز . المطر  
الشديد الغزير . يكمن . يخنفي ويتوارى . ينتشر . يعصب ويهطل

(٣) ضجوا . هلموا وجزعوا وخافوا . غضت . كسرت . وغواربهم أعاليهم  
أي رؤوسهم ورؤسائهم . قيس غيلان . قبيلة . اخلاقها . أطباعها . الضجر . الملل

(٤) يخالفهم . يعاهدهم ويلازمهم . الراحة . الكف (٥) أفرؤا . هربوا .  
مضض . ألم ووجع المصيبة . الابر . جمع ابرة . ينفذ . يحرق ويثقب

(٦) همهم . اهتمامهم . خبال نقصان وفساد وغناء واتعاب وشر وهلاك

- وإذا افتقرت الى الذخائر لم تجد \* ذخراً يكون كصالح الاعمال<sup>(١)</sup>
- ﴿ القطامي ﴾ من جوامع كلمه ووسائط قلائده قوله من قصيدة .
- وخير الرأي ما استقبلت منه \* وليس بان تتبعه اتباعاً<sup>(٢)</sup>
- ومنها .
- أراهم يغمرون من استعزوا \* ويحبتون من صدق المضاعا<sup>(٣)</sup>
- وقوله من أخرى .
- والناس من يلق خيراً قائلون له \* ما يشتهي ولا م الخطيء الهبل<sup>(٤)</sup>
- قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل<sup>(٥)</sup>
- وربما فات قوماً جبل أمرهم \* من التأني وكان الحزم لو عجلوا<sup>(٦)</sup>
- والعيش لا عيش الا ما تقر به \* عين ولا حال الا سوف ينقل<sup>(٧)</sup>

- (١) افتقرت . احتجت . الذخائر جمع ذخيرة وهي ما يذخر أي يحفظ لوقت العازة أو للسفر (٢) خير الرأي . أسده . استقبلت منه . جعلته تلقاء وجهك . تتبعه مضارع تبع بتضعيف عينه أي اتبع (٣) يغمرون . يعلون ويرفعون شرفاً . استعزوا . اشتدوا . يحبتون . يتعدون عنه . المضاعا الضياعا
- (٤) يلق خيراً . يعنى . يشتهي . يتمنى ويروم . الخطيء الذي لا يحسن التدبير فيفتقر . الهبل دعاء على . وذلك من قولهم هيلتك أمك أي فقدتك
- (٥) يدرك . ينال . المتأني . المترزن المثبت التمهل . الزلل . الخطأ
- (٦) جل معظم . التأني . التثبت والتهمل . الحزم . ضبط الامر . عجلوا
- استعجلوا وأسرعوا في العمل . (٧) تقر به . تمر وتفرح به . حال . حالة . ينقل . يتقلب .

﴿ الكميث بن زيد ﴾ \* من أمثاله السائرة في أبيات قصيدته قوله .  
 فياموقداً ناراً الغيرك ضوءها \* ويأحاطباً في جبل غيرك تحطب<sup>(١)</sup>  
 وقوله .

إذا لم يكن إلا الاسنة مركب \* فلا رأي للمضطر إلا ركوبها<sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

وهل ظنون امرئ إلا كاسهمه \* والنبيل ان هي تخطي مرة تصب<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ الراعي واسمه عبيد بن حصين ﴾ \* كنت اظن ان المعز ابا عذرة  
 هو القائل أهل الدنيا كسطور في صحيفة كلما طوى بعضها نشر بعضها فاذا  
 هو آخذ من شعر الراعي فالتم به ونسج على منواله وأخفى السرقة  
 فاحسن جداً .

ان الزمان الذي ترجى هوادنه \* يأتي على الخبج القاسي فينفلق<sup>(٤)</sup>  
 ما الدهر والناس الا مثل واردة \* اذا مضى عنق منها أتى عنق<sup>(٥)</sup>

﴿ عدي بن الرقاع ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله في وصف الظبية

(١) حاطباً . جامع الحطب . تحطب . تجمع الحطب (٢) الاسنة . جمع سنان والمقصود  
 منه الرماح والسلاح . مركب . مكان من ركب أي امتطى . المضطر . المحتاج أي اذا  
 كان لا بد من الحرب فواجب على المحتاج أن يجارب (٣) ظنون . أفكار أسهمه  
 جمع سهم وهو النصل . النبيل . السهام . تخطي . تحيد عن المرمى . تصب . تقصد  
 أي لا تحيد عنه (٤) هوادنه . مسالته . القاسي . الصلب . ينفلق . ينشق وينفطر  
 (٥) واردة . قوم يردون الماء . عنق . رقبة . أي اذا ذهب واحد جاء آخر

والغزال من قصيدة .

ترجي اغن كان ابرة روقه \* قلم اصاب من الدواة مدادها <sup>(١)</sup>  
 \* الاقول ابن المعتز \* ومنه أخذ وعلى قلبه ضرب .

قد اطلمت ابن القرون كانها \* أخذ المراد من سحق الأثم <sup>(٢)</sup>  
 ومن قصيدة عدي .

صلى الاله على امرئ ودعته \* واتم نعمته عليه وزادها <sup>(٣)</sup>  
 ولا يعرف مثل قوله في وصف المرأة .

وكانها بين النساء اعارها \* عينه أحور من جاذر طاسم <sup>(٤)</sup>  
 وسانن أقصده النعاس فرنقت \* في عينه سنة وليس بناثم <sup>(٥)</sup>  
 \* كثير عزة \* من قلاند وغرر قصائده قوله .

واني وتهيامي بعزة بعدما \* تخليت مما بيننا وتخلت <sup>(٦)</sup>

(١) ترجي . تسوق وتستحث . أغن . غزال أغن وهو الذي يخرج صوته

من خياشيمه . روقه . قرنه وابرته رأسها . الدواة . المحبرة . مدادها حبرها

(٢) القرون . الاسياد . المراد . جمع مرود وهو الميل الذي يكتحل فيه . سحق .

مدقوق . الأثم . حجر يكتحل به (٣) صلى الاله عليه باركه . أثم . اسبغ

(٤) اعارها . أعطها عارية . أحور . الذي في عينه حور وهو استدارة

حدقة العين ورقة جفونها . جاذر جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية وهو جميل

العينين . طاسم . محل يوصف بكثرة الجاذر (٥) وسانن . صفة مشبهة من

وسن اي أخذ النعاس . اقصده . اصابه . رنقت . خالطت . سنة بكسر فائه نعاس

(٦) تهيام . مصدر هام أي أحب . عزة . اسم امرأة . تخليت تركت

إذا لم تجيء ظل الغمامة كلما \* تبوأ منها للمقيل اضمحلت (١)  
ومن القصيدة قوله .

فقلت لها يا عز كل مصيبة \* إذا ذلت يوماً لها النفس ذلت (٢)  
ومن أمثاله السائرة وحكمه البالغة قوله

ومن لم يغمض عينه عن صديقه \* وعن بعض ما فيه يمت وهو غالب (٣)

ومن يتتبع جاهداً كل عثرة \* يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب (٤)

والاحوص بن محمد الانصاري \* من أمثاله السائرة في وسائط قلائده قوله

يا بيت عاتكة الذي اتعزل \* حذر العدى وبه الفؤاد موكل (٥)

اني لا منحك الصدود واني \* قسما اليك مع الصدود لا مهبل (٦)

\* جميل بن معمر \* يقال انه أغزل نظرائه وأغزل شعره قوله

خليلي هل ابصرتما اوسمعتما \* قتيلا بكى من حب قاتله قبلي (٧)

(١) ظل . في . تبوأ . اتخذ محلة ومقاماً . المقيل . القيلولة وهي النوم

نصف النهار . اضمحلت . فئت وتلاشت

(٢) عز . مرخم عزة . مصيبة . نازلة . ذلت . اخضعت . ذلت . كانت

ذليلة خاضعة (٣) يغمض عينه . اي يصفح عن زلاته . بعض ما فيه . عيوبه . غالب قاهر

(٤) جاهداً . مجتهداً . عثرة . زلة وسقطة . الدهر . دائماً

(٥) عاتكة . اسم امرأة . اتعزل . اتسحى واجتنب . حذر العدى . خوفاً من

الاعداء . الفؤاد . القلب . موكل . اسم مفعول من وكله أي جعله وكيلاً

(٦) أمنحك . أعطيك . الصدود . الهجران . أميل تفضيل من مال اي

أكثر ميلاً اليك (٧) خليلي . صديقي . ابصر . نظر . قتيلا . مقتولا

ومن امثاله السائرة .

كلوا اليوم من رزق الاله وابشروا \* فان على الرحمن رزقكم غدا<sup>(١)</sup>

﴿ عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة ﴾ من عيون شعره الجارية مجرى

الامثال السائرة قوله .

ليت هنداً أنجزتنا ماتعد \* وشفت غلتنا مما نجد<sup>(٢)</sup>

واستبدت مرة واحدة \* انما العاجز من لا يستبد<sup>(٣)</sup>

وقوله .

قالت ترقب عيون الحى ان لها \* عينا عليك اذا ما نمت لم تنم<sup>(٤)</sup>

﴿ نصيب ﴾ يقال ان أمير شعره قوله

فعاجوا فأنشوا بالذي أنت أهله \* ولو سكتوا أثنت عليك الحقايب<sup>(٥)</sup>

﴿ ابراهيم بن هرمة ﴾ من عزيز أمثاله السائرة قوله

واني وتركي ندى الاكرمين \* وقد حى بكفى زندا شحاحا<sup>(٦)</sup>

(١) رزق . خير . ابشروا . افرحوا . الرحمان . الله اى لاتهموا بما

يكون لكم في الاستقبال فان ذلك موكول الى ربكم (٢) انجز . تم وعده ووفى به .

شفت . أبرأت . غلتنا حرارة نار الشوق في قلبنا (٣) استبد بأمره . انفرد به .

واستقل . العاجز . القاصر عن فعل الشيء (٤) ترقب . اسهر وكن رقيقاً ساهراً .

عيون الحى . رقباء المنازل . عيناً باصرة . نمت . غفلت . (٥) عاجوا . عرجوا

أى نزلوا . أنشوا شكروا وحمدوا . أنت أهله . مستحقه . الحقايب . جمع حقيبة .

وهى ردافة في مؤخر الرحل . لانك افعمتها وملائتها (٦) ندى . جود . الأكرمين .

ذوي الكرم . زندا ما يقدهج به النار . شحاحاً . لا يورى أي لانار فيه

كبتاركة بيضها بالعراء \* وملبسة بيض أخرى جناحا<sup>(١)</sup>  
وقوله .

يحب المديح أبو جابر \* ويجزع من صلة المادح<sup>(٢)</sup>  
ومن احاسنه

قديدرك الشرف الفتى ورداؤه \* خلق وجيب قميصه مرقوع<sup>(٣)</sup>  
ومن ملحه .

أرى طيب الحلال لديّ خبثا \* وطيب العيش في خبث الحرام<sup>(٤)</sup>  
﴿أبو دهب الجمحي﴾ هو كثير الملح والمحاسن وليس له أحسن  
من قوله

وكيف أنساك لا أيديك واحدة \* عندي ولا بالذي أوليت من قدم<sup>(٥)</sup>  
قال القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز قد نفى عنه جميع وجوه

(١) تاركة . اسم فاعل من ترك . العراء . دون غطاء . ملبسة اسم فاعل من  
البس أي كسا (٢) يحب . يريد . المديح . الشكر . أبو جابر . اسم رجل  
بجذل . يجزع . يخاف . صلة . عطية . المادح . الشاكر  
(٣) يدرك . ينال . الشرف . المجد . رداؤه . ثوبه . خلق قديم رث ممزق  
(٤) أرى . انظر . الحلال . المحلل . لديّ . عندي . خبثاً . مصدر خبث  
الشيء وهو ضد طاب . الحرام . المحرم ومما يقاربه

أحب شيء إلى الإنسان ما منعا \* والشيء يرغب فيه حين يمنع

(٥) أنساك . أذهل عنك . أيديك . جمع يد أي نعمة . أوليت . صنعت

معروفاً . من قدم من قبل



النسيان بأوجز لفظه وأحسنه

﴿ بشار بن برد ﴾ ويقال ابن برد استاذ المحدثين وصدرهم  
وبدرهم وأعجوبه الدنيا لانه كان أعمى أكمه<sup>(١)</sup> ولد كذلك وقال مثل قوله  
كان مشار النقع فوق رؤوسهم \* واسيافنا ليل تهاوى كواكبه<sup>(٢)</sup>  
وكقوله .

وتراه بعد ثلاث عشرة قائماً \* مثل المؤذن شك يوم سحاب<sup>(٣)</sup>

ومن امثاله السائرة الفاخرة قوله

اذا كنت في كل الامور معاتباً \* صديقك لم تلق الذي لاتعابه<sup>(٤)</sup>  
اذا أنت لم تشرب مراراً على القذى \* ظمئت وأي الناس تصفو مشاربه<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

الحر يلحى والمعصى للعبد \* وليس للمخلف مثل الرد<sup>(٦)</sup>

(١) الاكمه . ذو الكمه وهو ان يولد الانسان أعمى (٢) مشار . مصدر ميمي من  
ثار الدم أي ظهر . النقع . الدم وقت الحرب أسيافنا جمع سيف وهو المهند . تهاوى .  
أصلها تهاوى اي تتساقط . كواكبه نجومه (٣) ثلاث عشرة ليلة . قائماً . منتصباً .  
المؤذن . المنادي على الصلوة . شك . ارتاب في موضع الشمس . يوم سحاب . يوم فيه  
غيم يحجب الشمس (٤) معاتباً . لا تماً . وعاذلاً . تلقى . تجدد . تعابه . تلومه أي لا يخلو الانسان  
من الفاظ والعيب فقد . جل من لا عيب فيه وعلا (٥) القذى . الكدر أي الماء المكدر  
المعكر وأصلها ما يقع في العين . ظمئت عطشت . تصفوتروق مشاربه شرابه وهو جمع  
مشرب (٦) الحر . ضد العبد . يلحى يلام ويعاتب . العبد . الذي ليس له عزة نفس  
ولا شرف . المخلف . ناقض العهد ومغير الوعد . الرد المنع والطرده

وقوله .

وصاحب كالدمل المجد \* حملته في رقعة من جلدي <sup>(١)</sup>  
 وقال هارون المنجم \* أشعر بيت في الغزل من شعر المحدثين

قول بشار

أنا والله أشتهي سحر عيبك وأخشى مصارع العشاق <sup>(٢)</sup>  
 ومن بدائمه قوله .

يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة \* والأذن تعشق قبل العين أحيانا <sup>(٣)</sup>  
 وقوله .

تأتي المقيم وما سمي حاجاته \* عدد الحصى ويخيب سمي الناصب <sup>(٤)</sup>  
 وقوله .

وإذا جفوت قطعت عنك منافي \* والدر يقطعه جفاء الخالب <sup>(٥)</sup>

(١) الدميل . بئر يخرج في الجلد . المجد . الجديد (٢) اشتهي . أُرغب . سحر . استمالة  
 وساب . أخشى . أخاف . مصارع جمع مصرع من صرعه أي جنده . وقته . العشاق  
 جمع عاشق أي محب (٣) أذني . مسمي . لبعض الحي . لبعض أهل المحلة . والحي  
 هو محلة القوم أو بطن من بطون العرب . عاشقة . محبة . وابلغ من هذا ما قيل  
 إذا عشقتكم من قبل رؤيتكم \* فالأذن تعشق قبل العين أحيانا  
 (٤) تأتي . تحيي . وتقصد . المقيم . الساكن الغير المهتم بشئ . حاجاته .  
 مطالبه . عدد الحصى . كثيرة مثل الحصى وهي جمع حصاة أي حجر صغير .  
 يخيب . يخذل ويخزي . سمي . اجتهاد . الناصب . اسم فاعل من نصب أي تعب وجد  
 (٥) جفوت . هجرت وبعدت . قطعت . منعت . منافي جمع منفعة أي

## وقال أبو نواس

أحببت من شعر بشار لحبكم \* بيتاً لهجت به من شعر بشار<sup>(١)</sup>

يارحمة الله حلي في منازلنا \* وجاورينا فذلك النفس من جار<sup>(٢)</sup>

﴿ حماد مجرد ﴾ عزة شعره ما أنشده له ابن المعتز ورواه غيره

لبشار ولايهما كان فهو من خير الكلام وسحر البيان

ظل اليسار على العباس ممدود \* وقلبه أبداً بالبخل معقود<sup>(٣)</sup>

ان الكريم لتخفي عنك أسرته \* حتى تراه غنياً وهو مجهود<sup>(٤)</sup>

إذا تكدرت أن تمطي القليل ولم \* تقدر على سعة لم يظهر الجود<sup>(٥)</sup>

أورق بخير يرجي للنوال فما \* ترجى الثمار إذا لم يورق العود<sup>(٦)</sup>

قال الرياشي قال بشار أهجى بيت هجى به أحد هو بيت العبد الذي

هيجاني يعني قول حماد مجرد

نفع . الدر . اللبن . جفاء مصدر جفا أي بعد . الحالب . اسم فاعل من حلب

(١) شعر . نظم . بشار . اسم شاعر . بيتاً . شعراً وسمي الشعر بيتاً لأنه

مركب من اطناب واوتاد كما ان البيت مركب منهما . لهجت . نطقت (٢) حلي .

اقيمي وانزلي منازلنا بيوتنا . جاورينا . انزلي في جوارنا فذلك . لتكن فذاك .

(٣) ظل . في . اليسار . الغني . العباس . اسم علم . ممدود . اسم مفعول

من مده أي اطاله . معقود . اسم مفعول من عقد أي شد

(٤) تخفي . تخفي . أسرته . ضيقه واحتياجه . مجهود . متعب متحمل

المشاق والمصاعب (٥) وتكدرت وتفضلت . سعة . غنى وطاقة : الجود الكرم .

(٦) اورق . أمر من أورق أي كان ذا ورق أي جود . النوال . العطاء . ترجى . تؤمل .

نسبت الى برد وأنت لغيره \* فهيات ان يدري لمثلك من نسب  
وكان قد تهيأ ابن الفاعلة في هجاءي بهذا البيت مالم يتهيأ بجزير  
والفرزدق وقد تهاجيا أربعين سنة ولما سمع قوله فيه

شبيهه الوجهه بالقرد \* اذا ما عمي القرد (١)

بكي وقال يراني ابن الفاعلة فيسفني ولا أراه فأصفه

﴿ أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم ﴾ قال اسحاق الموصلي أنشدني

اسحاق بن مخلد الرازي لابي العتاهية

ما ان يطيب لذية الرعاية الايام لا لعب ولا لهو (٢)

اذ كان يسرف في مسرته \* فيموت من أجزاءه جزو (٣)

فقلت ما أحسنهما أهكذا تقول والله انهما روحايمان بين السماء

والارض وكان الجاحظ يقول في قول أبي العتاهية

ان الشباب حجة التصابي \* روائح الجنة في الشباب (٤)

فمضى الظرف الذي لا تقدر على معرفته القلوب وتعجز عن

ترجمته الألسن الا بعد التطويل وادامة التنكير وخير المعاني ما كان

القلب الى قبوله أسرع من اللسان الى وصفه ومن أمثاله السائرة

(١) شبيهه . نظير . يقارب ذلك قول المتنبي :

وإذا اشار محذراً فكانه \* قرد يفهقه أو عجوز تلمظ

(٢) ذو الرعاية للايام . من يسوسها . لهو . لعب (٣) يسرف . يبالغ . جزو . جزء

(٤) الشباب . ريعان العمر . حجة . سبب . التصابي . اظهار الصبوة واتباعها . الجنة النعيم

الفاخرة قوله

- لو رأي الناس نبياً \* سائلا ما وصلوه (١)  
 أنت ما استغنيت عن صاحبك الدهر أخوه (٢)  
 فاذا احتجت اليه \* ساعة محك فوه (٣)

وقوله .

وما الموت الا رحمة غير أنه \* من المنزل الفاني الى المنزل الباقي (٤)

ومن قوله في الغزل

- اعلمت عتبة انني \* منها على شرف مطل (٥)  
 وشكوت ما ألقى اليها والمدامع تستهل (٦)  
 حتى اذا أبرمت ما \* أشكو كما يشكو الاذل (٧)  
 قالت فأي الناس يعــلم ما تقول فقلت كل (٨)

قال ابن المعتز أجمع أهل الادب على انهم لم يسمعوا قافية أحق بمكانها  
 من قوله . فقلت كل . ومن أحسن شعر قيل في خليفة قوله في المهدي

- (١) سائلا . طالباً بصدقة . وصلوه . اعطوه . من الصلاة (٢) استغنيت . كنت غنياً  
 (٣) احتجت . افتقرت . محك . قذفك وكرهك . فوه . فوه  
 (٤) رحلة . مرة من رحل أي ظمن . الفاني . الزائل أي الدنيا  
 الباقي . الدائم أي الاخرى  
 (٥) عتبة . اسم امرأة . مطل . اسم فاعل من اطل عليه أي اشرف  
 (٦) المدامع . الدموع . تستهل تسكب  
 (٧) أبرمت . احكمت واحممت . الاذل . الاحقر (٨) كل . كل انسان .

آتته الخلافة منقادة \* اليه تجرر أذيالها (١)

فلم تك تصلح الاله \* ولم يك يصلح الالهها (٢)

ولو نالها أحد غيره \* لزلزت الارض زلزالها (٣)

ومن جوامع كلمه وروائع غرره قوله

يارب أنت خلقتني \* وخلقت لي وخلقت مني

سبحانك اللهم عظام كل عيب مستكن (٤)

ما لي بشرك طاقة \* ياسيدي ان لم تعني (٥)

أبو نواس \* كان المأمون يقول . لو نظقت الدنيا لما وصفت

نفسها بأحسن من قول أبي نواس

الا كل حي هالك وابن هالك \* وذو نسب في العالمين عمريق (٦)

اذا امتحن الدنيا ليب تكشفت \* له عن عدو في ثياب صديق (٧)

قال سفيان بن عيينة أحسن والله وأظرف شاعر كم في قوله

(١) آتته . جاءته وقصدته . الخلافة . الامارة . منقادة . خاضعة . تجرر .

تسحب على الارض . اذيالها . جمع ذيل وهو طرف الثوب (٢) تصلح . تليق .

(٣) نالها . ادركها واخذها . زلزلت . ارتجفت واضطربت

(٤) سبحانك . مفعول مطلق من عامل محذوف . اللهم . يا الله . عيب . نقص .

مستكن . محتف (٥) طاقة . قدرة . تعني . تساعدني

(٦) هالك . مائت . ذو نسب . صاحب أصل . عمريق . كريم

(٧) امتحن . اختبر . ليب . عاقل . تكشفت . ظهرت

ياقرا أبصرت في مأتَم \* يندب شجواً بين أتراب<sup>(١)</sup>

يبكي فيذري الدرمن نرجس \* ويلطم الورد بعناب<sup>(٢)</sup>

وإذا أعجب به سفيان مع زهده وورعه فما الظن بغيره وقال هارون

بن علي المنجم أجمع أهل العلم بالشعر على أن أجود بيت للمحدثين في

المدح قول أبي نواس في الفضل بن الربيع

لقد نزلت أبا عباس منزلة \* ما ان ترى خلفها الابصار مطر حاً<sup>(٣)</sup>

وكلت بالدهر عيناً غير غافلة \* من جودك فك تأسو كل من جرحاً<sup>(٤)</sup>

ومن غرر مدائحهم قوله فيه أيضاً

أنت على ما بك من قدرة \* فلست مثل الفضل بالواجد<sup>(٥)</sup>

أوجدته الله فما مثله \* لطالب فيه ولا ناشد

(١) مأتَم . مجتمع الحزن . يندب . ينوح . أتراب جمع ترب وهو المساوي في العمر وأكثر

استعماله في النساء (٢) يذري . يصب ويسقط . الدر . الدمع شبهه بالؤلؤ . نرجس . العين شبهها بالنرجس . يلطم . يضرب . الورد . الحُد شبهه بالورد . عناب . ضرب من الشجر

يشبه حبه حب الزيتون شبه به الانامل وهي اطراف الاصابع وما احسن والطف قول يزيد في هذا المعنى

وامضرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعضت على العناب بالبرد

(٣) منزلة . رتبة ومقاماً . الابصار . النواظر . مطر حاً بتضعيف ثانيه مكان

من اطرح اي تطمح اليه الابصار (٤) وكلت . اقلت وكيلاً . غافلة . نائمة . تأسو . تداوي

(٥) الواجد اسم فاعل من وجد على ما انفق أي حزن

وليس لله بمستنكر <sup>(١)</sup> \* أن يجمع العالم في واحد  
وقوله في الامين

إذا نحن أثينا عليك بصالح \* فأنت كما ثنى وفوق الذي ثنى <sup>(٢)</sup>  
وان جرت الالفاظ يوماً بمدحة \* لغيرك انساناً فأنت الذي تعني <sup>(٣)</sup>

وقوله في الخصيب

فتي يشتري حسن الثناء بماله \* ويملم أن الدأرات تدور <sup>(٤)</sup>  
فما جازه جود ولا حل دونه \* ولكن يصير الجود حيث يصير <sup>(٥)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله

لا أذود الطير عن شجر \* قد بلوت المر من ثمره <sup>(٦)</sup>  
وقوله

صار جداً ما مزحت به \* رب جد جره اللب <sup>(٧)</sup>  
وقوله

كفي حزناً ان الجواد مقتر \* عليه ولا معروف عند بخيل <sup>(٨)</sup>

(١) بمستنكر . بغير تمكن (٢) أثينا . شكرنا

(٣) مدحة . مدح . مدح . تعني . تقصد وتريد

(٤) فتى أي هو فتى . الثناء . المدح . الدأرات . المصائب . تدور تنقل

(٥) جازه . فانه ومجاوزه . جود . كرم . حل . نزل . دونه عند غيره

يصير . يرجع . حيث يصير حيث تكون قيمته ومنزله معروفة (٦) اذود . ادفع .

بلوت . اختبرت (٧) جداً ضد الهزل . مزحت . هزلت . جره . جلبه وسببه

(٨) الجواد . الكرم . مقتر . مضيق عليه . معروف . احسان . بخيل شحيح



﴿ سلم بن عمرو ﴾ من أحسن ما قيل في الازعاج لفضب الملوك

والتلطف لاستجلاب رضاهم قول سلم في المهدي

- اني أتني عن المهدي مألحة \* تظل من خوفها الاحشاء تضطرب<sup>(١)</sup>  
 كيف الفرار ولم أبلغ رضى ملك \* تبدو المنايا بكفيه وتحتجب<sup>(٢)</sup>  
 اني أعوذ بخير الناس كلهم \* وأنت ذاك بما تأتي وتجتنب<sup>(٣)</sup>  
 وأنت كالدهر مبهوثاً حباله \* والدهر لاملجأ منه ولا هرب<sup>(٤)</sup>  
 ولو ملكت غنان الريح أصرفه \* في كل ناحية ما فاتك الطلب<sup>(٥)</sup>

ولما أنشد للرشيد قصيدته التي يقول فيها

- ملك كأز الشمس فوق جبينه \* مهلل الامساء والاصباح<sup>(٦)</sup>

- (١) أتني . جاءتني . المهدي . اسم علم . مألحة . رسالة . الاحشاء جمع حشى وهو ما دون الحجاب مما في البطن كالكدب والطحال وما جاورهما والمقصود منه هنا القلب . تضطرب . تهتز وترجف رهبة  
 (٢) الفرار . الهرب . ابلغ . ائل . تبدو . تظهر . المنايا جمع منية وهي الموت . بكفيه . بيديه . تحتجب . تتوارى وتختفي  
 (٣) اعوذ . التجئ . واعتم . خير الناس افضلهم . تأتي . تفعل . تجتنب . تتحامي وتترك (٤) مبهوثاً . منشوراً ومنصوباً . حباله . اشراكه ومصادمه . ملجأ . موئل أي خلاص ونجاة . هرب . فرار  
 (٥) ملكت . امسكت وقبضت . غنان . زمام ومقود . اصرفه احواله حيث اشاء . ناحية . جهة . أي لو ركبت متن الارياح وهربت لا يخلص منك واحتفتبت في أي جهة من جهات الارض لطلبني وادركتني  
 (٦) جبينه . جبهته . مهلل . مشرق

وإذا حلت ببابه ورواقه \* فانزل بسعد وارتحل بنجاح<sup>(١)</sup>  
قال هكذا فليمدح الملوك وأمر له بمائة ألف درهم ومن أمثاله  
السائرة قوله

من راقب الناس مات غمًا \* وفاز باللذة الجسور<sup>(٢)</sup>

لولا منى العاشقين ماتوا \* غمًا وبعض المنى غرور<sup>(٣)</sup>  
وقوله

لا تسأل المرء عن خلائقه \* في وجهه شاهد من الخبر<sup>(٤)</sup>

\* منصور النمرى \* غرة شعره قوله من قصيدة في الرشيد وهي

من أحسن وأبدع ما قيل في التأسف على الشباب

ما تنقضي حسرة منى ولا جزع \* إذا ذكرت شبابًا ليس يرتجع<sup>(٥)</sup>

ما كنت أو في شبابي كنهه غرته \* حتى انقضى فاذا الدنيا له تبع<sup>(٦)</sup>

(١) حلت . نزلت . ببابه ورواقه . داره : والباب المدخل والرواق  
السرادق والفسطاط أي السقف في مقدم البيت . انزل . اقم . بسعد . بين  
وتوفيق . ارتحل . اظعن أي سافر من عنده . بنجاح . بقضاء حاجتك .  
(٢) راقب . حرس وترصد . غمًا . حزنًا وهمًا . فاز باللذة نال السرور .  
الجسور . الجريء (٣) منى . جمع منية وهي السؤال والبغية . العاشقين . المحبين  
غرور . خداع وغش (٤) خلائقه . أضياعه . شاهد . دليل على ما هو عليه  
(٥) تنقضي . تمضي وتفتوت . حسرة . تأسف ولوعة . جزع . خوف وهلع  
ذكرت شبابًا . افتكرت به . يرتجع . يعود ثانية (٦) أوفى مضارع أوفى أي اعطاء  
حقه . كنهه . غاية ومنه . غرته . جهله . انقضى . انتهى . تبع . تالية تابعة أي متضمنة مثله .

فحكى ان الرشيد لما سمع هذا اليت بكى وقال يا عمري ما خبر دنيا  
لا تخظر فيها برد الشباب ومن القصيدة

ان المكارم والمعروف أودية \* أحلك الله منها حيث تجتمع <sup>(١)</sup>

ان اخلف القطر لم تخلف مخائله \* أو ضاق أمر ذكراه فيتسع <sup>(٢)</sup>

ويقال ان الرشيد أعطاه على هذا اليت مائة ألف درهم ومن امثاله

السائرة قوله

أرى شيب الرجال من الغواني \* بموضع شيبهن من الرجال <sup>(٣)</sup>

وقوله

أقلل عتاب من اغتررت بوجه \* ليست تنال مودة بقتال <sup>(٤)</sup>

وقوله

ان المنية والفراق لواحد \* أو توأمان تراضعا بلبان <sup>(٥)</sup>

(١) المكارم . جمع مكرمة وهي فعل الكرم . المعروف . الاحسان . اودية جمع  
واد وهي الارض المنخفضة . احلك . انزلك .

(٢) اخلف . كذب وخالف ما وعد . القطر . المطر . مخائله . جمع مخيلة

وهي السحابة الممطرة : أي سحاب جوده دائماً هاطل . أي بذكر اسمه تنكشف

وتنجلى الخطوب وتزول الصروف . (٣) الغواني . النساء الحسنان

(٤) عتاب . معاقبة ولوم . اغتررت . انخدعت . بوجه . بصداقته . تنال .

تدرك . مودة . محبة . بقتال . بمنازعة (٥) المنية . الموت . الفراق . الهجر

والبعد . توأمان . ولدان يلدان سوية . تراضعا . رضعا . بلان . لبن

﴿ اشجع بن عمرو ﴾ غرة شعره وأمير كلامه قصيدة الرشيديه  
وأحسن ما فيها قوله

وعلى عدوك يا ابن عم محمد \* ضدان ضوء الصبح والاضلام<sup>(١)</sup>  
فاذا تنبه رعته واذا هدا \* سلت عليه سيوفك الاحلام<sup>(٢)</sup>  
وكان جعفر بن يحيى يقول ما مدحت بأحب الي من عينية أشجع  
يعني قصيدته التي يقول فيها

يريد الملوك مدى جعفر \* ولا يصنعون كما يصنع<sup>(٣)</sup>  
وكيف ينالون غاياته \* وهم يجمعون ولا يجمع<sup>(٤)</sup>  
وليس بأوسعهم في الفنى \* ولكن معروفه أوسع<sup>(٥)</sup>  
فاخلفه لامرئى مطلب \* ولا لامرئى دونه مطمع<sup>(٦)</sup>

(١) ضوء الصبح . نور الصباح أي لمع السيوف . الاضلام . الليل أي الرؤى التي تخيفه  
(٢) تنبه . تيقظ من نومه . رعته ارهسته وخوفته . هداً نام . سلت . جردت  
الاحلام جمع حلم أي رؤيا وهي ما يرى في النوم . أي ان كان متيقظاً خاف من  
بطشك وصولتك وان كان نائماً حلم بك انك مجرد عليه سيوفك فارتعدت فرائسه  
خوفاً (٣) مدى . غاية . أي يريدون ان يدركوا كنهه ومنزلته  
(٤) ينالون . يدركون . غاياته جمع غاية وهي شأوه وكنهه . يجمعون أي يحشدون  
المال لبلخهم . لا يجمع . أي لا يحشد المال بل يفرقه وينفقه في سبيل الكرم  
(٥) اوسعهم في الفنى . اكثرهم غنى ومالا . معروفه . احسانه وكرمه .  
اوسع . اكثر سعة (٦) خلفه . اخلافه أي خلاف ما يعد . دونه . عند  
غيره . ومطمع . طمع في نوال سؤله

بديهته مثل تدبيره \* متى جئته فهو مستجمع <sup>(١)</sup>

ومن غرره النادرة قوله في الفضل بن يحيى

انتجع الفضل أو تخل من الدنيا — فها تان غايتا الهمم <sup>(٢)</sup>

﴿ كلثوم بن عمرو الفسائي ﴾ من روائع كلامه قوله

ذريني تجني منيتي مطمئنة \* ولم أتجشم هول تلك الموارد <sup>(٣)</sup>

فان غايات الامور مشوبة \* بمستودعات من بطون الاساود <sup>(٤)</sup>

ومن كلامه الكتابي قوله

(١) بديهته . فهمه من أول وهلة . تدبيره . مصدر دبر الشيء أي ساسه

واداره . جئته . قصده . مستجمع مجموع عنده كل ما يسره ويفرحه

(٢) انتجعه اطلب معروفه . الفضل . اسم علم . تخل . اعتزل . غاية

الهمم . منهاها و آخرها والهمم . الغزائم

(٣) ذريني . اتركيني وهو مستعمل في الامر والمضارع فقط . منيتي . بعيتي

وسؤلي . مطمئنة . بدون تعب ومشقة . أتجشم التحمل واكابد واقاسي . هول

خوف . الموارد . جمع مورد وهو مكان الشرب والمراد به هنا مكان تحمل

الايضار والاهوال . (٤) عليات . جمع عالية أي عالية . مشوبة . معيبة ومخلوطة .

مستودعات . مكان الوديعة . الاساود . الحيات أي السم . اعني دون نيل العلى

تعريض النفس للموت وما احكم قول الضغرائي في هذا المعنى

حب السلامة يثني هم صاحبه \* عن المعالي وينغري المرء بالكسل

فان جئحت اله فاتخذ نفقاً \* في الارض اوسلما في الجوفاعتزل

ودع غمار العلى للمقدمين على \* ركوبها واقنع منهن بالبلل

يرضى الذليل بخفض العيش يخفضه \* والغزبين رسم الاينق الذلل

- وها أنا مغمض عن هواك وصابر \* على حد مصقول الغرارين قاضب<sup>(١)</sup>  
 ومنتزع عما كرهت وجاعل \* مثالك نصباً بين عيني وحاجبي<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الشيص ﴾ من عيون أمثاله السائرة قوله  
 لا تنكري صدي ولا اعراضي \* ليس المقل عن الزمان براض<sup>(٣)</sup>  
 ومن نادر كلامه الذي لم يسبق إليه قوله  
 كريم يفض الطرف فضل حياته \* ويدنو وأطراف الرماح دوان<sup>(٤)</sup>  
 فكالسيف ان لا ينته لان متته \* وحده ان خاشته خشنان<sup>(٥)</sup>  
 وقوله في موت الرشيد وقيام الأئمين  
 جرت جوار بالسعد والنحس \* فنحن في وحشة وفي أنس<sup>(٦)</sup>  
 العين تبكي والسن ضاحكة \* فنحن في مأمم وفي عرس<sup>(٧)</sup>  
 يضحكننا القائم الأئمين وتبكي—نا وفاة الرشيد بالامس<sup>(٨)</sup>

(١) مغمض . ممسك وكاره . هواك . حبك . الفرار . حدالسيف . قاضب . قاطع

(٢) منتزع . مقتلع . كرهت . ابفضت . نصبا . قائماً

(٣) تنكري . تنجدي . صدي هجري . اعراضي . امتعاعي وتركي . المقل

القليل الجدة أي الفقير (٤) كريم أي هو كريم . يفض الطرف . يغمض

النظر . يدنو يقرب دوان جمع . دانية أي قريبة (٥) لا ينته . لنت له ولاطفته .

متته . ظهره . حده . مضرباه . خاشته . كنت صلباً معه . خشنان . صلبان

(٦) جرت . حدثت . جوار . حوادث . السعد . اليمين النحس . ضد

السعد . وحشة . انقطاع وهم . انس . استئناس وفرح

(٧) مأمم . مجمع حزن . عرس مجمع فرح . (٨) القائم . اسم الخليفة . وفاة . موت

بدر بن بغداد بات في رعد \* وبات بدر بطوس في الرمس <sup>(١)</sup>  
 \* مسلم بن الوليد صريع النواني \* من فرأد قلائده وأبيات  
 قصائده قوله

حسي بما أدت الايام تجربتي \* سمى علياً بكأسيها الجديدان <sup>(٢)</sup>  
 دلت على عيبها الدنيا وصدقها \* ما استرجع الدهر مما كان أعطاني <sup>(٣)</sup>  
 وقوله في المرثية

أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه \* فطيب تراب القبر دل على القبر <sup>(٤)</sup>  
 وقوله في الهجاء ويقال انه أهجى شعر المحدثين .

أما الهجاء فدق عرضك دونه \* والمدح عنك كما علمت جليل <sup>(٥)</sup>  
 ويقال قوله .

قبحت مناظرهم فحين بلغتهم \* حبست مناظرهم لقبح المخبر <sup>(٦)</sup>

(١) بدر . قمر . رعد . سعة عيش وطمانينة . طوس . أسم محل الرمس . القبر

(٢) حسي . يكفيني . أدت . أعطت . تجربتي . اختباري كاسيها . أي

حلوها ومرها . الجديدان . الليل والنهار

(٣) دلت اشارت . استرجع . استرد . الدهر . الزمان .

(٤) ليخفوا . ليكتموا . طيب . عطر . دل . اشار

(٥) الهجاء . الذم . دق . كان دقيقاً أي رفيعاً . عرضك شرفك جليل . خطير

(٦) قبحت . كانت قبيحة شنيعة . مناظرهم . وجوههم : حبست خفيت .

لقبح . لشناعة . المخبر . الاختبار واهجى منه أيضاً قول بعضهم :

مقرمك مضيم بل جحيم \* وعشرتكم سقام بل حمام

﴿ أبو يعقوب الجرمي ﴾ من غرره التي لم يستبق إليها .

بلاه أبو الفضل في جوده \* وهل يملك البحر أن لا يفيضا <sup>(١)</sup>  
وقوله .

إذا ما مات بعضك فابك بعضا \* فبعض الشيء من بعض قريب <sup>(٢)</sup>  
وقوله .

وأعدده ذخراً لكل وليمة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولى <sup>(٣)</sup>  
﴿ العباس بن الاحنف ﴾ كان البحتري يقول العباس أغزل الناس  
وأغزل شعره قوله .

أحرم منكم بما أقول وقد نال به العاشقون من عشقوا <sup>(٤)</sup>

صرت كأني ذبالة نصبت \* نضي للناس وهي تحسرق <sup>(٥)</sup>

ومما يجري مجرى المثل من غرر شعره قوله .

نزوركم لانكافيككم بجفوتكم \* ان الحب اذا لم يستزر زارا <sup>(٦)</sup>

(١) بلاه . اختبره . جوده . فضله . يفيض . يسيل خارج محله (٢) ما زائدة بعد

إذا . أي إذا فقدت خصلة محمودة أو عادة حسنة فأندها لأنها منك فقدت

(٣) أعدده . هيأته وجهازته . ذخراً . ذخيرة وهي ما يحفظ ويحرس عليه لوقت

الحاجة . وليمة . طعام دعوة فرح . سهم . نصل . الرزايا . جمع رزية وهي المصيبة .

الذخائر . جمع ذخيرة . مولى . اسم مفعول من اولعه بالشيء جعله مغرمًا به مغرى .

(٤) أحرم . منع . نال به . ادرك . العاشقون . المحبون (٥) ذبالة . فئيلة .

نصبت . استعملت . (٦) نزوركم . تأتي عنكم محافظة على مودتكم . نكافيككم .

نجازيكم بجفوتكم . بهجركم . الحب . الصاحب . يستزر . يبطل الزيارة



يقرب الشوق دارا وهي نازحة \* من عاج الشوق لم يستبعد الدارا<sup>(١)</sup>

﴿ محمد بن أبي أمية الكاتب ﴾ أنشد يوماً أبا العتاهية قوله .

رب وعد منك لا أنساه لي \* واجب الشكر وان لم تفعل<sup>(٢)</sup>

اقطع الدهر بظن حسن \* وأجلى كربة لا تنجلي<sup>(٣)</sup>

كلما أملت يوماً صالحاً \* عرض المكروه دون الأمل<sup>(٤)</sup>

وأرى الأيام لا تدني الذي \* ارتجى منك وتدني أجلى<sup>(٥)</sup>

فجعل أبو العتاهية يبكي ويقبل رأسه ويقول بودي أنه لي بألف بيت

من شعري .

﴿ الحكيم بن قنبر ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله .

مستقبل بالذي يهوى وان كثرت \* فيه الذنوب ومعدور بما صنعا<sup>(١)</sup>

(١) نازحة . بعيدة . عاج . زاول وقاتل ونازع . يستبعد . يجد بعيداً

(٢) واجب الشكر . شكره لازم . لم تفعل . لم تنجزه

(٣) اقطع الدهر . امضي الوقت . ظن . أمل وفكر . أجلى ازيل واكشف .

كربة . غم وحزن . تنجلي . تنكشف وتذهب

(٤) كلما . كل . ظرف . ما مصدرية ظرفية . املت رجوت . صالحاً . أمراً

ذا صلاح . عرض . حال وفصل بين شيئين . المكروه الامر المبعوض . الأمل .

الرجاء . (٥) تدني . تقرب . ارتجى . أومل واريد . أجلى . موثي وهو آخر

وقت من الحياة (٦) مستقبل . مقابل ومشاهد . يهوى يحب . الذنوب : العيوب

معدور . مقبول عذره وهو النصل من الخطاء

في وجهه شافع يمحو اساءته \* من الفنون وجيه حيثما شفعا<sup>(١)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله .

ومن دعا الناس الى ذمه \* ذموه بالحق وبالباطل<sup>(٢)</sup>

مقالة السوء الى أهلها \* أسرع من منحدر سائل<sup>(٣)</sup>

﴿ الخيم الراسبي ﴾ كان منقطعاً الى محمد بن يزيد بن منصور فكسب

معه الف درهم فلما مات اتصل بمحمد بن يحيى بن خالد فأساء صحبته  
فقال فيه وهو أحسن وأجود وأسير ما قيل في معناه .

شنان بين محمد ومحمد \* حي امات وميت أحياني<sup>(٤)</sup>

فصحبت حياً في عطايا ميت \* فبقيت مشتلاً على الخسران<sup>(٥)</sup>

﴿ احمد بن الحجاج ﴾ كان المطلب بن عبد الله بن ملك الخزاعي

متوفراً عليه مذ قال فيه

مازرت مطلباً الا لمطلب \* ذو همة بلغتني او كذا السبب<sup>(٦)</sup>

(١) شافع . شفيع . يمحو . يزيل . اساءته اخطاءه . الفنون . الاحوال وضرروب

التشفيع . وجيه . ذو جاه أي عظمة ووجاهة أي هو معروف أيما وجد متشفعاً

(٢) دعا الناس الى ذمه فتح لهم باباً لهجوه بسوء فعله . ذموه . هجوه ان

مستاهلاً أولاً (٣) مقالة السوء . قول الشر . منحدر اسم فاعل من انحدر أي نزل

سائل . صاب وساكب (٤) شنان . اسم فعل بمعنى افترق أي فرق عظيم بين هذا

وذاك (٥) صحبت . ألفت . عطايا جمع عطية . مشتلاً . حاوياً . الخسران . مصدر

خسر أي فقد وضد ربح .

(٦) مطلباً . اسم علم . المطلب . مصدر ميمي من طلب أي اطلب . همة . عزم قوي

افردته برجائي ان يشاركه \* وفي الوسائل أو القاه بالكتب<sup>(١)</sup>  
فلما مات المطلب قال فيه .

زمني بمطلب سقيت زمانا \* ما كنت الا روضة وجنانا<sup>(٢)</sup>

من جاد بعدك كان جودك فوقه \* لم ارض بعدك كأنساً من كانا<sup>(٣)</sup>

أصاحتني بالجود بل افسدتي \* فتركتني اتسخط الاحسانا<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو عبيدة محمد بن عبيدة المهلبى ﴾ من ملح غرره قوله .

جسمي معي غير ان الروح عندكم \* فالروح في غربه والجسم في وطن<sup>(٥)</sup>

فليعجب الناس مني أن لي بدنا \* لاروح فيه ولي روح بلا بدن<sup>(٦)</sup>

وقوله .

أرى عهدها كالورد ليس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد<sup>(٧)</sup>

(١) افردته برجائي . خصصت املي به وحده دون غيره . الوسائل . جمع وسيلة وهي ما يتقرب بها الى الغير والشفاعة

(٢) بمطلب . اسم علم . سقيت كان يسقيك من فضله فتزوي . روضة . حديقة . جنانا . جمع جنة أي بستان (٣) جاد . تكرم . كان جودك فوقه . أي أكثر من جوده . ارض . اقبل أي لا أسر بعدك بانسان ابداً (٤) اصاحتني بالجود . فضلك كشفت عني كل آفة . افسدتي . ادلاني بكثرة فضلك . اتسخط . اتكراه من

جود غيرك لان كل جود لا يذكر مع جودك الاكثر من كل جود (٥) الروح . النفس . غربه . بعد عن الوطن . وطن . مسقط الرأس (٦) فليعجب . فليتعجب . أي جسمي هنا وحده وروحي عندكم وحدها وهذا من المعجائب . ومثل ذلك قول الفارض

اخذتم فؤادي وهو بعضي فما الذي \* يضركم لو كان عندكم الكل

(٨) عهدها . مودتها وضمائها . الورد . زهر قريب الذبول

وعهدي لها كالآس حسناً ونضرة \* له بهجة تبقى اذا ماضى الورد<sup>(١)</sup>  
ومن سواثر أمثاله قوله في خالد بن عمه .

خالد - لا أبواه \* كان والكلب سواء<sup>(٢)</sup>

لو كما ينقص يزدا \* داذاً نال السماء<sup>(٣)</sup>

وقوله فيه

أبوك لنا غيث نعيش بسيبه \* وأنت جواد است تبقى ولا تذر<sup>(٤)</sup>

له أثر في كل عام يسرنا \* وأنت نعني دائماً ذلك الأثر<sup>(٥)</sup>

﴿ أخوه عبد الله بن محمد بن عبيدة ﴾ من وسائط قلائده قوله .

هو الصبر والتسليم لله والرضى \* اذا نزلت بي خبطة لا أشاؤها<sup>(٦)</sup>

اذا نحن أبنا سالمين بأنفس \* كرام رجعت أمرافخاب رجاؤها<sup>(٧)</sup>

(١) عهدي . صداقتي . الآس الريحان . حسناً . جمالا . نضرة . خضرة . بهجة

حسن . تبقى . تدوم . مضى . ففي . (٢) سواء . سيات أي متساويان

(٣) أي لو كانت زيادته مثل نقصانه لكان قد بلغ الجو في الارتفاع

(٤) غيث . مطر . نعيش نحجي . سيبه . عطاءة وعرفة . جواد . معطاء

﴿ للتهكم ﴾ تبقى . تترك . تذر تدع

(٥) أثر . علامة كرمه (٦) الصبر العزاء والتجمل . التسليم تفويض

الامر الى الله . نزلت . حلت . خبطة . خصلة . لا اشاؤها . لا اريدها

(٧) أبنا . رجعتنا . كرام جمع كريمة أي شريفة . رجعت . املت خاب رجاؤها

خذلت وخزيت ولم تنال ما كانت ترجو ان تنال

- بانفسنا خير الغنيمة انها \* تؤوب وفيها ماؤها وحيائها<sup>(١)</sup>  
 وقوله ما انت الا كالحم ميت \* دعا الى اكله اضطرارا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿عبد الملك بن عبد الرحيم الحلاج﴾ قوله من قصيدة كلها غرر .  
 ما يبلغ الاعداء من جاهل \* ما يبلغ الجاهل من نفسه<sup>(٣)</sup>  
 ﴿صالح بن عبد القدوس﴾ أمير شعره الذي لم يقل مثله .  
 وما زرتكم عمداً ولكن ذا الهوى \* انى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ابو محمد التيمي﴾ من غرر كلامه قوله  
 اذا ما مضى القوم الذي انت فيهم \* وخلفت في قرن فانت غريب<sup>(٥)</sup>  
 وان امرأ قد سار سبعين حجة \* الى منهل من ورده لقریب<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في الفضل بن سهل .  
 ترى عظماء الناس للفضل خشعاً \* اذا ما بدا والفضل لله خاشع<sup>(٧)</sup>

(١) الغنيمة . ما يغمه الانسان . تأوب . ترجع ماؤها بشرتها . حياؤها  
 انقباضها عند رؤية النقائص . أي كفسانا نخرأ وغنا ان نعود ونفوسنا سالمة  
 من كل عار وفضيحة (٢) دعا الى . الزمه ان . وحمله على . اضطرار . احتياج  
 والتزام (٣) ما يبلغ . الذي يناله . الجاهل . ذو الجهل .  
 (٤) عمداً قصداً . ذا الهوى . صاحب الحب والمودة . يهوى القلب . يجب  
 تهوي به . تسقط . الرجل القدم . (٥) ما بعد اذا زائدة . خلفت . تركت .  
 قرن . اعلى الجبل أي منفرداً (٦) سار . مشى . حجة . سنة . منهل . مورد اي  
 مكان الشرب . ورده . اشرافه على الماء (٧) عظماء جمع عظيم . الفضل اسم  
 علم . خشعاً . جمع خاشع أي خاضع . بدا . ظهر .

- (١) تواضع لما زاده الله رفعة \* فكل رفيع عنده متواضع (١)  
 ﴿ محمد بن عبدالله العتيبي ﴾ من أمثاله السائرة قوله .
- (٢) قالت رأيتك مجنوناً فقلت لها \* ان الشباب جنون برؤه الكبر  
 ﴿ محمد بن كنيابيه ﴾ غرة كلامه قوله .
- (٣) في انقباض وحشمة فاذا \* لقيت أهل الوفاء والكرم (٣)  
 أرسلت نفسي على سجيّتها \* وقلت ما شئت غير محشم (٤)  
 ﴿ المؤمل بن أميل ﴾ أمير شعره ودره تاجه قوله من قصيدة .
- (٥) اذا مرضنا أينناكم نعودكم \* وتذنبون فنأتىكم فنعذر (٥)  
 لا تحسبوني غنياً عن مودتكم \* اني اليكم وان أثريت مفنقر (٦)  
 ﴿ الحسن بن الضحاك خليع ﴾ من غرر ملحه قوله في العتاب

- (١) تواضع . اتضع . رفعة . شرفاً ومجداً . رفيع . شريف عال . متواضع . متضع  
 (٢) مجنوناً . فاقد العقل . الشباب . ريعان العمر . جنون . فقد العقل . برؤه  
 شفاؤه . الكبر . التقدم في السن .  
 (٣) انقباض اسمئزاز وانكماش أي خشية . حشمة . حياء . لقيت . قابلت  
 (٤) سجيّتها . طبعها ومزيتها . شئت . اردت . محشم . مستحي  
 (٥) نعودكم . زوركم في المرض . تذنبون . تخطئون . نعتذر . نقدم عذرنا للتصل  
 من المؤاخذة (٦) تحسبون أي تحسبوني تظنوني . غنياً عن . في غنى عن أي  
 غير محتاج . مودتكم . صداقتكم . أثريت اغتيت وصرت ذا مال . مفنقر . محتاج

أين عطف الاديب في بلد الغربة جوداً على ذوي الآداب (١)  
 أنا في ذمة السحاب واطماً \* ان هذا الوصمة في السحاب (٢)  
 ﴿ محمود بن الحسن الوراق ﴾ من أمثاله السائرة قوله .

تعصي الاله وأنت تظهر حبه \* هذا محال في القياس بديع (٣)  
 لو كان حبك صادقاً لأطعته \* ان المحب لمن يحب مطيع (٤)  
 وقوله

فلو كان يستغني عن الشكر ماجد \* لعزة نفس أو علو مكان (٥)  
 لما أمر الله العباد بشكره \* فقال اشكروني أيها الثقلان (٦)  
 ﴿ خالد الكاتب ﴾ زبدة كلامه قوله

رقدت فلم ترث للساهد وليل المحب بلا آخر (٧)

(١) عطف . حنين ورأفة . الغربة . الابتعاد عن الوطن . جوداً . فضلاً . ذوي الآداب .  
 أصحاب الادب . (٢) ذمة السحاب . ضمان وكفالة الغيم . أطماً أعطش . وصمة . عار  
 وعيب . السحاب . الغيم . أي . عار على الانسان ان لم ينفق مما هو قادر على انفاقه  
 (٣) تعصي . تخالف . تظهر تري الناس . محال . باطل . القياس التقدير  
 بديع . لا مثل له . (٤) صادقاً . لاغش فيه . أطعته . خضعت له . المحب  
 الحبيب . مطيع . خاضع . (٥) يستغني . يكون في غنى أي لا يحتاج . ماجد .  
 ذو مجد . لعزة نفس . شهامة نفس وقدرة . علو مكان . رفعة وسمو رتبة .

(٦) العباد . الناس . الثقلان . الانس والجن .

(٧) ترث . ترق رحمة . الساهد . الارق الساهر

ولم تدر بمد ذهاب الرقاد ما فعل الدهر بالناس  
﴿ابراهيم بن المهدي﴾ من أحسن قلائده الفاخرة قوله في

المأمون

- (١) ما ان عصيتك والغواة تمدني \* أسبابها الا بنية طائع  
(٢) فمفوت عمن لم يكن عن مثله \* عفو ولم يشفع اليك بشافع  
(٣) وقوله ذنبي اليك عظيم \* وانت للعفو اهل  
(٤) فان عفوت ففضل \* وان اخذت فعدل

﴿عبد الصمد بن المعتدل﴾ من احسن كلامه قوله .

- (٥) تكلفني ادلال نفسي لعزها \* وهان عليها ان أهان لتكرما  
(٦) تقول سل المعروف يحيى بن اكرم \* فقلت سلي الفضال يحيى بن اكرما  
﴿بكر بن النطاح﴾ من أحسن كلامه قوله من قصيدة .

(١) عصيتك . خالفتك . الغواة الضالون . تمدني . تساعدني وتغويني . أسبابها  
طرقها التي بها يتوصل الى الغواية . نية . فكر . طائع خاضع (٢) عفوت .  
صفحت . عمن . عن الذي . عفو . صفح . اعني عن الذي آتي ذنباً عظيماً جداً  
حتى لا يرجي صفحه . يشفع . يتوسل ويتهل (٣) العفو . السماح . اهل . جدير واولى  
(٤) أي ان صفحت عني فانت مفضل عليّ وان عاقبتني فانت عادل لاني مستحق  
ذلك . (٥) تكلفني . تقضيني . ادلال . مصدر أدله أي جعله مدلاً . أي  
تلزمني ان ادلل نفسي لاجل تعزيرها . هان . سهل . أهان احتقر وأذل  
لتكرما . لتكون كريمة (٦) سل . اسأل . المعروف الفضل . يحيى بن  
اكرم . اسم علم .



فرعا تسحب من قيام شعرها \* ونغيب فيه وهو جف أسحم<sup>(١)</sup>  
فكأنها فيه نهار مشرق \* وكأنه ليل عليها مظلم<sup>(٢)</sup>  
ومنها .

ياطالباً للكيمياء ونفعها \* مدح بن عيسى الكيمياء الاعظم<sup>(٣)</sup>  
لو لم يكن في الارض الدرهم \* ومدحته لاتاك ذاك الدرهم<sup>(٤)</sup>  
﴿ علي بن جبلة الكول ﴾ أمير شعره قوله في أبي دلف .  
انما الدنيا أبا دلف \* بين مغزاة ومختصره<sup>(٥)</sup>  
فاذا ولي أبو دلف \* ولت الدنيا على أثره<sup>(٦)</sup>

وقوله في حميد الطوسي

دجلة تسقي وأبو غانم بطم-----م من تسقي من الناس<sup>(٧)</sup>  
الناس جسم وامام الهدى \* رأس وأنت العين في الرأس

(١) فرعاً . شعراً طويلاً . تسحب . انسحب وتدل على اكتافها . نغيب .  
تختفي وتتوارى . جف طويل مجوف مثل انبوب القصب . اسحم . اسود . أي شعرها  
يغطيها لطوله (٢) مشرق . مضيئ . مظلم . ذو ظلام وعممة . أي هي كالشمس  
جمالاً . وشعرها كالليل اسوداداً . (٣) الكيمياء . الاكسير وهو دواء يجعل  
المعدن ذهباً . ابن عيسى . الممدوح . مدح . شكر . نفعها . فأدتها . (٤) درهم .  
ضرب من الفلوس كان في أيام الاعراب . مدحته شكرته . لاتاك . جاك . أي أعطاك  
(٥) ابا دلف . يا أبا دلف . مغزاة . غزوة . مختصرة . موجزة أي قصيرة (٦) ولي .  
مضي . ولت . مضت . على أثره خلفه . (٧) دجلة . نهر . يطعم . يعطي الاكل  
أعني : أنت تكفي الناس مؤوتهم بجودك كما ان نهر دجلة يكفيهم شرباً بمائه

﴿ محمد بن أبي زرعة الدمشقي ﴾ من غرر شعره قوله

لا ملوم مستقصر أنت في السبر ولكن مستعطف مستزاد<sup>(١)</sup>

قد يهز الحسام وهو الحسام ويحب الجواد وهو جواد<sup>(٢)</sup>

وقوله في معنى آخر وهو غاية في بابه

لا يؤنسك ان تراني ضاحكا \* كم ضحكة فيها عبوس كامن<sup>(٣)</sup>

﴿ اسماعيل بن محمد الحمدوني ﴾ له في طيلسان بن حرب قرابة اربعين

مقطوعة لا تخلو واحدة منها من معنى نادر ومثل سائر ومن أحاسن محاسنها قوله

يا ابن حرب كسوئي طيلسانا \* مل من صحبة الزمان وصدا<sup>(٤)</sup>

طال ترداده الى الرفوحى \* لو بعثناه وحده تهدي<sup>(٥)</sup>

(١) ملوم . معذول . مستقصر . اسم مفعول من استقصره أي وجدته

مقصرأ عاجزأ . البر . الاحسان . مستعطف . اسم مفعول من استعطف أي طلب

العطف مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة (٢) يهز . يحرك . الحسام .

السيف الماضي . الحسام . رجل ماضي العزيمة كالسيف . يحب . يود . الجواد الفرس

الكريم العريق . الجواد . صاحب الجود (٣) يؤنسك . يسرك . عبوس . تقطيب

وجه كناية عن الغضب . كامن . مخفي . ( : ) كسوئي . البستي . طيلسان . ثوب

مدور أخضر لا أسفل له . مل نجر من صحبة الزمان . من طول بقاءه معه . صدا

علاه الصدا وهو وسخ يحدته طول المدة (٥) ترداده . مصدر رده أي ارجعه .

الرفو . مصدر رفا الثوب أي أصلحه ورقعه ورقفه . تهدي . استرشد . أي من

كثرة ذهابه عند الحياط صار يمكنه ان يذهب وحده بدون سند ولا عضد

وقوله

وطيلسان لو كان لفظاً اذا \* ماشك خلق في انه بهتان <sup>(١)</sup>  
وقوله .

كم رفوناه اذ تمزق حتى \* بقي الرفو وانقضى الطيلسان <sup>(٢)</sup>  
\* اسحاق الموصلي \* من أحسن ملحه قوله

احن الى الاصيية الصغار \* وهاج لي الهوى قرب المزار <sup>(٣)</sup>

وكل مسافر يزداد شوقاً \* اذا دنت الديار من الديار <sup>(٤)</sup>

\* محمد بن وهب الحميري \* كان ابن عائشة القرشي يقول لا لنا

بوجدان ضالة <sup>(٥)</sup> الكلام أسترمني بوجدان ضالة النعم فاذا قيل له . ما ذا

قال . قول ابن وهب

واني لارجو الله دوماً كأنني \* أرى بجميل الظن ما الله صانع <sup>(٦)</sup>

ومن أمثاله السائرة قوله

اذا ما بقيت على فرحة \* فكل بلاء بها مولع <sup>(٧)</sup>

(١) بهتان . كذب ( ٢ ) رفوناه . رتقناه وأصلحناه ورقعناه . الرفو الاصلاح

انقضى . فني . أي في اصل الثوب ولم يبق الا الرقع والاصلاح (٣) الاصيية .  
تصغير اصبية جمع صبي . هاج . أثار وحرك . الهوى . الحب . المزار . الزيارة

(٤) دنت . قربت . الديار . المنازل (٥) ووجدان مصدر وجد . ضالة . ناقة

مفقودة (٦) أرجو . آمل . دوماً . دائماً (٧) ما . زائدة . قرحة .

جرح قديم . بلاء مصيبة موجهة . مولع . اسم مفعول من أولعه أي أغراه

﴿ دعبل بن علي ﴾ أحسن بيت له به سار ذكره وعلا أمره قوله

من قصيدة

لا تمجبي ياسلم من رجل \* ضحك المشيب برأسه فبكي<sup>(١)</sup>  
ومنها .

لا تأخذنا بظلامتي أحدا \* طرفي وقتلي في دمي اشتراكا<sup>(٢)</sup>  
ومن غرر شعره قوله

سأقضي بيتي محمد الناس أمره \* ويكثر من أهل الرواية حاملة<sup>(٣)</sup>

يموت ردي الشعر من قبل أهله \* وجيده يبقى وإن مات قائله<sup>(٤)</sup>

أبو سعد المخزومي ﴿ من ظرف أمثاله السائرة قوله

ما أعجب الدهر في تصرفه \* والدهر لا تنقضي عجائبه<sup>(٥)</sup>

وكم رأينا في الدهر من أسد \* بالث علي رأسه ثعالبه

وقوله ليس لبس الطيالس \* من لباس الفوارس<sup>(٦)</sup>

(١) تعجبي . تعجبي . سلم . مرخم سلمى . ضحك المشيب . أي شاب

(٢) ظلامتي . ظلمي . طرفي . نظري . اشتراكا . اتفاقا

(٣) سأقضي . أموت . بيت . شعر . أهل الرواية . من يروون الأشعار

والأخبار أي يحفظونها . حاملة ناقه

(٤) ردي الشعر . النظم العاطل . قبل أهله . قبل . ناظمه . جيده . الشعر

الحسن المتين . يبقى . يدوم . قائله ناظمه (٥) تصرفه . ثقله . تنقضي تفتي

(٦) الطيالس . جمع طيلسان وهو ثوب مدور أخضر . الفوارس . الشجمان

لا ولا حومة الوغي \* كصدور المجالس (١)

وظهور الجياد غسير ظهور الطنافس (٢)

ليس من مارس الحرو \* ب كمن لم يمارس (٣)

﴿ أبو تمام حبيب بن أوس ﴾ أحسن ما قيل في الحسين الحجاب قوله

يا أيها الملك النائي برؤيته \* وجوده لمراعي جوده كتب (٤)

ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا \* ان السماء ترجى حين تحتجب (٥)

وأحسن ما قيل في الحث على الاغراب قوله

وطول مقام المرء في الحي مخلق \* لديباجتيه فاغترب يتجدد (٦)

(١) حومة . معظم وأشد موضع . الوغي . الجلبة والصوت أي الحرب  
صدر . جمع صدر المجلس أي أوله

(٢) الجياد . جمع جواد أي فرس . الطنافس جمع طنفسة وهي البساط أو  
الحصير . (٣) مارس الحروب . قاسى وعانى شدائدھا

(٤) النائي . البعيد . رؤيته . منظره . وجوده . مصدر وجد أي حصل  
مراعي . اسم فاعل من راعى أي انتظر وراقب ولاحظ . جوده . كرمه . كتب  
جمع كتاب أي رسالة

(٥) الحجاب . السبتار . بمقص . اسم فاعل من أقصى أي أبعده . أملا .  
رجاء . ترجى . تؤمل . تحتجب . تستر أي يحجبها السحاب فينتظر حينئذ  
منها صب المطر كما ينتظر منك فيض الكرم

(٦) مقام . مكث . الحي المحلة التي فيها بضعة منازل وهنا يراد به الوطن .  
مخلق . اسم فاعل من أخلق الشيء أي جعله خلقاً قديماً عتيقاً . ديباجتيه . توبه .  
ووجهه . اغترب . اظعن وارحل عن الوطن . يتجدد . يرجع جديداً

فاني رأيت الشمس زيدت محبة \* الى الناس اذ ليست عليهم بسرمد<sup>(١)</sup>  
 وأحسن ما قيل في حسن العهد قوله  
 وان أولى البرايا أن تواسيه \* لدى السرور لمن واساك في الحزن<sup>(٢)</sup>  
 ان الكرام اذا ما أيسروا ذكروا \* من كان يألفهم في المنزل الحشن<sup>(٣)</sup>  
 وأحسن ما قيل في ذم الشيب على كثرتة قوله  
 غدا الشيب محتطاً بفودي خطة \* طريق الردى منها الى النفس مهيع<sup>(٤)</sup>  
 هو الزور يخفى والمعاشر يزوي \* وذو الالف يقلى والجديد يرقع<sup>(٥)</sup>  
 له منظر في العين أبيض ناصع \* ولكنه في القلب أسود أسفع<sup>(٦)</sup>  
 وسئل عن أمدح بيت له فأشار الى قوله

(١) سرمد . دأمة (٢) أولى . أخرى واجدر وأحق . البرايا . العالم .  
 تواسيه تجمله اسوة لك وتقاسمه . لدى . عند . الحزن . الغم  
 (٣) الكرام . جمع كريم أي صاحب النجر والاصل والشرف . أيسروا  
 اغنوا . يألفهم يصحبهم ويعزيمهم ويسعفهم . المنزل . المحل . الحشن . الاخرش  
 الصعب وهو ضد اللين (٤) الشيب . ابيضاض الشعر . محتطاً . اسم فاعل  
 من احتط أي كان له خطوط وعلامات . فود . معظم شعر الرأس مما يلي الاذن . خطة .  
 طريقة . الردى . الموت . المهيع . الطريق الواسع الواضح  
 (٥) الزور . العقل والرأي . يخفى . يخفى . المعاشر . المؤلف المصاحب  
 يزوي ينفرد ويتنحى . ذو الالف . الالف الحليف . يقلى يبيض ويكره . يرقع  
 تسد خروقه ويصالح (٦) منظر . مرأى . أبيض ناصع أي محض الابيضاض  
 وخالصه وصافيه . أسفع أي شديد السواد

فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع<sup>(١)</sup>  
ويقال بل قوله

لو ان اجماعنا في وصف سودده \* في الدين لم يختلف في الملة اثنان<sup>(٢)</sup>  
وقال أبو القاسم الامدي هو أشعر الناس في المراثي وليس له أجود  
وأحسن من قوله فيها

ألا ان في كف المنية مهجة \* تظل لها عين العلي وهي تدمع<sup>(٣)</sup>  
هي النفس ان تبك المكارم فقدتها \* فمن بين احشاء المكارم تنزع<sup>(٤)</sup>  
وأحسن ما قيل في استتمام الصنائع قوله

ان ابتداء العرف مجد سابق \* والمجد كل المجد في استتمامه<sup>(٥)</sup>  
هذا الهلال يروق ابصار الوري \* حسناً وليس كحسنة لتمامه<sup>(٦)</sup>

- (١) كرم . شرف . الطباع . جمع طبع أي خلق وخلة (٢) اجماعنا . مصدر أجمع القوم على الامر أي اتفقوا . سوّده مجده وعظمته . الملة الشريعة والدين والمراد بها هنا الشعب (٣) المنية . الموت . مهجة دم قلب وهنا النفس العلي . جمع عليا أي شرف ومجد (٤) المكارم . جمع مكرمة وهي فعل الكرم . فقدتها . ضياعها أي موتها . احشاء جمع حشي وهو ما دون الحجاب في البطن من كبِد وطحال وما شاكل . تنزع . تقتلع وتخطف (٥) ابتداء أول . العرف . المعروف . استتمامه مصدر استتم أي طلب الاتمام والاكمال (٦) الهلال . القمر قبل تمامه . يروق . يعجب . ابصار . عبون . الوري . الناس . حسناً . جمالاً . تمامه . كاله أي القمر وقت تمامه أحسن منه وقت نقصانه

﴿ أبو عبادة البحرى ﴾ كان أبو بكر الخوارزمي يقول غرر البحرى  
 ووسائط قلائده وأبيات قصائده أكثر من أن تحصى وعندي أن أفصح  
 آياته وأبلغها وأجمعها للكثير من المعاني بالقليل من الالفاظ  
 فمن يرض بعد السخط كان على هدى

وليس لمن بعد الرضى يسخط اهتدا (١)

فان الرضا بعد العدا يكشف القلى

وان العدا بعد الرضى يجب الردى (٢)

وكان عبيد الله بن عبد الله يقول أبلغ بيت له قوله .

وتماسكت حين زعزعتى الدهر التماساً منه لى نفسى ونكسى (٣)

وكان الصاحب بن عباد يقول أمدح شعر له قوله .

دنوت تواضعاً وعلوت مجداً \* فشاناك انحدار وارتفاع (٤)

كذلك الشمس تبعد ان تسامى \* ويدنو الضوء منها والشعاع (٥)

(١) السخط . الغضب . اهتدا . رشد

(٢) الرضا . مصدر راضاه أي توخى وتحرى رضاه . العدا . مصدر عاداه

أي خاصمه . القلى . البغض . يجب . يسبب ويوجد . الردى . الموت

(٣) تماسكت . ضبطت نفسى . زعزعتى . هزيتى وحركتى شديداً . نكسى

السقطة الثانية فى المرض الأشد من الأولى

(٤) دنوت . قربت . علوت . ارتفعت . شاناك . حالاك . انحدار . انحطاط فى

التواضع . (٥) تسامى . أصلها تسامى أي ترتفع . يدنو . يقرب شعاع

الشمس . ما ينتشر من ضوءها كالحبال .



وقوله .

يذكرنيك والذكرى غناء \* مشابه فيك طيبة الشكول<sup>(١)</sup>

نسيم الروض في ريح شمال \* وصوب المزن في راح شمولى<sup>(٢)</sup>

وقول البحترى

أخجلتني بندى يديك فسودت \* ما بيننا نلك اليد البيضاء<sup>(٣)</sup>

وقطعتني بالبر حتى انى \* متخوف الا يكون لقاء<sup>(٤)</sup>

وكان أبو القاسم الآمدي يقول قدأكثر الشعراء في ذكر الطلول<sup>(٥)</sup>

والدمن وليس فيها أحسن وأرق من قول البحترى .

دمن موائل كالنجوم فان عفت \* فبأي نجم في الصباية تهتدى<sup>(٦)</sup>

(١) يذكرنيك . يجعلني اذكرك . الذكرى . اسم بمعنى الاذكار والتذكير

مشابه . جمع شبه على غير قياس . الشكول . جمع شكل

(٢) نسيم الروض . هواء الحدائق ذات الازهار . شمال . هواء يهب بين

مطلع الشمس وبنات نعلش . صوب . مصدر صاب المطر أي نزل وهطل .

المزن . جمع مزنة وهي السحابة الممطرة . راح . خمرة . شمولى . باردة

وتكون أيضاً بمعنى الخمر . (٣) بندى . بجود . اليد البيضاء . النعمة والمعروف

(٤) قطعتني هجرتني . البر . الاحسان . متخوف خائف لقاء . اجتماع .

(٥) الطلول . جمع طلل وهو المرتفع من آثار الديار المهتمة . الدمن . جمع

دمنة وهي ما تلبد من آثار الديار .

(٦) موائل . جمع مائلة أي قريبة الزوال عفت . انحوت وزالت . الصباية . الشوق

والولع . تهتدى . ترشد أي تكون على هداية .

﴿ علي بن الجهم ﴾ يقال انه لما شبه نفسه في الحبس بالسيف المغمود قال .

قالوا حبست فقلت ليس بضأري \* حبسي وأي مهند لا يعمد<sup>(١)</sup>  
شبه نفسه في حال الصلب وهو عريان بالسيف المسلول . حكم له بانه  
أشعر الناس فاذغت<sup>(٢)</sup> له الشعراء وهابته الامراء ويقال انه في المحدثين<sup>(٣)</sup>  
كالنابغة في المتقدمين لانه اعتذر الى المتوكل بما لا يقصر عن اعتذارات  
النابغة الى النعمان ومن غرره في ذلك قوله .

عفا الله عنك لنا حرمة \* تعوذ بفضوك ان أبعدا<sup>(٤)</sup>  
ألم تر عبداً عدا طوره \* ومولى عفاورشيداً هدى<sup>(٥)</sup>  
ومفسد أمر تلافيته \* فماد فاصح ما أفسداً<sup>(٦)</sup>  
أقلني أقلك من لم يزل \* يتيك ويصرف عنك الردى<sup>(٧)</sup>  
وقوله .

ان دون السؤال والاعتذار \* خطة صعبة على الاحرار<sup>(٨)</sup>

(١) ضأري . اسم فاعل من ضاره أي آذاه وأضره . مهند . سيف طبع في الهند

(٢) اذغت . اقرت واعترفت بفضله . هابته . خافته .

(٣) المحدثين . المتأخرين (٤) عفا صفح وسامح . حرمة ذمة . تعوذ . تمتصم

بفضوك . بصفحك (٥) عدا طوره . جاوز حده وفاته . مولى . سيد . رشيد

هاد . هدى . ارشد . (٦) تلافيته . تداركته بالاصلاح (٧) أقلني . اغفر زلتني . يتيك .

يصونك . يصرف . ينجي . الردى الموت (٨) السؤال . طلب العطاء . الاعتذار

تقديم العذر . خطة . خصلة

وقوله .

فارض للسائل الخضوع وللمذنب ذنباً غضاضة الاعتذار<sup>(١)</sup>

وقوله .

واستعد منها فبئس المقام—ان لاهل العقول والايخطار<sup>(٢)</sup>

﴿ يزيد بن محمد المهلي ﴾ من أبيات قصائده قوله .

من تظنونه فقالوا جميعا \* ليس هذا الا أبو عفان<sup>(٣)</sup>

﴿ العطوي واسمه محمد بن عبد الرحمن ﴾ من أحسن ما قيل في

مدح الصبوح<sup>(٤)</sup> قوله .

ان شرب المدام سير لي اللهم—و خير المسير صدر النهار<sup>(٥)</sup>

وقوله .

ما ترى يومنا وحسن ابتدائه \* وندى أرضه وهطل سمانه<sup>(٦)</sup>

وقوله .

ان صدر النهار أنضر شطريسه—كما نضرة الفتى في فئانه<sup>(٧)</sup>

(١) غضاضة الاعتذار . ذلته وهوانه .

(٢) استعد منها . اطلب العياذ أي الالتجاء من السؤال والاعتذار . الاخطار جمع

خطر أي شرف (٣) أبو عفان . الموت (٤) الصبوح . ما يشرب وقت الصباح

(٥) المدام . الخمر . اللهو . اللعب . والتسلية . المسير . السير . صدر

النهار . أوله (٦) ندى . كلاء وعشب . هطل سمانه . مطرها .

(٧) انضر . أكثر نضارة . فئانه . وقت فتوته .

ومن غرر أحاسنه ذم كثرة الاصدقاء قوله .

لم أجسد كثرة الاخلاء الا \* تعب النفس في قضاء الحقوق <sup>(١)</sup>

فاصرف النفس عن كثير من الناس فما كل من ترى بصديق <sup>(٢)</sup>

ومن قلائده

يقولون قبل الدار جار موافق \* وقبل طريق المرء أنس رفيق <sup>(٣)</sup>

فقلت وندمان الفتى قبل كأسه \* فما حب كأس المرء مثل صديق <sup>(٤)</sup>

ولم أسمع في الاستزارة أطف وأظرف وأخف من قوله .

كنت المعزي بفقدي \* وعشت ماشئت بعدي <sup>(٥)</sup>

أهدى اليّ أخ لي \* سليل مسك وورد <sup>(٦)</sup>

أرق من لفظ صب \* يشكو حرارة وجسد <sup>(٧)</sup>

كأنه ان بحنسا \* بلا انتظار ووعده

فاخلع عليّ سروراً \* بكونك اليوم عندي

(١) الاخلاء . جمع خليل أي صديق . قضاء الحقوق . وفاتها وتتميمها

(٢) اصرف النفس . أبدها ونجها .

(٣) اعني . انظر الى الجار ومناسبته قبل الدار ومناسبتها واختار الرفيق قبل الطريق

(٤) الندمان . النديم أي المحدث على الشراب

(٥) المعزي . اسم فاعل من عزى أي قدم التعزية . بفقدي . بموتي . وهو

دعاء له بطول العمر . (٦) اهدى . ارسل اليّ هدية . سليل . مصفرسل وهو وعاء

(٧) أرق . الطف . صب . محب ذي صبابة . وجد حزن من لوعة الفراق

﴿ عوف بن محمد الشيباني ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في عبدالله

بن طاهر

يا ابن الذي دان له المشرقان \* وألبس العدل به المغربان<sup>(١)</sup>

ان الثمانين وبلغتها \* قد أحوجت سمعي الى ترجمان<sup>(٢)</sup>

قوله وبلغتها حشو أحسن من البيت وله نظائر قليلة قد جمعتهما في

بعض كتبي

﴿ عتاب بن ورقا ﴾ أمير شعره قصيدته التي أولها

أما صحا أما انتهى أما ارعوى \* أما رأى الشيب بفوديه بدا<sup>(٣)</sup>

وأمر هذه القصيدة قوله في التأسف على الشباب

سقياً لايام الشباب وله \* غادرنى من بعده بادي الاسى<sup>(٤)</sup>

أكان ربعاً ذا أنيس فعفا \* أم كان برداً ذا شباب فنضاً<sup>(٥)</sup>

وقوله .

ان الليالي للانام مناهل \* تطوى وتبسطن بينها الاعمار<sup>(٦)</sup>

(١) دان . خضع . المشرقان الشرق . المغربان . الغرب .

(٢) ان الثمانين أي الثمانين سنة . بلغتها ادركتها . وهو دعاء . سمعي . اذني

(٣) صحا . افاق واتبه من غفلته . انتهى . وصل الى نهاية مارام . ارعوى

ارتدع عن افعاله . فود . معظم شعر الراس مما يلي الاذن . بدا . ظهر .

(٤) سقياله . دعاء له . غادرنى . تركني . بادي ظامر . الاسى . الحزن (٥) ربعاً . داراً .

ذا أنيس . فيه سكان . عفا . درس امحى . برداً . ثوبا مخططاً كبيراً . نضاً

البرد . ذهب لونه وخلق (٦) مناهل . جمع منهل وهو المورد أي مكان الشرب

﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ﴾

من ملحه وظرفه قوله .

أفدي الذي قال وفي كفه \* مثل الذي أشرب من فيه  
الورد قد أتبع في وجتي \* قلت فمي بالاسم يجنيه<sup>(١)</sup>  
وقوله ولم أسمع في التعريض بالالتحاء أحسن وأملح منه .  
قد برح الحب بمشاقك \* فأوله أحسن أخلاقك<sup>(٢)</sup>  
لا تجفه وارع له حقه \* فانه آخر عشاقك<sup>(٣)</sup>

وقوله في فصل الحبيب

ياليت عيني تحملت ألمك \* بل ليت نفسي تقسمت سقمك<sup>(٤)</sup>  
وليت كف الطيب اذ فصدت \* عرقك أجرت من ناظري دمك<sup>(٥)</sup>  
أعرته صبغ وجنتيك كما \* تعيره ان لثمت من لثمك<sup>(٦)</sup>  
كفك من جد مبضعه فالحفظ به العرق واربحن ألمك<sup>(٧)</sup>

(١) يجنيه . يقطفه (٢) برح . بتشديد عينه . آذاه وجهده . أخلاقك . اطباعك

(٣) لا تجفه . لا تهجره . وارع احفظ .

(٤) تقسمت . اتخذت قسمها . سقمك . مرضك

(٥) اجرت . اسالت . ناظري . عيني

(٦) اعرفته . اعطيته عارية . صبغ وجنتيك . احمرار خديك

(٧) مبضع . مشرط أي آلة الفصد والجرح . الحفظ . انظر بمؤخر عينك .

وكفك . أمر من كف أي صده ومنعه .

ومن وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبية

ولا ذنب للأفكار أنت تركتها \* إذا احتشدت لم تنفع باحتشادها<sup>(١)</sup>  
سبقت بأفراد المعاني وألفت \* خواطرك الألفاظ بعد شرادها<sup>(٢)</sup>  
وان نحن حاولنا اختراع بديعة \* حصلنا على مسروقها ومعادها<sup>(٣)</sup>  
ومن سائر معانيه قوله من أخرى

يقولون لي فيك انقباض وانما \* رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما<sup>(٤)</sup>  
إذا قيل هذا مورد قلت قد أرى \* ولكن نفس الحر تحتمل الظما<sup>(٥)</sup>  
ولم أقض حق العلم ان كنت كلما \* بدا طمع صيرته لي سلما<sup>(٦)</sup>  
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي \* لا خدم من لا قيت لكن لا خدما<sup>(٧)</sup>  
أشقى به عرشاً واخييه ذلة \* إذا فاتباع الجهل قد كان أسلما<sup>(٨)</sup>

(١) احتشدت . اجتمعت

(٢) خواطر . جمع خاطر أي فكر وبال . شراد . مصدر شرد أي نفر وبعد

(٣) حاولنا . اردنا الشيء بحيلة . اختراع . مصدر اخترع أي ابتدع واوجد

(٤) انقباض . مصدر انقبض أي انضم ورجع خوفاً . موقف الذل .

مكان الاحتقار . احجم . امنع وانكف

(٥) مورد . مكان الشرب . تحتمل الظما . تصبر على العطش .

(٦) أقض حقه . أف به واقم بواجبه . بدا . ظهر

(٧) ابتذل . امتهن أي استخدم واقدم واضحي . مهجتي . نفسي والمهجة

دم القلب (٨) اشقى . اكون شقياً تعيساً . سلما . اكثر سلاماً أي

افضل واحسن

ومن أخرى .

وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسع \* ومن لي بما قالوا ورزقي ضيق<sup>(١)</sup>

فان لم يكن في الارض حر يغيثني \* ولم يك لي كسب فن أين أرزق<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو علي الحسن بن أحمد الجوهري الجرجاني ﴾ من وسائل

قلائده قوله من قصيدة

جنح الظلام فبادري بمدامة \* بسطت اليك من العقيق جناحا<sup>(٣)</sup>

صهباء لو صرت بها قمرية \* أذكت لديك بريشهام صباحا<sup>(٤)</sup>

رعت الزمان ربيعته وخريفه \* فأنتك تهدي الورد والتفاحا

وقوله من أخرى

ياليلة غمضت عني كواكبها \* ترفقي بجفون غمضها رمد

بكيت بعدد موعي في الهوى جلدًا \* وهل سمت ببالك دمه جلد<sup>(٥)</sup>

تذوب نار فؤادي في الهوى بردًا \* وهل سمعت بنار ذوبها برد<sup>(٦)</sup>

(١) اضطرب . تردد واكتسب . ضيق . صفة مشبهة من ضاق ضد اتسع

أي صعب حصوله . (٢) يغيثني . يساعديني . كسب . مكسب ورجح . أرزق .

انال رزقاً ونفعاً . (٣) جنح . مال أي جاء . بادري . اسرعي . مدامة . خمر

بسطت مدت . العقيق . الحرز الاحمر والمقصود به الحبيب الذي يعلو الخمر مثل

الحرز الاحمر (٤) صهباء . خمر عتيقة . قمرية . ضرب من الحمام . اذكت .

اوقدت واشعلت . (٥) جلد . ماء متجمد أي بعد نفاذ عبراته جاد بعيونه

(٦) برداً حب الغمام



ومن أخرى صاحبيه

قدرت على قتلي بمدلك فاقصد \* وكنت على قتلي بسيفك أقدر<sup>(١)</sup>  
وأقسم لورويت سيفك من دمي \* لأورق بالود الصريح وأثمرا  
وقوله .

ما ان لثمت بساط دارك خادماً \* الا ليثم في ذراك ركابي<sup>(٢)</sup>  
وقوله في النزول

ومعلف بالمسك في خديه \* شطر يشوق العاشقين اليه<sup>(٣)</sup>  
ما جاءه أحد ليسرق نظرة \* الا تصدق بالفؤاد عليه<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

من عاصمي يا ابن أبي عاصم \* من لحظك المقتدر الظالم<sup>(٥)</sup>  
يا خاتم الحسن أغث مدنفاً \* صارت عليه الارض كالحاتم<sup>(٦)</sup>  
﴿ أبو الفياض سعد بن أحمد الطبري ﴾ من غرره وملحه قوله في

الصاحب

يد تراها أبداً \* فوق يد وتحت فم

(١) اقتصد . لا تفرط بل اعدل وتوسط في الاسراف

(٢) لثمت . قبلت . ذراك . علاك . ركابي . موضع رجل الفارس من السرج

(٣) يشوق . يحمل على الشوق (٤) تصدق . منح ووهب . الفؤاد . القلب

(٥) من . اسم استفهام . عاصمي . اسم فاعل من عصمه أي صانه . لحظك

نظرك (٦) اغث . ساعد . مدنفأ . مريضاً . كالحاتم . أي ضاقت عليه الارض

ما خلقت اذ خلقت \* الا لسيف وقلم

﴿ أبو علي بن أبي القاسم القاساني ﴾ من ظرفه وملحه قوله

يا ليلة جمعتي والمدام ومن \* أهوا في روضة تحكي الجنان لنا<sup>(١)</sup>

لا شكرنك ماغنت مطوقة \* على الغصون فقد طوقتنا مننا<sup>(٢)</sup>

ومن افراد معانيه قوله في أكل العنب

نهاني عدولي بل لحاني اذ رأى \* ولوعي بالاعناب أكثر قضمها<sup>(٣)</sup>

فقلت له الصهباء كانت عشيةتي \* وقد أزممتي رقة الحال صرمها<sup>(٤)</sup>

فعلات بالاعناب نفسي كمنعظ \* نأت عرسه عنه فواقع أمها {\*}

﴿ أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي ﴾ من وسائط قلائده قوله من قصيدة

وشمس ما نبت الا أرتنا \* بأن الشمس مطلعها فضول<sup>(٥)</sup>

تزيد على السنين ضنا وحسنا \* كما رقت على العتق الشمول<sup>(٦)</sup>

وقوله من أخرى

مضت الشيبية والحبيبة فالتقي \* دمعان في الاجفان يزدحمان

(١) تحكي . تشابه . الجنان . جمع جنة (٢) طوقنا . جعلت طوقنا أي غمرتنا .

مننا . جمع منة أي فضل . (٣) نهاني . منعي . لحاني لامني . ولوعي . تعلقني

وميلي . قضمها مصدر قضم الشيء أي اكاه والقضم لليابس

(٤) الصهباء الحمر . رقة الحال . الاحتياج . صرمها . هجرها .

(\*) الجأتنا الضرورة لوضع هذا البيت على علاقته لاستيفاء المعنى

(٥) نبت . بعدت . أرتنا . جعلتنا ننظر . مطلعها . ظهورها فضول . فضلة .

(٦) ضنا رقة . رقت . دقت ولطفت . العتق . القدم . الشمول . الحمر .

ما انصفتي الحادثات رميني \* بمودعين وليس لي قلبان <sup>(١)</sup>  
وقوله من أخرى

خليلي هل أبصرتما مثل أدمي \* نفذت وحق الله قبل نفادها <sup>(٢)</sup>  
وقوله من أخرى

قلت للعين حين شامت جمالا \* من بروق كواذب الایماض <sup>(٣)</sup>  
لا تفرنك هذه الاوجه الفـرر فيارب حية في رياض  
وقوله من قصيدة اخرى

بحمد لا بحمد الناس أضحي \* وكيلي ليس يكفيه وكيل  
وكانوا كلما كالوا وزنا \* فصرنا كلما وزنوا نكيل  
وزدت من العيال وذاك اني \* كتبت على لقاك من اعول <sup>(٤)</sup>  
وقوله من أخرى

لمرك لولا آل بويه في الوري \* لكان نهاري مثل ليل المقيم <sup>(٥)</sup>  
هم جعلوني بين عبد وقينة \* ودار ودينار وثوب ودرهم <sup>(٦)</sup>  
وهد غمروني دائماً بصلاتهم \* وصنت عن الايطاء شعري فيهم <sup>(٧)</sup>

(١) انصف . عدل . رميني . نزلني بي . بمودعين . الشيبة . والحبية .  
(٢) نفذ . فرغ (٣) شامت . نظرت . الایماض . مصدر اومض البرق أي لمع  
(٤) عال للعيال . كفاهم معاشهم ومأثمهم (٥) المقيم . المحب وليل هذا  
طويل لانه لاينام وما اطول الليل على من لم ينام (٦) قينة . جارية  
(٧) صلاتهم . عطاياهم . الايطاء . مصدر اوطأ في الشعر أي راجع القافية لفظاً ومعنى

وقوله من اخرى صاحبية

- اقبل اشعاري اذا سمك حشوها \* واشتم ملبوسي لانك بادله<sup>(١)</sup>  
 واخطر في حافات دار ملائتها \* طرائف باقي العيش منها وحامله<sup>(٢)</sup>  
 وقوله بنيت الدار عالية \* كمثل بنائك الشرفا<sup>(٣)</sup>  
 فلا زالت رؤوس عدا \* لك في حيطانها شرفا<sup>(٤)</sup>

وقوله

- يامن يحاول صرف الراح يشربها \* ولا يلف لما يهواه قرطاسا<sup>(٥)</sup>  
 الكاس والكيس لم يقض امتلاؤهما \* ففرغ الكيس حتى تملأ الكاسا  
 وقوله .

- عليك باظهار التجلد للعدى \* ولا يظهرن منك الدبول فتعثرا<sup>(٦)</sup>  
 ألت ترى الريحان يشتم ناضراً \* ويطرح في الميضا اذا مانعيرا<sup>(٧)</sup>  
 ﴿ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني البديع﴾ من وسائط قلائده

قوله من قصيدة

- يادهر ان تك لا محالة مزعجي \* عن خطتي ولكل دهر شان<sup>(٨)</sup>

(١) بادله . مغيرة (٢) اخطر . امر . حافات . اطراف . طرائف . جمع طريفة  
 أي مستلحة (٣) الشرف . المجد . (٤) شرفا . جمع شرفة وهي ما اشرف أي  
 خرج من بناء القصر . (٥) صرف الراح . الخمر الخالصة . قرطاساً . ورقاً  
 (٦) الدبول . الشكل والغم . عثر . سقط (٧) ناضراً . اخضر . الميضا . المستراح .  
 (٨) مزعجي . متعبي . خطتي . طريقي .

فاعمد لراحتي هرة فاتها \* عدن وان رئيسها عدنان<sup>(١)</sup>  
ومن أخرى في الامير أبي علي .

وكاد يحكيك صوب الغيث منسكباً \* لو كان طلق الحيا يهطل الذهباً<sup>(٢)</sup>  
والدهر لو لم يخن والشمس لو نطقت \* والليث لو لم يصد والبحر لو عذبا<sup>(٣)</sup>  
﴿ابو الحسين احمد بن فارس﴾ من ملحه لعمه قوله

سقاها مدان الغيث لست بقائل \* سوى ذا وفي الاحشاء نار تضرم<sup>(٤)</sup>  
ومالي لا أصفي الدعاء لبلدة \* أفدت بها نسيان ما كنت أعلم<sup>(٥)</sup>  
نسيت الذي احسنه غير اني \* مدان وما في جوف كيسي درهم

وقوله

اذا كنت في حاجة مرسلا \* وأنت بها كلف مغرم  
فأرسل حكيماً ولا توصه \* وذلك الحكيم هو الدرهم  
وقوله .

اسمع مقالة ناصح \* جمع النصيحة والمقه<sup>(٦)</sup>

(١) راحتى . ناقتى . (٢) يحكيك . يشابهك . صوب . مصدر صاب المطر أي صب  
وسكب . الغيث المطر . طلق . بشوش . الحيا الوجه . يهطل . يصب .  
(٣) يخن . يخذع . الليث . الاسد . يصد . مضارع صيد . عذبا كان ماؤه عذباً  
أي حلواً . (٤) مدان . اسم محل . الغيث . المطر . تضرم . توقد .  
(٥) اصفي الدعاء . ادعو لها دعاء خالياً من كل غش  
(٦) المقه . مصدر ومق أي أحب

اياك واحذر أن تكو \* ن من الثقات على ثقته<sup>(١)</sup>

﴿ برا كويه الريحاني ﴾ من قوله

مضى العمر الذي لا يستعاد \* ولما يقض من ليلي مراد

بكيت وذكرها عندي جديد \* وشاب الرأس واسود الفؤاد

وقوله

واهيف نالت الايام منه \* غداة أظل عارضه السواد<sup>(٢)</sup>

تعرض لي ومرض مقلتيه \* فما وريت له عندي زناد<sup>(٣)</sup>

وقلت ارجع وراءك فابغ نوراً \* أجت الآن اذ ظهر الفساد

فغيرك من يصيد بمقلتيه \* وغنجهما وغيري من يصاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي السكاتب ﴾ من وسائط قلائده قوله

لما أتاني كتاب منك مبتم \* عن كل فضل وبر غير محدود<sup>(٤)</sup>

حكمت معانيه في أثناء أسطره \* آثارك البيض في أحوالي السود<sup>(٥)</sup>

وقوله

اذا ملك لم يكن ذاهبه \* فدعه فدولته ذاهبه<sup>(٦)</sup>

(١) الثقات جمع ثقة أي الذي يوثق به ويؤتمن . ثقة . مصدر وثق به أي أتمنه

(٢) اهيف . غلام حسن جميل أي الدقيق الحصر الضامر البطن . العارض صفحة الحد

(٣) تعرض . تقدم . مرض مقلتيه . غنج بهما أي عينيه . وري الزند . قدح ناراً . أي فباليت به .

(٤) بر . احسان . غير محدود . لاحد له . (٥) حكمت . شابهت . أثناء وسط . آثارك

عطايك الحسنة . احوالي السود . حالاتي السيئة (٦) ذاهبة . صاحب فضل . ذاهبة . زائلة

وقوله في مؤلف هذا الكتاب

- أخ لي ذكي الاصل والنفس والطبع \* يحل محل العين مني والسمع<sup>(١)</sup>  
تمسكت منه اذ بلوت اخاءه \* على حالتي رفع النوائب والوضع<sup>(٢)</sup>

وقوله

- اذا ازدرى ساقط كريماً \* فلا يطولنّ ضيق صدره<sup>(٣)</sup>  
فأكثر الناس منه كانوا \* ما قدروا الله حق قدره<sup>(٤)</sup>

وقوله

- اذا تحدثت في قوم لتؤنسهم \* بما تخبر عن ماض وعن آت<sup>(٥)</sup>  
فلا تعيدنّ قولاً ان طبعهم \* موكل بمعادة المعادات<sup>(٦)</sup>

وقوله

- أراني الله وجهك كل يوم \* لاسعد بالامان وبالاماني<sup>(٧)</sup>  
فوجهك حين الحظه بعيني \* يريني البشر في وجه الزمان<sup>(٨)</sup>

(١) ذكي الاصل . شريفه يحل محل . ينزل منزلة .

(٢) بلوت . اختبرت . اخاءه . صحبته . رفع النوائب والوضع أي في السراء

والضراء . (٣) ازدرى ساقط كريماً . احقر حقير شريفاً

(٤) قدر الشيء قدره . عرف قيمته ومنزله . (٥) تؤنسهم . تجعلهم في انس وانسباط

آت . مستقبل (٦) معادة . مصدر عاده أي خاصمه . المعادات . الاخبار التي تراجعها

وتعيدها . (٧) الامان . الطمأنينة والراحة . الاماني . جمع امنية أي بغية وسؤل .

(٨) الحظه . أراه . البشر . البشاشة والسرور

وقوله

لا يستخفنّ الغنى بمدوه \* أبدأ وان كان العدو ضئيلاً<sup>(١)</sup>

ان القذى يؤذي العيون قليله \* ولربما جرح البعوض الفيلاً<sup>(٢)</sup>

وقوله

قد قلت لما أن قضى مالك \* لاردك الرحمن من هالك

أما وقد فارقتني فانتقل \* من ملك الموت الى مالك

﴿ أبو النضر محمد بن عبد الجبار العبدي ﴾ من غرر أحاسنه قوله في

الغزل

بنفسي من غدا ضيفاً عزيزاً \* عليّ وان لقيت به عذاباً<sup>(٣)</sup>

ينال هواه من كبدي كباباً \* ويشرب من دمي أبدأ شراباً<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستزاده

لا تحسبنّ بشاشتي لك عن رضا \* فوحق فضلك انني أتملق<sup>(٥)</sup>

ولئن نظقت بشكر برك انني \* بلسان حالي في الشكايه أنطق<sup>(٦)</sup>

(١) يستخفن . يستهزئ ويحتقر . ضئيلاً . ضعيفاً

(٢) القذى . الغنى الذي يقع في العين . البعوض . الذباب وهو الصغير من الحشرات والهوام مثل الناموس والذبان . الفيل . حيوان كبير الجسم ضخمة

(٣) بنفسي . أفدي بنفسي (٤) كباباً لحماً مشروحاً مشويماً

(٥) بشاشتي . تبسمي . أتملق . أتودد وأتلف أي أتكلف ذلك

(٦) لئن . اللام موطئة للقسم . برك . فضلك .



وقوله

أيا ضرة الشمس المنيرة بالضحي \* ومن عجزت عن كنهه أو صافه الوري<sup>(١)</sup>  
عذرتك اذ لم أحظ منك بنظرة \* فأنت لعمري الروح والروح لا ترى

وقوله لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي يعزیه عن أبيه

من مبلغ شيخ أهل العلم قاطبة \* غني رسالة محزون وأواه<sup>(٢)</sup>

أولى البرايا بحسن الصبر ممتحناً \* من كان منعاها توقيعاً من الله<sup>(٣)</sup>

﴿عبد الصمد بن بابل﴾ من وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبية

أزرتك يا ابن عباد ثناء \* كأن نسيمه شرق بداج<sup>(٤)</sup>

ولفظا باهت الحلي الغواني \* وأهدي منه للجدف الملاج<sup>(٥)</sup>

وقوله .

أنا نشوان من خمر الاماني \* ونشوان الاماني غير صاح<sup>(٦)</sup>

وما قصرت في طاب وليكن \* سل الحسناء عن بخت القباح<sup>(٧)</sup>

(١) الضرة . امرأة زوج المرأة أي عدوتها . الضحي . ما بين وقت شروق الشمس والظهر . كنه غاية ومنتهى

(٢) مبلغ . مخبر . قاطبة . كلهم . آواه . كثير التاوه أي التوجع

(٣) ممتحناً . مختبراً . منعاها . مصدر ميمي . من نعى فلانا أي اخبر بموته

ولا يقال نعى بوفاة فلان بل نعاها (٤) شرق . ضوء . داج . مظلم (٥) الحلي . جمع

حلية أي زينة . الغواني . النساء الحسان . الجدف جمع جدفاء أي قصيرة .

الملاج . السمير . (٦) نشوان . سكران . الاماني . المنى . صاح . مفيق ومنته

(٧) بخت . نصيب وحظ . القباح . الشذيعات

وقوله من أخرى

يا قلب لا تنس فالغنى عرض \* والله من كل فائت خلف <sup>(١)</sup>  
 أموت صبراً ولا أرى ملكاً \* يرقص في جلد أنفه الصلاف <sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

شربت على القذى ماء الاماني \* معاقره فاشرقني بريقي <sup>(٣)</sup>  
 وكنت أدم صرف الدهر حتى \* عرفت به عدوي من صديقي  
 وله من قصيدة

لله همتك التي من شأنها \* جرالرماح على السماء الراح <sup>(٤)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن بن الموسوي النقيب ﴾ من وسائط قلائده قوله لابي  
 اسحاق الصابي من قصيدة

لقد تمازح قلبانا كأنهما \* تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن  
 انت الكرى مؤسأطرفي وبعضهم \* مثل الكرى مانعاً عيني من الوسن <sup>(٥)</sup>  
 وقوله اشتر العز بما يبيع فما العز بغال  
 بالقصار الصفر ان شئت أو السمر الطوال <sup>(٦)</sup>

(١) عرض . عارض منقل . خلف . بدل . (٢) الصلاف الاعجاب والتكبر

(٣) معاقره . مصدر عاقر الحمر أي ادمن شربها . اشرقني اغصني . الريق

الرضاب أي ماء الفم (٤) السماء الراح . نجم عال . وجر الرماح . رفعها .

(٥) الكرى . النوم . طرفي . نظري . الوسن . النعاس والنوم

(٦) القصار الصفر . القسي . السمر الطوال . الرماح

ليس بالمغبون عقلا \* مشتري عن بئال<sup>(١)</sup>

انما يدخر الما \* ل حاجات الرجال<sup>(٢)</sup>

وقوله في مرض وزير

يادهر ماذا الطروق بالالم \* حام لناعن مصدر الكرم<sup>(٣)</sup>

ان كنت لابد آخذاً عوضاً \* فخذ حياتي ودع حيا الامم<sup>(٤)</sup>

لا در در السقام كيف رمى \* طيب أعمالنا من السقم<sup>(٥)</sup>

وقوله

عجبت للدهر في تصرفه \* وكل أحوال دهرنا عجب

يعاند الدهر كل ذي أدب \* كأنه نال أمه الأدب

وقوله .

نحن والله في زمان غشوم \* لو رأينا في المنام فزعنا<sup>(٦)</sup>

أصبح الناس فيه من سوء حال \* حق من مات منهم أن يهنا

وقوله

تستم جميعاً من وجوه لبلدة \* تكفهم لوم وجهل فأفرطاً<sup>(٧)</sup>

(١) المغبون . المخدوع المغلوب (٢) يدخر . يحفظ

(٣) الطروق . مصدر طرق أي أتى . حام أمر من حامى عنه أي دافع

(٤) حيا . مطر (٥) السقم . المرض (٦) غشوم . ظلوم . فزعنا . خفنا

(٧) أفرط . جاوز الحد .

أراكم تعيينون اللثام وأنتم \* أراكم بطرق اللوم أهدي من القطا<sup>(١)</sup>  
 وقوله في أبي ريش وقد ولي عملا  
 قل للوضيع أبي ريش لا تبلى \* ته كل تيهك بالولاية والعمل  
 ما ازددت حين وليت الاخسة \* كالكتاب انجس ما يكون اذا اغتسل  
 وقوله فيه

يطير الى الطعام أبو ريش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(٢)</sup>  
 أصابه من الحلوي صفرى \* ولكن الاخدع منه حمر<sup>(٣)</sup>  
 \* سيدوك الواسطى \* له في ضعف شربه

فديتك لو علمت بضعف شربي \* لما جرعتني الا بمسقط<sup>(٤)</sup>  
 وحسبك ان كرما في جوارى \* أمر بيباه فأكاد أسقط<sup>(٥)</sup>  
 وقوله في الباقي الرطب  
 فصوص زبرجد في غلف دري \* بأقماع حكك تقليم ظفري<sup>(٦)</sup>

(١) تعيينون . تنقصون . أهدي : أكثر هداية . القطا . الحمام وهذا يضرب فيه المثل في الاهتداء (٢) مبادرة . مصدر بادر أي اسرع . واره . اخفاء (٣) الاخدع . جمع الاخدع وهو عرق في العنق .  
 (٤) جرعتني سقيتني . مسقط . ما يوضع فيه السعوط وهو دواء يصب في الانف (٥) حسبك يكفيك . جوارى حذاءي (٦) فصوص . جمع فص وهو قلب الحاتم . زبرجد . حجر ثمين . اقماع جمع قمع وهو آلة توضع على فم الاناء ليصب فيها . تقليم . مصدر قلم الظفر أي أخذ ما طال منه .

وقد خاط الربيع لها ثيابا \* لها لونان من بيض وحمرة  
ربيع للربيع بكل أرض \* وبقل مائل لشراب خمرة  
وقوله

لي حبيب يزهي بحسن عجب \* وبقد مثل القضيب الرطيب<sup>(١)</sup>  
أحرقته بالسواد فضة خديـه فقد أحرقته سواد القلوب<sup>(٢)</sup>  
﴿ أبو الفتح بن الكاتب البكتري ﴾ من ظرفه وغرره قوله  
وروضة راضية عن الديم \* وطئها بناظري دون القدم<sup>(٣)</sup>  
وصنتها صوني بالشكر النعم

وقوله

قالوا بكيت دما فقلـت مسحت من خدي خلوقا<sup>(٤)</sup>  
أبصرت لأولؤ ثغره \* فشربت من عيني عقيقا<sup>(٥)</sup>  
لولا التمسك بالهوى \* لغدوت في دمعي غريقا  
﴿ أبو فراس الخارث بن سعيد بن حمدون ﴾ من أحاسن غرره قوله  
لم أوأخذك بالجفاء لاني \* واثق منك بالوفاء الصحيح<sup>(٦)</sup>

(١) يزهي . يتيه . بقدر بقامة . الرطيب . النضر . (٢) فضة خديه بياض خديه  
(٣) الديم . جمع ديمة أي المطر . وطئها دخلتها بناظري . بعيني .  
(٤) الخلق . ضرب من الطيب (٥) لأولؤ ثغره ثناياه التي تشبه اللؤلؤ . عقيقا .  
مسبلا أي ماء جارياً (٦) أوأخذك . الومك وأعاتبك . الجفاء . البعد والهجر  
وائق . اسم فاعل من وثق به أي أتمنه

فجميل المدوغير جميل \* وقبيح الصديق غير قبيح  
وقوله

أساء فزادته الاساءة حظوة \* حبيب على ما كان منه حبيب<sup>(١)</sup>  
يعد عليّ الواشيان ذنوبه \* ومن أين للوجه المليح ذنوب<sup>(٢)</sup>  
وقوله

وكنى الرسول عن الجواب تظرفاً \* ولئن كنى فلقد علمنا ما عني<sup>(٣)</sup>  
قل يارسول ولا تحاش فانه \* لا بد منه أسا بنا أم أحسنا<sup>(٤)</sup>  
وقوله

عدتني عن زيارته عواد \* أقل مخوفها سمر الرماح<sup>(٥)</sup>  
ولواني أطعت رسيس شوقي \* ركبت اليه أعناق الرماح<sup>(٦)</sup>  
وقوله في الاسر

ارث لصب بك قد زدته \* على بلايا أسره أسرا<sup>(٧)</sup>  
فهو أسير الجسم في بلدة \* وهو أسير القلب في أخرى

(١) حظوة . منزلة ومكانة أي سرور (٢) الواشيان . منى واش وهو اسم  
فاعل من وشى به أي نم وسمى به واظهر عيوبه اختلاقاً (٣) كنى . ضد  
صرح . تظرفاً . تكلف الظرف . عنى . اراد (٤) تحاش . تستن . أساء أي عمل  
سوءاً (٥) عدتني . صرفتني وشغلتني . عواد . جمع عادية أي شغل وعائق  
(٦) رسيس . أول الحب . اطعت . خضعت  
(٧) ارث . رق وارأف . صب . محب . بلايا . مصائب . أسره حبسه

وقوله في سيف الدولة

بالكره مني واختيارك \* ألا أكون خليف دارك  
ياتاركى انى لشكر \* ك ما حيت لغير تارك

وقوله في وصف ناقة وقد وجد من ذلك ما أمله العرب  
فيا بعد ما بين الكلال وبينها \* ويا قرب ما يرجو عليها المسافر<sup>(١)</sup>  
ومن غرر حكمه قوله

المرء نصب مصائب ما تنقضي \* حتى يوارى جسمه في رسمه<sup>(٢)</sup>  
فمؤجل يلتقى الردى في أهله \* وممجل يلقى الردى في نفسه<sup>(٣)</sup>  
وقوله

إذا كان غير الله للمرء عدة \* آتته الرزايا من وجوه المكاسب<sup>(٤)</sup>  
﴿ أبو العشار الحمداني ﴾ لم أسمع أظرف من قوله في الغزل  
للعبيد مسألة لديك جوابها \* ان كنت تذكره فهذا وقته  
ما بال ريتك ليس ملحا طعمه \* ويزيدني عطشاً اذا مذاقته  
﴿ أبو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة أبي محمد ﴾ من غرره قوله  
أفدى الذي زرته بالسيف مشتملاً \* ولحظ ناظره أمضى مضاربه<sup>(٥)</sup>

(١) الكلال . التعب والاعياء (٢) نصب مصائب . منصوباً لها . تنقضي . تزول . يوارى . يخفى . رسمه . ضريحه وقبره (٣) مؤجل . مؤخر . الردى . الموت (٤) عدة . كل ما يتي به الانسان نفسه . الرزايا . المصائب . (٥) لحظ . نظر . ناظره . عينه . أمضى . أكثر مضاء . مضاربه . جمع مضرب وهو حد السيف

فما خلعت نجادا للعناق به \* حتى لبست نجادا من ذوائبه<sup>(١)</sup>  
 وكان اسعدنا في نيل بغيته \* من كان في الحب اشقانا بصاحبه  
 وقوله

لما التقينا معاً والليل يسترنا \* من جنحه ظلم في طيها نعم  
 بنتا أعف ميت بانه بشر \* ولا مراقب الا الظرف والكرم<sup>(٢)</sup>  
 فلا مشى من وشى عند العذول بنا \* ولا سعى بالذي يسعى بنا قدم<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة ﴾ من ظرفه وملحه قوله

في غلام أثير لديه استوحش منه ليله الى غلام آخر له اسمه اقبال

أنكرت اقبالي على اقبالي \* وخشيت ان يتساويا في الحال  
 هيات لا تجزع فكل طريفة \* ريح تهب وأنت رأس المال<sup>(٤)</sup>

وقوله

قم فاستقني بين خفق الناي والعود \* ولا تبع طيب موجود بمفقود<sup>(٥)</sup>  
 نحن الشهود وخفق العود خاطبنا \* تزوج ابن سحاب بنت عنقود  
 ﴿ أبو الطيب المتنبى ﴾ من وسائله فلائذه وآيات قصائده ومعجزات  
 فرأده قوله لسيف الدولة

(١) نجاد السيف . حمائله . العناق . المعانقة وهو مصدر عانقه . ذوائبه . جمع ذؤابة وهي  
 الناصية (٢) اعف . اطهر . مراقب . رقيب (٣) لامشى . دعاء عليه . وشى بنا .  
 سعى بنا واخترق لنا عيوباً ولا سعى دعاء عليه (٤) تجزع . تخاف . طريفة . ما  
 يستحسن ويستلمح (٥) خفق . صوت . الناي . آلة طرب ومثلها العود



كل يوم لك ارتحال جديد \* ومسير للمجد فيه مقام<sup>(١)</sup>  
 واذا كانت النفوس كبارا \* تعبت في مرادها الاجسام  
 وقوله

رأيتك في الذين أرى ملوكا \* كأنك مستقيم في محال<sup>(٢)</sup>  
 فان تفق الانام وانت منهم \* فان المسك بعض دم الغزال  
 وقوله

يجمشك الزمان هوى وحباً \* وقد يؤذى من المقة الحبيب<sup>(٣)</sup>  
 وكيف تملك الدنيا بشيء \* وأنت لعملة الدنيا طيب<sup>(٤)</sup>

(١) مقام . اقامة

ومنها كل عيش مالم تطبه حمام \* كل شمس مالم تكنها ظلام  
 ازل الوحشة التي عندنا يا \* من به يأنس الخميس اللهم  
 ومنها واذا حل ساعة في مكان \* فاذاه على الزمان حرام  
 انما هية المؤمل سيف السدولة الملك في القلوب حسام  
 فكثير من الشجاع التوقي \* وكثير من البليغ السلام

(٢) محال . معوج من حالت العصا أي اعوجت .

ومنها . ولو كان النساء كمن فقدنا \* لفضلت النساء على الرجال  
 وما التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التذكير نخر للهلال  
 واجمع من فقدنا من وجدنا \* قيل الفقد مفقود المثال  
 يدفن بعضنا بعضاً ويمشي \* أو اخرنا على هام الاوالي

(٣) يجمشك . يغازلك ويلاعبك . هوى . مصدر من هويه أي احبه .

المقة . المحبة (٤) تملك . تجعلك عبيلا

وجسمك فوق همة كل داء \* فقرب أقلها منه عجيب<sup>(١)</sup>

وقوله نهبت من الاعمار مالوحويته \* لهنت الدنيا بانك خالد<sup>(٢)</sup>

وقوله

ذكر الانام لنا فكان قصيدة \* كنت البديع الفرد من أبياتها<sup>(٣)</sup>

وقوله

فان يك سيار بن مكرم انقضى \* فانك ماء الورد ان ذهب الورد<sup>(٤)</sup>

(١) ومنها وكيف تنوبك الشكوى بداء \* وانت المستغاث لما ينوب

مللت مقام يوم ليس فيه \* طعان صادق ودم صيب

(٢) نهبت . أخذت أي استبحت وقتلت . حويته . ملكته . خالد دائم أي لو كانت اعمار الذين قتلهم حولت لك لكنت دائم البقاء في هذه الدنيا وكانت هذه تنهأ بك لعدم وجود نظير لك فيها

ومنها بذا قضت الايام ما بين اهلها \* مصائب قوم عند قوم فوائد

وكل يرى طرق الشجاعة والندی \* ولكن طبع النفس للنفس قائد

ومنها اهم بشيء واليسالي كأنها \* تطاردني عن كونه واطارد

وحيد من الخلان في كل بلدة \* اذا عظم المطلوب قل المساعد

ومنها فان قليل الحب بالعقل صالح \* وان كثير الحب بالجهل فاسد

(٣) الانام . الحلق . البديع . البيت المبكر الحسن . الفرد . الفريد الذي لا نظير له .

ومنها حق الكواكب ان تعودك من عل \* وتعودك الآساد من غاباتها

والجن من ستراتها والوحش من \* فلواتها والطيور من وكناتها

ومنها ليس التعجب من مواهب ماله \* بل من سلامتها الى اوقاتها

عجياً له حفظ العنان بأمل \* ما حفظها الا شياء من عاداتها

(٤) سيار . هو جد الممدوح . انقضى . مات . أي إنه مات فانت باق وفيك مكارمه

وكان أبو بكر الخوارزمي يقول أمير الشعراء العصريين أبو الطيب  
وأمر شعره قصيدته التي أولها من الجآذر<sup>(١)</sup> في زي الاعاريب. وأمير  
هذه القصيدة قوله

ازورهم وسواد الليل يشفع لي \* وأنثني وبياض الصبح يغري بي<sup>(٢)</sup>  
ومن غرر قصائده التي لا مثل لها قوله  
ومن نكد الدنيا على الحرازي \* عدواً له ما من صداقته بد<sup>(٣)</sup>  
وقوله .  
ومن ركب الثور بعد الجوا \* دانكر اظلافه والغيب<sup>(٤)</sup>

وخصاله الحميدة كماء الورد بعد ذهاب الورد . ومطلعها:

اقل فعالي به اكثره مجد \* وذا الحد فيه نلت أم لم أنل جد

(١) الجآذر . جمع جوذر وهو ولد البقرة الوحشية . الاعاريب . جمع اعراب  
والبيت من الجآذر في زي الاعاريب \* حمر الحلى والمطايا والجلابيب  
(٢) يشفع لي . يسترني ويخفيني . أنثني . اعود . يغري بي . يختمهم ويدلمهم علي  
ومنها كأن كل سؤال في مسامعه \* قميص يوسف في اجفان يعقوب  
ومنها وهو امرها والطفها :

انت الحبيب ولكنني اعوذ به \* من ان اكون محباً غير محبوب

(٣) نكد . قلة الخير والنم . الحر . الكريم وقبه .

اذم الى هذا الزمان اهيله \* فاعلمهم قدم واحزمهم وغد

واكرمهم كلب وابصرهم عم \* واسهدهم فهدواشجعهم قرد

(٤) الجواد . الفرس الكريم . اظلاف جمع ظلف وهو من البقرة بمنزلة

الحافر من الدابة . الغيب اللحم المتدلي تحت خنك البقرة

وقوله .

لولا المشقة ساد الناس كلهم \* الجود يفقر والاقدام قتال<sup>(١)</sup>

وقوله

هون على بصر ماشق منظره \* فانما يقظات العلم كالحلم<sup>(٢)</sup>

ولا تشك الى خلق فتشمته \* شكوى الجريح الى الغربان والرخم<sup>(٣)</sup>

(١) المشقة . المصاعب . يفقر . يجعل فقيراً . الاقدام التقدم والاقترام في

الاطار . ومطامها

لا خيل عندك تهديها ولا مال \* فليسهذ النطق ان لم تسعد الحال

ومنها لا يدرك المجد الا سيد فطن \* لما يشق على السادات فعال

ومنها القائد الاسد غذتها برائه \* بملها من عداه وهي اشبال

تغير عنه على الغارات هيته \* وما له بأقاصي الارض اهمال

اناله الشرف الاعلى تقدمه \* فما الذي بتوقى ما انى نالوا

اذا الملوك تحلت كان حليته \* مهند وأصم الكعب عسال

تملك الحمد حتى ما لفتخر \* في الحمد حاء ولا ميم ولا دال

ومنها كان نفسك لا ترضاك صاحبها \* الا وانت على المفضل مفضل

(٢) هون . سهل . بصر . عين . شق . صعب . يقظات العين . مآراء في

اليقظة . الحلم الرؤيا

(٣) تشك . تشكى وتتظلم . تشمته . تجعله يشمت بك . الجريح . المجرع

أي شكواك لغيرك شكوى المجرع للطير التي تنظر موته لتاكله

ومنها وكن على حذر للناس تستره \* ولا يفرك منهم نفر مبتسم

فاض الوفاء فما تلقاه في عدة \* واعوز الصديق في الاخبار والقسم

وقوله وكل امرئ يولي الجميل محب \* وكل مكان ينبت العزطيب<sup>(١)</sup>  
 وكان الخوارزمي يقول أغزل بيت للعصريين قوله  
 قد كنت أشفق من دمعي على بصري \* فاليوم كل عزيز بعدكم هانا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الحسين الناشي الاصغر ﴾ لم أسمع في ذم الملوك أحسن من قوله  
 إذا أنا عابت الملوك فانما \* اخط باقلامي على الماء احرفا  
 وهبه أرعوى بعد العتاب ألم يكن \* تودده طبعاً فصار تكلفاً<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ أبو القاسم الزاهي ﴾ امير ظرافه قوله في النسب  
 سفرن بدوراً واتقين اهلة \* ومسن غصونا والتفتن جاذراً<sup>(٤)</sup>

(١) يولي الجميل . يعمل المعروف . محب . محبوب

ومنها واطلم أهل الظلم من بات حاسدا \* لمن بات في نعمائه يتقلب

ومنها اما تغلط الأيام في بان أرى \* بغيضاً تنائي أو حيباً تقرب

(٢) اشفق . اخف

ومنها اذا قدمت على الاهوال شيعني \* قلب اذا شئت ان اسلا كم خاننا

ابدو فيسجد من بالسوء يذكري \* فلا اعاتبه صفحاً واهوانا

وهكذا كنت في أهلي وفي وطني \* ان النفيس غريب حيثما كانا

ومنها وهو الحتام .

قد شرف الله أرضاً أنت ساكنها \* وشرف الناس اذ سواك انسانا

(٣) هبه . افترضه . ارعوى . ارتدع . تكلفا . تصنعوا . وما الطف قول بعضهم في الهجو .

يهوى الهوى والهوى يابى اللثيم كما \* تابی عيون المحب المخلص الرمدا

(٤) سفرن . ظهرن . اتقين . خفن . مسن . ملن . جاذر . أولاد البقر

الوحشية وهي توصف بحسن العيون .

وأطلعن في الاجياد بالدر أنجما \* جعلن لجنات الثغور ضراً<sup>(١)</sup>

\* أبو الفرج البيهقي من غرر أحاسنه في النزول قوله

أوليس من احدى العجائب أننى \* فارقته وحييت بعد فراقه

يامن يحاكي البدر عند تمامه \* ارحم فتى يحكيه عند محاقه<sup>(٢)</sup>

وقوله في الوداع

ياسادتي هذه نفسي تودعكم \* اذ كان لا الصبر يسليها ولا الجزع<sup>(٣)</sup>

قد كنت أطمع في روح الحياة لها \* والآن اذ بتم لم يبق لي طمع<sup>(٤)</sup>

لا عذب الله نفسي بالحياة فما \* اظنني بعدكم بالعيش أتضع

وقوله في رمد الحبيب

بنفسي ما يشكوه من راح طرفه \* وزجسه مما دهى حسنه الورد<sup>(٥)</sup>

أراقت دمي ظلماً محاسن وجهه \* فاضحى وفي عينه آثاره تبدو<sup>(٦)</sup>

غدت عينه كالخد حتى كأنما \* سقى عينه من ماء توريده الخد

لئن أصبحت رمداء مقلة مالكي \* لقد طال ما استشفيت بهما قمل رمد<sup>(٧)</sup>

(١) اطلعن . اظهرن . الاجياد . الاعناق . انجما . عقوداً كالنجوم . الثغور

جمع نغراي فم . ضراً . جمع ضرة وهي امرأة زوج المرأة (٢) يحاكي . يشابه . محاقه

نقصانه وزواله (٣) يسليها . مضارع أسلى أي جعله يسلو وينسى . الجزع . الخوف .

(٤) بتم . بعدتم (٥) طرفه . نظره دهى . اصاب

(٦) آثاره . علاماته . تبدو . تظهر (٧) رمداء . فيها رمد . مقلة . عين .

استشفيت . طلبت الشفاء . مقل . عيون . رمد . جمع رمداء

وقوله من قصيدة سيفيه

وكأنما نقشت حوافر خيله \* للناظرين أهلة في الجلمد<sup>(١)</sup>  
 وكان طرف الشمس مطروف وقد \* جعل الغبار له مكان الأمد<sup>(٢)</sup>  
 ﴿أبو الفرج الواو الدمشقي﴾ أمير شعره قوله في جمع خمسة تشبيهات

في بيت واحد

وأمرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعضت على الغناب بالبرد<sup>(٣)</sup>

(١) أهلة . جمع هلال . الجلمد . الصخر (٢) طرف الشمس . عينها .

مطروفة . مصابة بشيء ودامعة . الأمد . حجر يكتحل بمسحوقه

(٣) أممرت . سكبت . لؤلؤ . دمع . شبه الدمع باللؤلؤ . نرجس . ناظر . شبه  
 الناظر بالنرجس . وردا خدا . شبه الحد بالورد . الغناب . ضرب من الحب يشبه  
 حب الزيتون احمر . شبه أناملها بالغناب . البرد . حب الغمام المتجمد . شبه  
 اسنانها بالبرد . والاصح ان هذا الشعر من قصيدة ليزيد بن معاوية التي مطلعها :

نالت على يدها مالم تنله يدي \* نقشاً على معصم أوهت به جلدي

كانه طروق نمل في أناملها \* أو روضة رصعها السحب بالبرد

خافت على يدها من نبل مقلتها \* فالبست زندها درعاً من الزرد

ومنها انسية لورأتها الشمس ما طلعت \* من بعد رؤيتها يوماً على احد

سالتها الوصل قالت انت تعرفنا \* من رام منا وصالات بالكمد

ومنها وأنشدت بلسان الحال قائلة \* من غير مطل ولا كره ولا مدد

والله ما حزنت اخت افقد اخ \* حزني عليه ولا أم على ولد

واسرعت واتت تجري على عجل \* فعند رؤيتها لم استطع جلدي

واغمرتني بفضل من عواطفها \* فعادت الروح بعد الموت للجسد

هم يحسدوني على موني فوا اسفا \* حتى على الموت لا اخلو من الحسد

وقوله

أتاني زائراً من كان يبدي \* لي الهجر الطويل ولا يزور<sup>(١)</sup>  
فقال الناس لما أبصروه \* ليهنك زارك القمر المنير  
متى أرمي رياض الحسن فيه \* وعيني قد تضمنها غدير<sup>(٢)</sup>

وقوله في سيف الدولة

من قاس جدواك بالغمام فما \* أنصف في الحكم بين شكليين<sup>(٣)</sup>  
أنت اذا جدت ضاحكا أبدا \* وهو اذا جاد دامع العين  
﴿ أبو عمارة الصوري ﴾ أنشدني أبو الحسن المصيبي الدليقي قال

أنشدني أبو عمارة بصور وهو أبلغ ما قيل في الثقليل

ثقليل يراه الله أثقل من رأى \* ففي كل قلب بغضة منه كامنه  
مشى فدعا من ثقله الحوت ربه \* وقال الهمي زادت الارض ثامنه<sup>(٤)</sup>  
﴿ معد بن تميم صاحب مصر ﴾ من غمره قوله

(١) يبدي . يظهر . (٢) تضمنها . احتواها . غدير . جدول ماء جار

(٣) جدواك . عطايك . شكليين . نظيرين أي جودك والمطر وقيل ان هذين

الشعرين للعتبي (٤) ثامنه . أي ثامن ضربة على ضربات مصر التي أنزلها

الله على فرعون وما الطف ما قيل في هذا المعنى : في ثقليل

كان اطواد كل الارض قد فصلت \* منه ولم تقوان تبقى له سندا

ان الدنى ثبتت من يوم مولده \* فليت ذاك الثقليل الجلف ما ولدا

وله منها فالانس تآب لقاءه من بلادته \* فقيه كل بليد وهو في البلدا

والجن تهرب منه من نثاته \* كانه ظربان تنن البلدا



ما بان عذري فيه حتى أعذرا \* وهشى الدجى في وجهه فتبخترا<sup>(١)</sup>

همت تقبله عقارب صدغه \* فاستل ناظره عليها خنجرا<sup>(٢)</sup>

﴿ السري الرفا الموصلي ﴾ \* من وسائط قلأئده في سحر شعره قوله

بنفسي من أجود له بنفسي \* ويبخل بالتحية والسلام<sup>(٣)</sup>

وحتفي كامن في مقلتيه \* كمون الموت في حد الحسام<sup>(٤)</sup>

وقوله

بنفسي من رد التحية ضاحكا \* فجدد بعد اليأس في الوصل مطمعي<sup>(٥)</sup>

وحالت دموع العين بيني وبينه \* كأن دموع العين تعشقه مبي<sup>(٦)</sup>

وقوله في وصف يوم متلون جاء بالبرد

(١) بان . ظهر . الدجى . الظلام . تبختر . مشى متكبراً .

(٢) صدغ . ما بين الاذن والعين وعقرب الصدغ هو الشعر المتدلي عليه ومعنى

العقرب الاصلى هو سير النعل وثفر السرج أي السير الجلدي في مؤخره . اعني .

ارادت عقارب صدغه ان تهجم على خديه لتشمهما فارسلت عيونته خناجرها أي

حواجيبها فمنعتها من النزول الى خديه أي بقي أمرده . ناظره . عينه . استل انتضى

وسحب . همت . عزمت

(٣) بنفسي . افدي بنفسي . التحية . السلام

(٤) حتفي . موي . كامن . مخنف . مقلتيه . عينيه . كمون . مصدر كمن أي

اختفى . الحسام . السيف

(٥) الياس . قطع الرجاء . الوصل الالتقاء والاجتماع به . مطمعي . طمعي

(٦) حالت . اعترضت وفصلت . تعشقه . نجبه

يوم خلعت به عذارى \* فعمريت من حلل الوقار<sup>(١)</sup>  
 وضحكك فيه الى الصبا \* والشيب يضحك في عذارى<sup>(٢)</sup>  
 متلون يبدية لنا \* ظرفا بأطراف النهار<sup>(٣)</sup>  
 فهواه مسكي الردا \* وغنيمه جا في الازار<sup>(٤)</sup>  
 يبكي فيجمد دمه \* والبرق يكحله بناري  
 وقوله

قم فانتصف من صروف الدهر والنوب \* واجمع بكاسك شمل اللهو والطرب<sup>(٥)</sup>  
 أما ترى الصبح قد قامت عساكره \* في الشرق تنشر أعلاما من الذهب<sup>(٦)</sup>  
 جريت في حلبة الاهواء مجتهداً \* وكيف أقصر والايام في طلبي<sup>(٧)</sup>  
 توج بكاسك قبل الحادثات يدي \* فالكاس تاج يد المثري من الادب<sup>(٨)</sup>  
 وقوله في ذم انسان بخيل بالشراب ولم أسمع فيه غيره  
 الكأس تهدي الى شرابها فرحا \* فما لهذا الفتى صفرا من الفرح<sup>(٩)</sup>  
 يصفران صب ساقيه لنا قدحا \* كأنما دمه ينصب في القدح<sup>(١٠)</sup>

(١) خلعت العذارى . انهمكت في النبي وتبعت هواي . الوقار . الاعتبار

(٢) فضحك الشيب في عذاره . شاب (٣) اطراف النهار . حاشيتاه

(٤) الرداء . نوب . الازار . الملحفه

(٥) انتصف . اطلب الانصاف . النوب . المصائب . اللهو . اللعب . الطرب . الفرح

(٦) اعلاما . جمع علم أي راية (٧) حلبة . ميدان . الاهواء . الاميال

(٨) الحادثات . المصائب . المثري الغني (٩) صفرا . خالياً (١٠) ينصب . ينسكب

وقوله في وصف مزين

هل الخندق الا لعبد الكريم \* حوى فضله حادثاً عن قديم  
 له راحة سيرها راحة \* تمر على الرأس مر النسيم<sup>(١)</sup>  
 اذا لمع البرق في كفه \* أفاض على الرأس ماء النعيم  
 جهول الحسام ولكنه \* يروح ويفدو بكني حلیم<sup>(٢)</sup>

وقوله في الخزيات

هات التي هي يوم الحشر أوزار \* كالنار في الحسن عقي شربها النار<sup>(٣)</sup>  
 أما ترى الورد قد ناح الربيع به \* من بعد أن كان حولاً وهو اضمار<sup>(٤)</sup>  
 محمد بن هاشم الخالدي الا كبر \* من غرر أحاسنه قوله في الخزيات  
 ما عذرنا في حبسنا الا كوابا \* سقط الندى وصف الهواء وطابا<sup>(٥)</sup>  
 وكأئنا الصبح المنير وقد بدا \* ناراً أطار من الظلام غرابا  
 فأدم لذادة عيشنا بمدامة \* زادت على هرم الزمان شبابا<sup>(٦)</sup>  
 سفرت فقار حبابها من لحظنا \* فعلا محاسنها فصار نقابا<sup>(٧)</sup>

- (١) راحة . كف . راحة . ارتياح . النسيم . الهواء المنعش (٢) الحسام .  
 السيف . يروح . يذهب مساء . يفدو . يذهب صباحاً . حلیم . عطوف رؤوف  
 (٣) يوم الحشر . يوم الدينوية . اوزار . جمع وزر أي ذنب . عقي . عاقبة  
 (٤) ناح . بكى . حولاً . عاماً (٥) الا كواب . جمع كوب أي قذح أو كوز  
 (٦) مدامة . خمره . هرم . كبر وشيخوخة  
 (٧) سفرت . ظهرت . حبابها . ففاقعها . نقابا . برقما وغطاء

وقوله في السحاب

وسحاب يجر في الارض ذيل مطرف زره على الارض زارا<sup>(١)</sup>  
كخيل موافق للذي يهوا \* ه يبكي جهراً ويضحك سرا  
وقوله في الغيم الرقيق وهو مما لم يسبق اليه

والبدر منتقب نعيم أبيض \* هو فيه بين تخفر وتبرج<sup>(٢)</sup>

كنفوس الحسناء في المرآة اذ \* كملت محاسنها ولم تزوج<sup>(٣)</sup>

﴿ أخوه سعيد بن هاشم الخالدي الاصفر ﴾ من بدائع سحره قوله

ياشيه البدر حسنا \* وضياء ومثالا

وشيه الغصن لنا \* وقواما واعتدالا

أنت مثل الوردلونا \* ونسجا وملا<sup>(٤)</sup>

دارنا حتى اذا ما \* سرنا بالقرب زالا

وقوله ومدامة حمراء في قارورة \* زرقاء تحملها يد بيضاء<sup>(٥)</sup>

والراح شمس والحباب كواكب \* والكف قطب والاناء سماء<sup>(٦)</sup>

(١) ذيل . طرف . مطرف . رداء وثوب . زرّة . جمعه وشده

(٢) منتقب . لابس نقاب . تخفر . استحياء . وتبرج . تزين وتجميل

(٣) تنفس . تهد . المرآة . آلة من بلور يرى بواسطتها الانسان نفسه

(٤) ملا . سامة (٥) مدامة . خمر . قارورة . زجاجة

(٦) الراح . الخمر . الحباب . الفقاقيع . قطب . محور وهو حديدية في

الطبق الاسفل يدور عليها الطبق الاعلى من الرحي . الاناء . الوعاء

وقوله

أما ترى الغيم يامن قلبه قاس \* كأنه أنا مقياساً بمقياس  
قطار كدمي وبرق مثل نار هوى \* في القلب مني وريح مثل أنفاسي

﴿ أبو محمد المهلبى الوزير ﴾ من غرر قوله

أراني الله وجهك كل يوم \* صباحاً للتيمن والسرور<sup>(١)</sup>  
وامتع ناظري بصحيفتيه \* لاقرأ الحسن من تلك السطور<sup>(٢)</sup>

وقوله

رب يوم قطعت فيه خماري \* بنزال كأنه مخمور<sup>(٣)</sup>

وقوله في خادم مطرب

ياهللاً يبدو فيزداد شوقي \* وهزاراً يشدو فيزداد عشقي<sup>(٤)</sup>  
زعم الناس ان رقبك ملكي \* كذب الناس أنت مالك رقي<sup>(٥)</sup>

وقوله

ألا يامنى نفسي وان كنت خنقها \* ومعناي في سري ومغزاي في جهري<sup>(٦)</sup>  
تصارمت الاجفان مثد صرمتني \* فما نلتقى الا الى عبرة تجرئى<sup>(٧)</sup>

(١) للتيمن . للتبرك (٢) ناظري . عيني . السطور . الاسطر . (٣) خماري . سكري .  
خمور . شارب خمر . (٤) يبدو . يظهر . هزار . طير مطرب صوته . يشدو . يغني  
(٥) الرق . الاسترقاق والعبودية . (٦) منى . جمع منه أي بغية . خنقها . عذابها .  
جهري . علانيتي (٧) تصارمت . تهاجرت . حرمتني . هجرتني . عبرة . دمة

﴿ أبو الفضل بن العميد ﴾ من غرر كلامه ونظمه قوله في غلام له  
قام على رأسه يظله من الشمس

ظلت تظلني من الشمس \* نفس أعز علي من نفسي<sup>(١)</sup>  
كم قلت يا عجب ومن عجب \* شمس تظلني من الشمس  
وقوله في مداد أهداه له بعض أصدقائه

ياسيدي وعمادي \* أمددني بمدادي<sup>(٢)</sup>  
كسكنيك جميعا \* من ناظري وفؤادي  
أو كالليلي اللواتي \* رمينا بالمداد

وقوله في الاقارب

آخ الرجال من الابا - عد والاقارب لا تقارب  
ان الاقارب كالعقا - رب بل أضر من العقارب

﴿ أبو الفتح ابنه ذو الكفائتين ﴾ من غرر شعره قوله من نيروز

في أبيه

أسعد بنيروز أنك مبشرا \* بسعادة وزيادة وبيان  
واشرب فقد حل الربيع نقابه \* عن منظر مهلل بسام<sup>(٣)</sup>

(١) تظلني . تجعلني في الظل . اعز علي . احب الي .

(٢) امددني . ساعدتني . مداد حبر .

(٣) نقاب . برقع . مهلل . فرح . بسام . كثير التبسم وهي صيغة مبالغة من بسم

وقوله من قصيدة عضديه أولها

أفضت عقود أم أفيضت مدامع \* وهذي دموع أم نفوس هوامع<sup>(١)</sup>  
ومنها في ذكر الاعداء

وكان لهم لبس المعصفر عادة \* فخاطت لهم منها السيوف القواطع<sup>(٢)</sup>  
ومنها

بطرتم فطرتم والعصا زجر من عصا \* وتقويم عبد الهون بالهون رادع<sup>(٣)</sup>  
وقوله لما استوزر

دعوت الغنى و صوب المنى \* فلما أجب دعوت القدح

إذا بلغ المرء آماله \* فليس له بعدها مقترح<sup>(٤)</sup>

\* أبو علي مشكويه الخازن \* أحسن وأبدع في قوله لابن العميد

يهنيه بقصر جديد بناه وانتقل اليه

لا يعجبك حسن القصر نثره \* فضيلة الشمس ليست في منازلها

لوزيدت الشمس في أبراجها مائه \* مازاد ذلك شيئاً في فضائلها

(١) أفضت . نثرت و فرقت . عقود . جمع عقد أي سلك خرز . مدامع .

دموع . أفيضت . صبت . هوامع . سائلة

(٢) المعصفر . ثوب مصبوغ بالمصفر وهو صبغ . القواطع . المواضي

(٣) بطر . مرح و اشر أي عمل ماشاء . زجر . مصدر زجره أي طرده

عصى . خالف . عبد الهون . عبد الذله واللؤم . بالهون . بالاحتقار والتأديب

رادع . اسم فاعل من ردعه أي كفه (٤) مقترح . اختيار وطاب

﴿ العلاء السروي ﴾ من ظرف ملحه قوله

مررنا على الروض الذي قد تبسمت \* ذراه وارواح الاباريق تسفك<sup>(١)</sup>  
فلم نر شيئاً كان أحسن منظرًا \* من الروض يجري دمه وهو يضحك

﴿ صاحب ابو القاسم اسماعيل بن عباد ﴾ من امثاله السائرة .

وقائلة لم غيرتك الهموم \* وامرك ممثّل في الامم

فقلت ذريني على غصتي \* فان الهموم بقدر الهمم<sup>(٢)</sup>

وقوله في الغزل

لا ترج صلاح قلبي بلوم \* حلف الجفن لا استقل بنوم<sup>(٣)</sup>

وهواه لئن تأخر عني \* طول يومي اني سيحضر يومي

وقوله

قل لابي ان جئته \* هنيئاً ما اعطيت هنيئته

كل جمال فائق رائق \* أنت برغم البدر أوتيته

وقوله

قال لي ان رقيبى \* سى الخلق فداره<sup>(٤)</sup>

(١) الروض . الحدائق . ذراه . اعالي اشجاره ونباته أي زاهارها . الاباريق

جمع ابريق أي وعاء الحمر

(٢) ذريني . اتركيني . الهمم . جمع همة أي عزيزة .

(٣) استقل بنوم . نام

(٤) رقيبى . مراقبى . داره . أمر من داراه أي لطفه



قلت دعني وجهك الجنسة حفت بالمكارة<sup>(١)</sup>

وقوله

عزمت على القصد ياسيدي \* لفضل دم كظني مؤلم<sup>(٢)</sup>

فلما تأخرت عن مجاسي \* أرتت بغير اقتصاد دبي<sup>(٣)</sup>

وقوله

وشادن جماله \* تقصر عنه صفتي

اهوى لتقيل يدي \* فقت لابل شفتي

وفي قوله في الحمريات

رق الزجاج وراقت الحمر \* وتشابها فتقارب الامر

فكأنه خمر ولا قدح \* وكانها قدح ولا خمر

وقوله في الثلج

أقبل الجو في غلائل نور \* وتهادى بلؤلؤ منشور<sup>(٤)</sup>

فكان السماء صاهرت الارض \* ض و صار النثار من كافور<sup>(٥)</sup>

وقوله في الوحل

اني ركبت وكف الارض كاتبة \* على ثيابي سطورا ليس تنكتم<sup>(٦)</sup>

(١) حفت . احيطت . المكارة . جمع مكرهة وهي ما يكره (٢) كظني . كربي وجهدي . مؤلم . موجه . (٣) أرتت . هزقت . وسفكت (٤) غلائل . جمع غليلة وهي الدرع . تهادى من الهدية . منشور . مفرق (٥) النثار . مصدر نثر أي فرق . كافور نبت طيب نوره كنور الاخوان أي زهره . (٦) تنكتم . تستتر وتخفي

فالارض محبرة والجو من ليق \* والطرس ثوبي وايدي الاشهب القلم<sup>(١)</sup>

﴿ ابو اسحاق الصابي ﴾ من غرر شعره وملحه قوله في الغزل

تورد دمعي اذ جرى ومدامتي \* فمن مثل ما في الكاس عيني تسكب

فوالله ما ادري أيا عمرو اسلبت \* جفوني أم من مدممي كنت اشرب

وقوله

قلت منه فمأ مجاجته \* تجمع معنى المدام والشهد<sup>(٢)</sup>

كأن مجرى سؤاله برد \* وريقه ذوب ذلك البرد<sup>(٣)</sup>

ومن وسائط قلائده في المدح قوله للمهلبى للوزير

لك في المحافل منطق يشفي الجوى \* ويسوغ في اذن الاديب سلافه<sup>(٤)</sup>

فكأن لفظك لؤلؤ متنخل \* وكأنما آذاننا أصدافه<sup>(٥)</sup>

وقوله أيضاً فيه

له يد برعت جوداً بنائلها \* ومنطق دره في الطرس ينثر<sup>(٦)</sup>

خاتم كامن في بطن راحتها \* وفي أناملها سحبان مستتر<sup>(٧)</sup>

(١) ليق . جمع ليقة الدواة . الطرس . الورق . الاشهب . النجوم (٢) مجاجة . ما يلقي

من الفم وهنا الريق . المدام الحمر . الشهد . المسل (٣) مجرى . اسم مكان من جرى .

برد . حب الغمام المتجمد . (٤) المحافل . المجالس . الجوى . الحزن . سلافه . خلاصته

(٥) متنخل . اسم مفعول من تنخل الشيء أي صفاه واختار افضله . اصدافه . اوعيته

(٦) برعت . مهترت . نائلها . عطاها . درة . لؤلؤة . الطرس . الورق . ينثر . يتفرق

(٧) حاتم . رجل كريم . سحبان رجل فصيح بليغ أي هو كريم كحاتم بليغ كسحبان

وقوله للصاحب

لما وضعت صحيفتي \* في بطن كف رسولها<sup>(١)</sup>  
وتود عيني انها اقترنت ببعض فصولها  
قبلتها لتسبها \* يمتاك عند وصولها  
حتى ترى في وجهك اليمسسون غاية سولها<sup>(٢)</sup>

وقوله لبعض الوزير يهنيه بعيد الاضحى

مرجيك وصايكا \* بدا الاضحى يهنيك<sup>(٣)</sup>  
وقد أوجز اذذاك \* مقالا وهو يكفيك<sup>(٤)</sup>  
أراني الله من عادا \* ك في الدنيا اضحيك<sup>(٥)</sup>

وقوله في تهنئة وزير معاد الى عمله

قد كنت طلقت الوزارة بعدما \* زلت بها قدم وساء صنيعها<sup>(٦)</sup>  
فعدت بغيرك تستعين ضرورة \* كيما يحل الى ذراك رجوعها  
فالآن قد عادت وآلت حلفة \* ان لا يبيت سواك وهو ضجيعها<sup>(٧)</sup>

(١) صحيفتي . رساتي . رسولها . حاملها . (٢) غاية . منتهى . سولها . بغيتها  
(٣) صايك . الصابي اليك أي وادك (٤) اوجز . اختصر . مقالا . كلاماً  
(٥) اضحيك بالاضافة الى كاف الخطاب جمع اضحية وهي الشاة التي تضحي أي  
ليجعل الله اعداك اضحيك (٦) طلقت . تركت . زلت . زلقت وسقطت . ساء صنيعها .  
اخطاء عملها (٧) آلت . حلفت . ضجيعها . قرينها ومؤلفها

وقوله في فاصد من غير علة

تتبع جود لادم من يمينه \* فأضحى لكي يعطي الاطباء فاصدا

وليس به ان يفصد العرق حاجة \* ولكنه ينحو المحامد قاصدا

وقوله في وزير متوار ظهر

صح ان الوزير بدر منير \* اذ تواری كما تواری البدور<sup>(١)</sup>

غاب لاغاب ثم عاد الى الافسق كما كان طالماً مستنير<sup>(٢)</sup>

\* أبو العباس احمد بن ابراهيم الضبي \* من أفراد معانيه في الملح

والظرف قوله

ومقرطق قال الجمال لوجهه \* كن زهية في العالمين فكانه<sup>(٣)</sup>

زعم البنفسج انه كمداره \* حسناً فشكوا من نفاه لسانه

لم يظلموا في الحكم اذ مثلوا به \* فأشد مارفع البنفسج شانه

وقوله

ألا ياليت شعري ما مرادك \* لجسمي قد أضر به بعدادك

وأبي محاسن لك قد سباني \* جمالك أو كمالك أو ودادك

وأبي ثلاثة أوفى سوادي \* أخالك أم عذارك أم فؤادك<sup>(٤)</sup>

(١) تواری . اختفى . تواری اصلها تتواری حذف التاء الاولى للتخفيف .

(٢) الافق . الجبو (٣) مقرطق لابس القرطق وهو ضرب من الثياب

(٤) خال . شامة . عذار . جانباً اللحية

وقوله لا تركزن الى الفرا \* ق فانه مر المذاق

فالشمس عند مغيها \* تصفر من فرق الفراق<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الحسن بن سكرة الهاشمي ﴾ من أحسن ملحه قوله في غلام

بيده غصن نور

غصن بان أتى وفي اليد منه \* غصن فيه لؤلؤ منظوم<sup>(٢)</sup>

وقوله في الغزل المؤنث

في وجه انسانيه كلفت بها \* أربعة ما اجتمعا في أحد

الخد ورد والصدغ غالية \* والرهق خمر والثغر من برد<sup>(٣)</sup>

وقوله في مهدي دواة

أخ مزجت بروحي روحه فجرى \* مني كمجرى دمي في الجسم أفديه

أهدى اليّ دواة لو كتبت بها \* دهري أياديه لم تنفد أياديه<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو عبد الله بن الحجاج ﴾ من أفراد معانيه قوله في الجمع بين

السراب والسباخ

دعوت نذاك من ظمأ اليه \* ففئاني بقيعتك السراب<sup>(٥)</sup>

(١) فرق . خوف (٢) غصن بان . نبات نضر طيب الرائحة . لؤلؤ منظوم . درمنضد . أي زهر

(٣) الصدغ . ما بين الأذن والعين . غالية . اخلاط من الطيب . الثغر . الفم وهنا بمعنى الاسنان

(٤) دهري . دائماً . أياديه . فواضله ونعمه . تنفد . تفرغ (٥) ظمأ عطش .

عناي . انصبي وآذاني . قيعتك . جمع قاع وهي الارض السهلة المطمئة . السراب .

ما يرى نصف النهار من اشتداد الحر كأنه يلصق بالارض

سراب لآح يلمع في سبآخ \* فلآ ماء لآله ولا سرآب<sup>(١)</sup>  
 ومن ظرف نوآدره قوله في رجل آآآه وآخر طعمآه  
 يآصآب اليت الذي \* قد مآت ضيفآه آمبآ  
 آصلنآ آتى نمـو \* ت بدآنآ عطشآ و آوعآ<sup>(٢)</sup>  
 مآلى آرى فلك الرغيف لآلك مشترفآ رفيعآ<sup>(٣)</sup>  
 كآلدر لآز آو آلى \* وقت المسآ له طلوعآ

وقوله فيه

يآرآئآآ في بته وآبآيآ \* من آير مآ معنى ولا فآئده<sup>(٤)</sup>  
 قد آن آضيفآك من آوعهم \* فآقرآ عليهم سورة المآئده<sup>(٥)</sup>

ومن آآسنه الآآلية من الفآش قوله

يآصآبى آستيقظآ من رآدة \* تزرى على عقل الليب الآكيس<sup>(٦)</sup>  
 هذى المآرة والنآوم كآئها \* نهر تدفق في آديقة نرجس<sup>(٧)</sup>

(١) لآح . ظهر . سبآخ . آمع سبآخة وهو مآ يعلو المآ من الطآلب (٢) دآنآ . مرضنآ  
 (٣) مشترفآ . منصبآ . رفيعآ . آليآ . (٤) مآ بعد آير زآئدة وهو تركيب رآيك  
 (٥) آن . اصبح فيهم آنون . آضيفآك . ضيوفك  
 (٦) آستيقظآ . آتبها . رآدة . نوم . الآكيس . آحسن  
 (٧) المآرة بآب السآ وتعرف عند العامة بآرب التبان وهي آيم رفيق منتشر  
 في الآفق كآل طريق . تدفق . تفآر . آديقة نرجس . بستان نرجس . شبه  
 المآرة بآنهر والنآوم بزهر النرجس في بستان

قوما اسقياني قهوة رومية \* من عهد قيصر دنها لم يمسس<sup>(١)</sup>  
 صرفاً يضيف اذا تسلط حكمها \* موت العقول الى حياة الانفس  
 ﴿ أبو نصر بن نباته السعدي ﴾ من أحاسن محاسنه قوله  
 ولا تحقرن عدواً رما \* ك وان كان في ساعديه قصر  
 فان السيوف تحز الرقا \* ب وتعجز عما تنال الابر<sup>(٢)</sup>  
 وقوله في وصف فرس أغر محجل  
 قد جاءنا الطرف الذي اهديته \* هاديه يعقد أرضه بسماه<sup>(٣)</sup>  
 فكأنما لطم الصباح جينه \* فاقص منه فخاض في امعاه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله من ابيات  
 ونبت بنا ارض العرا \* ق وما اصابتنا بمحنة<sup>(٥)</sup>

(١) قهوة . خمر . دنها . جرتها أي وعاؤها . يمسس . يلمس (٢) تحز . تقطع . تنال  
 الابر . تفعل . (٣) الطرف . الفرس الجواد . هاديه . عنقه أي طويله  
 (٤) لطم . ضرب . جينه . أي العلامة البيضاء الموجودة في جبهته  
 المسماة بالفرقة وصاحبها الاغر ماخوذة من بياض الصباح . اقص منه .  
 اخذ منه القصاص والعقاب . خاض . غاص ونزل . امعاه . جمع  
 معى وهي اعجاج البطن أي المصارين . أراد هذا الفرس ان ينقم من عدوه  
 الصباح الذي ضربه على جينه فكانت ضربته غرة فهجم عليه ووطئه بارجله  
 فكانت فيها العلامات البيضاء المعروفة بالتحجيل وصاحبها محجل . والمراد . هو  
 فرس اغر محجل . (٥) نبت . بعدت . محنة . مصيبة .

غير الرحيل كفى البلا \* دبئقلة الفضلاء هجته<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الحسن السلامي ﴾ أمير شعره وعرر كلامه قوله من قصيدة

ونحن الآل نطلب من بعيد \* لغزتنا وندرک من قريب

تبسطنا على الآثام لما \* رأينا العفو من ثمر الذنوب

وقوله من قصيدة عضديه

والنقع ثوب بالنسور مطرز \* والارض فرش بالحياد مخيل<sup>(٢)</sup>

تهفو العقاب على العقاب فيكتفي \* بين الفوارس أجدل ومجدل<sup>(٣)</sup>

﴿ أبو حسن الاحنف العکبري ﴾ من طرفه وملحه قوله

العنكبوت بنت بيتاً على وهن \* تأوي اليه ومالي مثله وطن<sup>(٤)</sup>

والحنفساء لها من جنسها سكن \* وليس لي مثله الف ولا سكن<sup>(٥)</sup>

(١) بنقلة الفضلاء . ارتحال الافاضل والباء زائدة في فاعل كفى . هجته . عيب وقبح .

(٢) النقع . الدم في الحرب . مطرز . موشى . أي الدم مثل ثوب والنسور

حائمة عليه فاصبحت مثل تطريز فيه . فرش . بساط . الحيات . الخيل . مخيل . مغطى

(٣) تهفو . تسرع خافقة بجناحها . العقاب . الطيور الجارحة . على العقاب . على الاثر .

اجدل . صقر . مجدل . اسم مفعول من جدله أي صرعه وقتله (٤) بنت . شيدت . وهن .

ضعف . تأوي اليه . تسكنه والعنكبوت ضرب من الدويبات تعرف بالرتيلاء ولها نسج

رقيق ضعيف يكاد لا يسند بعضه بعضاً يضرب به المثل بالوهن والضعف يقال أوهى

من نسج العنكبوت (٥) الحنفساء . ضرب من الدويبات تعرف (بالجاوية )

سكن . ما ترتاح اليه النفس من هديق وقريب . الف مؤالف وضاحب



﴿ عبدان الاصفهاني ﴾ لم أسمع في الاعتذار من الخضب مثل قوله

في مشيتي شامة لعداتي \* وهو ناع منقص لحياتي<sup>(١)</sup>

ويميب الخضب قوم وفيه \* لي أنس الى حضور وفاتي<sup>(٢)</sup>

لاومن يعلم السرار مني \* مابه رمت خلة الغايات<sup>(٣)</sup>

انني رمت أن يفيب عني \* ماتريه كل يوم مراتي<sup>(٤)</sup>

فهو ناع الى نفسي ومن خاسره ان يرى وجوه النعات

﴿ أبو سعيد الدستمي الاصفهاني ﴾ من وسائط قلائده وأبيات

قصائده قوله من قصيدة

بنفسي حيب زار بعد ازوراره \* وعادوني بالانس بعد نفاره<sup>(٥)</sup>

ولما استعان الجلتار بخده \* أغار الحشامن خده جل ناره<sup>(٦)</sup>

وقوله من أخرى

يسيل على العافين عفو نواله \* فيكفي ابتذال الوجه للبذل سائله<sup>(٧)</sup>

(١) شامة . مصدر شمت به أي فرح بمصيته . عداتي . أعدائي . ناع . اسم

فاعل من نعا أي اخبر بموته . منقص . مكدر ومزعج

(٢) الخضب . هو ما يخضب به الشعر وغيره أي يصبغ وهنا الشيب . وفاتي . موتي

(٣) ومن يعلم السرار . قسم بالله . الغايات . النساء الحسنان (٤) مراتي . تخفيف مرأة

(٥) ازوراره . انحناه أي هجره . نفاره شراده

(٦) الجلتار . الرمان . اغار . هيج . جل . معظم . ناره . احمراره

(٧) العافين . الضاحكين . نواله . عطائه . البذل . النكرم

ولم تجتمع كفاءه والمال ساعه \* كان سحاب الغيث حقاً أنامله<sup>(١)</sup>  
ومن أخرى

أفي الحق أن يبطى ثلاثون شاعراً \* ويحرم مادون الرضا شاعر مثلي  
كما ألحقت واو بعمر و زيادة \* ونوقش باسم الله في الف الوصل<sup>(٢)</sup>  
ومن أخرى في وصف شعره

قواف اذا مارواها المشوق \* هزت لها الغانيات القدودا<sup>(٣)</sup>

كسوز عييداً ثياب العيد \* واضحى لبيد لديها بليدا

﴿ أبو القاسم غانم بن أبي العلاء الاصفهاني ﴾ \* من درر تاجه وغرر

بدائمه قوله للصاحب في الشكوى والاستزاده

فان قيل لي صبراً فلا صبر للذي \* غدا بيد الايام تقتله صبراً

وان قيل لي عذراً فوالله ما أرى \* لمن ملك الدنيا اذا لم يجد عذرا

وقوله في الاستبشار بالبشرى

ورد البشير بما أقر الاعينا \* فشفى النفوس وثلن غايات المنى<sup>(٤)</sup>

وتقسم الناس المسرة بينهم \* قسما فكان أقلهم حظاً أنا<sup>(٥)</sup>

(١) الغيث . المطر . انامل جمع انملة وهي طرف الاصبع (٢) نوقش . مجهول ناقش  
أي جادل . الف الوصل . همزته (٣) قواف . قصائد . رواها تلاها . الغانيات النساء  
الحسان . القدود . جمع قد وهو قامة (٤) اقر . افرح . ثلن . ادركن . غايات . جمع غاية أي  
منتهى . المنى . جمع منية أي سؤل وبغية (٥) تقسم . قسموا . أقلهم حظاً . انقصهم نصيباً .

ولم يرث احد الصاحب باحسن من قوله

يا كافي الملك ما وفيت حقك من \* قول وان طال تفريط وتأبين<sup>(١)</sup>  
 فقت الصفات فما يرثيك من أحد \* الا وتزينه اياك تهجين<sup>(٢)</sup>  
 مامت وحدك بل قدمات من ولدت \* حواء طراً بل الدنيا بل الدين<sup>(٣)</sup>  
 هذي نواعي العلى مذمت نادبة \* من بعد ما ندبتك الحور والعين<sup>(٤)</sup>  
 تبكي عليك العطايا والصلاة كما \* تبكي عليك الرعايا والسلاطين  
 قام السعاة وكان الخوف أقدمهم \* واستيقظوا بعد ما نام الملاعين<sup>(٥)</sup>  
 لا ينكر الناس منهم ان هم انتشروا \* حتى سليمان فأنحل الشياطين  
 ﴿ابو محمد عبد الله بن احمد الخازن الاصفهاني﴾ من غرر ملحه قوله

في غبار الموكب

ان هذا الغبار البس عطني \* عسلياً وديني التوحيد<sup>(٦)</sup>

(١) تفريط . مصدر فرط أي بالغ وزاد واطنب . تأبين مصدر أبى الميت  
 أي عدد مناقبه وبكاه (٢) تزيين . مصدر زين . تهجين . مصدر هجن أي انتقص  
 (٣) طراً . قاطبة . أي مات الناس كلهم لفقذك لانك كنت مؤثلمهم وملجأهم  
 وترعزت اركان الدين لانك كنت دعامة (٤) العلى . جمع عليا أي مجد . نادبة .  
 باكية . الحور . جمع حوراء وهي التي في عيناها حور . العين . جمع عينا وهي  
 ذات العين الواسعة الشديدة السواد (٥) السعاة . النمامون المنافقون . اقدمهم .  
 ارهبهم وجعلهم يخفون . الملاعين الاشرار أي كنت تكره السعاية والشر فلم يكن في  
 ايامك ساعون واشرار وبعد فقدك ظهروا فعانوا في الارض مفسدين  
 (٦) العطف . الابط والحانب . عسلياً . لونا عسلياً

وكسى عارضي ثوب مشيب \* ورداء الشباب غض جديد<sup>(١)</sup>

وقوله في نسيب قصيدة

كل غيداء لا تخون ولا تخسفر عهداً من نسوة خفرات<sup>(٢)</sup>

ذات ندى نات وطبع موات \* ورضاب شات وردف عات<sup>(٣)</sup>

وقوله من قصيدة صاحبية في الاعتذار

لنار الهمم في قلبي لهيب \* فمفوك أيها الملك المهيب

وأحسن انني أحسنت ظني \* وأرجو ان ظني لا ينجيب

﴿ أبو الحسن البديهي الشهرزوري ﴾ أمير شعره قوله من مقطوعة

زمن كنت أصطفيه وللدهر صروف تشوب حلوا بمر<sup>(٤)</sup>

أتمنى على الزمان محالا \* ان ترى مقلتي طلعة حر<sup>(٥)</sup>

وقوله

يا شهرزور سقيت النيث من بلد \* نود وجدا به انا نقابله<sup>(٦)</sup>

طال الفراق بلا واف يراسلنا \* على البعاد ولا آت نساآله

(١) عارضي . صفحتي خدي . رداء . ثوب . غض . نضر (٢) غيداء . امرأة حسناء .  
تخفر عهداً . تنفضه . خفرات . ذوات حياء وحشمة (٣) ندى نهد . نات . نافر  
كبير . طبع موات : خلق موافق . رضاب شات . ريق بارد . ردف عات . عجز كبير  
(٤) اصطفيه . اختاره وافضله . صروف . حدان . تشوب تمزج . (٥) أتمنى .  
اشتهي . محالا غير ممكن . مقلتي . عيناى . طلعة حر . انساناً كريماً (٦) شهر زور .  
اسم محل . النيث . المطر . نود . نجب . وجداً به . شوقاً اليه . نقابله : نشاهده .

﴿ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني﴾ من درره وغرر قوله  
لي لسان كأنه لي معادي \* ليس ينبي عن كنهه ما في فؤادي<sup>(١)</sup>  
حكيم الله لي عليه فلو انصفت قلبي عرفت قدر ودادي  
وقوله من قصيدة في تهنئة صاحب بالدار الجديدة

سر الله بالبناء الجديد \* قلب حال الشكور لا المستزيد<sup>(٢)</sup>  
هذه الدار جنة الخلد في الدنيا فخلها واختها في الخلود<sup>(٣)</sup>

﴿علي بن هرون بن علي بن يحيى المنجم﴾ من غرر شعره ما انشده  
له صاحب في كتاب روزنامته

بيني وبين الدهر فيك عتاب \* سيطول ان لم يحمه الاعتاب<sup>(٤)</sup>  
يانأما بمرارة وكآبه \* هل يرتجى من غيبتك اياب<sup>(٥)</sup>  
لولا التعلل بالرجاء تقطعت \* نفس عليك شعارها الاوصاب<sup>(٦)</sup>  
لا بأس من فرج الاله فربما \* تصل القطوع ويقدم الغياب<sup>(٧)</sup>

- (١) معادي . اسم فاعل من عادى . ينبي . يبعد . كنه . حقيقة .  
(٢) سر . افرح . الشكور . الحامد . المستزيد . طالب الزيادة  
(٣) جنة الخلد . نعم الدوام . حلها اقم فيها . اخنها . مثلها في الخلود .  
البقاء . ابق ودم ما فئت دار وبنيت مثلها وانت سالم سائد  
(٤) يحمه . يزيله . الاعتاب . مصدر اعتبه أي ارضاه (٥) اياب . رجوع  
(٦) شعارها . كساؤها . الاوصاب . الاوجاع الدائمة  
(٧) يقدم . يحضر . الغياب . الغائبون

وما أنشده له أبو اسحاق الصابي في الجواري وقد وثبت رجله من عثرة  
كيف نال العثار من لم يزل منه مقيلاً في كل خطب جسيم<sup>(١)</sup>  
أفيرقى الأذى الى قدم لم تخبط الا الى مقام كريم  
﴿ أبو الحسن بن المنجم الأصغر ﴾ من ملحه قوله

يقولون لم لا تستجد غزالة \* تقيد بها بعد الصدود وصالا<sup>(٢)</sup>  
فقلت لهم أخشى الغزالة ان رأيت \* فنا شيخها ان تستجد غزالا<sup>(٣)</sup>  
﴿ هبة الله بن المنجم ﴾ أمير شعره قوله

شكا اليك ما وجد \* من خانه فيك الجلد<sup>(٤)</sup>  
حيران لو شئت أهتدي \* ظمآن لو شئت ورد<sup>(٥)</sup>  
يا أيها الظبي الذي \* ألحظه تردي الاسد<sup>(٦)</sup>  
أما لاسراك فدى \* أما لقتلاك قود<sup>(٧)</sup>  
الراح في ابريقها \* أحسن روح في جسد

(١) العثار . الزلة . مقيلاً . اسم فاعل من أقال عثرته أي غفرها . خطب جسيم .  
مصيبة عظيمة . (٢) الصدود . البعد . وصالا . قرباً .  
(٣) أخشى . اخاف . تستجد . تطلب تجديد . فناء شيخها . هرم زوجها المعجوز .  
(٤) الجلد . الصبر . (٥) حيران . متحير . شئت . اردت . أهتدي . تبع .  
الهدى . ظمآن . عطشان . ورد . جاء الماء ليشرب . (٦) الظبي . الغزال .  
تردي . تيمت . (٧) اسراك . جمع اسير أي مسجون . فدى . مال يدفع  
عوضاً عن الاسر ليفك الاسير به . قتلاك . جمع قتيل . قود . قصاص

فهاثها نصلح بها \* من الزمان مافسد

﴿ أبو النصر الهزيمي الابيوردي أمير شعر قوله

لما رأيت الزمان نكسا \* وفيه للرفعة اتضاع<sup>(١)</sup>

كل رئيس به ملاك \* وكل رأس به صداع<sup>(٢)</sup>

لذمت بيتي وصنت نفساً \* بها عن الذلة امتناع<sup>(٣)</sup>

اشرب مما نبذت راحا \* لها على راحتي شعاع<sup>(٤)</sup>

لي من قواريرها ندامى \* ومن قراقيرها سماع<sup>(٥)</sup>

واجتني من عقول قوم \* قد أفقرت منهم البقاع<sup>(٦)</sup>

﴿ أبو محمد بن مطران الشامي ﴾ من احاسن محاسنه قوله في نسب قصيدة

عوان اعارتها الهجانن مشيها \* كما قد اعارتها العيون الجآذر<sup>(٧)</sup>

(١) نكس . قلب وجعل الاعلى الاسفل والاسفل الاعلى . الرفعة . الشرف

والعزة . اتضاع . مصدر اتضع أي انحط (٢) صداع . وجع رأس

(٣) أي لاحفظ من النقائص والهوان نفساً ابية ترغب عن الدنيا

(٤) نبذت . عملت نبذاً . راحا . خمرأ . شعاع . ظل

(٥) قواريرها . جمع قارورة أي وعاء وزجاجة . ندامى . جمع ندمان وهو

المحدث على الشراب . قراقيرها . صوتها

(٦) اجتني . اقتطف . افقرت . كانت قفرة أي خالية خاوية . البقاع . جمع

بقعة وهي قطعة أرض . أي بواسطة الحمر اعمل الصامتين الذين لاقدرة لهم على

الكلام ان يتكلموا فاكون قد اقتطفت ثمرأ من حقول عقولهم القفار

(٧) عوان . امرأة طويلة . الهجانن . جمع هجان وهي الابل الكريمة البيضاء

الجآذر . جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية

- فمن حسن ذلك المشي جآت وقبلت \* مواطئ<sup>(١)</sup> من اقدامهن الضفائر<sup>(١)</sup>  
 وقوله في جارية سمراء  
 مهفهفة لها نصف قضيف \* كخوط البان في نصف رداح<sup>(٢)</sup>  
 حكّت لونا ولينا واعتدالا \* ولحظاً قاتلا سمر الرماح<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في الشراب المطبوخ  
 وراح عذبتها النار حتى \* وقت شرابها نار العذاب<sup>(٤)</sup>  
 يذيب الهم قبل الشرب لوز \* لها كشماع ياقوت مذاب<sup>(٥)</sup>  
 وقوله من نيوروزيه  
 قد أتاك النيروز وهو لعيد \* مر من قبله قريب رسيل<sup>(٦)</sup>  
 سل سبيلا به الى راحة النفس \* كآئها سلسيل<sup>(٧)</sup>  
 واشتمال على السرور وهل يجمع شمل النيروز الا الشمول<sup>(٨)</sup>

(١) مواطئ . جمع موطيء وهو موضع القدم . الضفائر . جمع ضفيرة وهي خصلة شعر مضمفورة أي منسوجة  
 (٢) مهفهفة . ضامرة البطن دقيقة الخصر . قضيف . نحيف ضعيف  
 خوط . غصن ناعم . رداح . ضخم ثقيل الاوراك . أي نصف جسمها دقيق  
 والآخر ضخم (٣) حكّت . شابهت . اعتدالا . قواماً . لحظاً . نظراً  
 (٤) راح . خمر (٥) يذيب . يزيل . الهم . الحزن . شماع . لمعان .  
 ياقوت . ضرب من حجارة جوهريّة صاف شفاف . مذاب . اسم مفعول من اذاب  
 الشيء جعله يذوب (٦) النيروز عيد . رسيل . موافق  
 (٧) راح . خمر . سلسيل . ماء عين في الجنة (٨) الشمول . الحمر العتيقة



﴿ أبو الحسن اللجام الحراني ﴾ \* من ملح أحاسنه قوله

كنت من فرط ذكاء واشتغال \* كتماظي النار في جزل اليبس<sup>(١)</sup>  
فتبلت ولا غرو اذا \* خف كيس المرء مع خفة كيس  
ومن سحره في حسن التضمين قوله

ياسائي عن جعفر علمي به \* رطب العجان وكفه كالخان<sup>(٢)</sup>  
كالاخوان غداة غب سمانه \* جفت أعاليه والاسفل دان<sup>(٣)</sup>  
ومن كناياته قوله لابي مازن

أبو مازن لازم منزله \* قد أنسي في الناس لا ذكر له  
رماه الزمان باحدائه \* ومن حيث أخرجه أدخله<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو جعفر محمد بن العباس بن الحسين الوزير ﴾ \* غرر شعره

قصيدته المعروفة السائرة التي أولها

لئن أصبحت منبوذا \* باطراف خراسان<sup>(٥)</sup>

ومن أحاسنها قوله

اذا استرفدت من صبري \* فصبري خير أعواني<sup>(٦)</sup>

(١) فرط . كثرة . تلظي . استعار . جزل اليبس . حطب يابس

(٢) العجان . الفنق . الحان . دكان الحمار (٣) جفت . ييبس

(٤) احدائه . صروفه (٥) منبوذاً . مطروحاً

(٦) استرفد . استعان واستعطى . اعوان . جمع عون أي مساعد

- وأنحو بنجاءي ان \* قضاء الله نجائي<sup>(١)</sup>  
 الى أرضي التي أرضى \* وترضيني وترضاني  
 الى أرض جناها من \* جنى جنة رضوان<sup>(٢)</sup>  
 هواء لهوى النفس \* تصافاه صفيان<sup>(٣)</sup>  
 رجاء كرجاء شر \* د الشدة عن عان<sup>(٤)</sup>  
 وماء مثل قلب الصب \* قد ريع بهجران<sup>(٥)</sup>  
 رقيق آل كآل \* وفيه امن ايمان<sup>(٦)</sup>  
 وترب هو والمسك \* لدى التشبيه تربان<sup>(٧)</sup>  
 فان سلمني الله \* وبالصنع تولاني<sup>(٨)</sup>  
 وأوطاني أوطاني \* وأعطاني أعطاني<sup>(٩)</sup>  
 وأخلى درعي الدهر \* وخلاني وخلاني<sup>(١٠)</sup>

- (١) انحو . اقصد . قضاء الله . حكمه (٢) جناها . غلتها . جنة . نعيم  
 (٣) تصافاه . اختاره . «وهذا من لغة اكلوني البراغيث» . صفيان . صاحبان .  
 (٤) رجاء . امل . شرد . ابعث . الشدة . المصيبة . عان . اسير  
 (٥) الصب . الحب . ريع . اخيف . هجران . فراق فان الموت في ظل  
 التلاقي احب الى الخليل من الفراق (٦) آل . صار . الآل مايري كالماء وليس بماء  
 (٧) ترب . تراب . المسك . العطر أي ترابه والمسك سواء (٨) سلمني . نجاني . الصنع .  
 المعروف . تولاني احسن الي (٩) اوطاني . جعلني اطأ أي ارجعي . اوطاني .  
 جمع وطن . اعطاني . وهبني . اعطاني جمع عطن وهو مأوي الابل والمال  
 (١٠) اخلى . ترك . خلاني . تركني . خلاني اصحابي

فاني لا أجد العود \* ماعاد الجديدان<sup>(١)</sup>

الى الغربية حتى تغرب الشمس بشروان<sup>(٢)</sup>

فان عدت لها يوماً \* فسجاني سجاني<sup>(٣)</sup>

وللموت الرحي الاحمر \* ألقاني ألقاني<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو طاهر سيدوك الواسطي ﴾ أنشدني ميمون بن سهل الفقيه

الواسطي لبلد به سيدوك

عهدي بهم ورداء الوصل يجمعنا \* والليل أطوله كاللمح بالبصر<sup>(٥)</sup>

فالأآن ليلى مذ غابوا فديتهم \* ليل الضرير وصبحي غير منتظر<sup>(٦)</sup>

﴿ وأنشدني سهل بن المرزبان له

أراح الله نفسي من فؤاد \* أقام على اللجاجة والخلاف<sup>(٧)</sup>

ومن مملوكه ملكت رقاها \* ذوي الالباب بالخدع اللطاف<sup>(٨)</sup>

كأن جوانحي شوقاً إليها \* بنات الماء ترقص من جفاف<sup>(٩)</sup>

(١) العود . الرجوع . الجديدان . الليل والنهار (٢) الغربية . الابتعاد عن الوطن

(٣) عدت . رجعت . سجاني مبالغة من سجنه هم اي اضمروه والثانية بمعنى صاحب السجن

(٤) الرحي . حجر الطحن . الاحمر القاني . الشديد الحمرة . القاني . طرحني ورماني

(٥) رداء . ثوب اللمح . النظر . البصر . العين (٦) الضرير . الذهاب البصر وليل

هذا لا انقضاء له (٧) اراحه . جعله براحة . اللجاجة . الاحلاج وطلب الاسراع .

الخلاف المخالفة (٨) رقاها . جمع رقية وهي العوذة والحرز . الخدع . جمع خدعة

(٩) بنات الماء . الأسماك . جفاف . يبوسة

﴿ محمد بن عمر النخعي ﴾ قوله في أبي ريش التمامي

يطير الى الطعام أبو ريش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(١)</sup>

أصابه من الحلوي صفر \* ولكن الاخدع منه حمر<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو طالب عبد السلام بن الحسن المأموني ﴾ من معجزات سحره

في شعره قوله في نظم قصة يوسف في بيت شعر من قصيدة له صاحبية  
أولها

ياربع لو كنت دماً فيك منسكباً \* قضيت نحبي ولم اقض الذي وجبا<sup>(٣)</sup>  
ومنها

وعصبة بات فيها الفيظ متقدماً \* لي شيدت فوق اعناق الوري رتباً<sup>(٤)</sup>

فكنت يوسف والاسباط هم وابوالاسباط انت ودعواهم دماً كذباً<sup>(٥)</sup>

ومن غرر مدحه قوله في الوزير ابي الحسين المزني من قصيدة

لمحمد بن محمد كف بها \* يحيي الرجاء ويدبر الاعسار<sup>(٦)</sup>

وخلائق كالحمر ذات عجائب \* حيث لهنّ وما لهنّ خمار<sup>(٧)</sup>

حفت به كل المسكارم والعلی \* فكأنها حقاً له اسوار<sup>(٨)</sup>

(١) واره . اخفاء (٢) الاخدع . جمع اخدع وهو عرق في العنق (٣) قضيت نحبي .

مت . اقض . اتمم (٤) عصبة . جماعة . متقدماً . مستعراً . شيدت . رفعت رتب . منازل

(٥) الاسباط . جمع سبط أي قبيلة . دماً كذباً . الدم الذي لطخت به قميص يوسف

(٦) يحيي . يعيش . الاعسار . الفقر . يدبر . يهرب

(٧) خلائق . اطباع . خمار . سكر (٨) الاسوار . حلية تحيط اليد كاللدايرة

يامن اذا اطرى القبائل شاعر \* صلت على ابوابه الاشعار<sup>(١)</sup>  
وقوله

فلاارض ياقوته واجلو لؤلؤة \* والنبت فيروزج والماء بلور<sup>(٢)</sup>

من شم طيب رياحين الربيع فقل \* لاالمسك مسك ولاالكافور كافور<sup>(٣)</sup>  
ومن طرفه في الحسان

أرى طهرآسيثمر بعد عرس \* كما قدثمر الطرب المدامه<sup>(٤)</sup>  
وقوله من استهداء المسك

الطيب يهدي وتستهدي طرائفه \* وأشرف الناس يهدي أشرف الطيب<sup>(٥)</sup>

والمسك اشبه شيئاً بالشباب فهب \* شبه الشباب لبعض العصابة الشيب<sup>(٦)</sup>

القاضي ابو القاسم التنوخي \* من لطائف كلامه وظرائف قوله

رضاك شباب لا يله مشيب \* وسخطك داء ليس منه طيب<sup>(٧)</sup>

كأنك من كل النفوس مركب \* فانت الى كل النفوس حبيب

(١) اطراً اظنبت في المدح . صلت . خضعت

(٢) ياقوته . حجر جوهري صاف شفاف . لؤلؤة . درة . فيروزج . حجر

كريم . بلور . ضرب من الزجاج (٣) كافور نبت طيب عطري الرائحة

(٤) الطرب . الفرح . المدامة . الخمرة .

(٥) طرائفه . جمع طريفة وهي المستحسن المستملح .

(٦) شبه . مثل . العصابة . الجماعة . الشيب . جمع اشيب أي شائب

(٧) يله . يعقبه . مشيب . شيب . سخطك . غضبك . داء . مرض أي اذا

رضيت فلا غضب بعده منك وان غضبت فلا رضاء يرغبي

ومن غرر خمرياته قوله

وراح من الشمس مخلوقة \* بنتك في قدح من نهار  
 هواء ولكنه جامد \* وماء ولكنه غير جار  
 كأن المدير لها باليمين \* اذا مال للسقي منه اليسار  
 تدرع ثوبا من الياسين \* له فرد كم من الجنار<sup>(١)</sup>  
 ومن احسن اخوانياته قوله

لي مولى لا اسميه \* كل شي حسن فيه<sup>(٢)</sup>  
 ويكاد البدر يشبهه \* وتكاد الشمس تحكيه<sup>(٣)</sup>  
 كيف لا يخضر عارضه \* ومياه الحسن تسقيه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الهلال

أهلا بقطر قد انار هلاله \* والآن فاغد على الشراب وبكر  
 وانظر اليه كزورق من فضة \* قد أثقلته جموله من عنبر<sup>(٥)</sup>

وقوله في الربيع

اسقني الراح في شباب النهار \* وانف همي بالحندريس العقار<sup>(٦)</sup>

(١) تدرع . لبس الدرع . الجنار . الرمان . أي مدير الحمرة له كم حمراء  
 مثل الرمان لتشمع الحمرة في يده ورائحة ثوبه مثل رائحة الياسين لاحتوائه عليها أيضاً  
 (٢) مولى . صديق (٣) تحكيه . تشابهه (٤) عارضه . صفحة خده  
 (٥) زورق . فلك (٦) الراح . الحمر . شباب النهار . منتصفه . انف . ازل  
 ازل . الحندريس الحمر وكذلك العقار بضم فاءه

ماترى نعمة السماء على الار \* ض وشكر الرياض للامطار<sup>(١)</sup>  
 وغناء الطيور كل صباح \* وازديان الاشجار بالانوار<sup>(٢)</sup>  
 وكان الربيع يجلي عروساً \* وكأنا من قطره في نثار<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في العمارة

الامن لنفس وأحزانها \* ودار تداعت بحيطانها<sup>(٤)</sup>  
 أظل نهاري في شمسها \* شقيماً لقبياً ببنائها<sup>(٥)</sup>  
 اسود وجهي بتبييضها \* وأخرب كيبي بعمرائها<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في الوجه

أطال الدهر في بغداد همي \* وقد يشقى المسافر أو يفوز  
 ظلمت بها على رغمي مقبياً \* كغنين تضاجمه عجوز<sup>(٧)</sup>

﴿ عبد الله بن عبد الله بن طاهر ﴾ من غرر طرفه قوله  
 سقتني في ليل شبيه بشعرها \* شبيهاً بخديها بغير رقيب<sup>(٨)</sup>

- (١) الرياض . جمع روضة أي بستان (٢) الانوار . جمع نور أي زهر  
 (٣) قطره . مطره . نثار . تفريق (٤) تداعت . تصدعت من غير ان تسقط  
 (٥) شقيماً . تقيماً . ولقبياً أتباع لها للمبالغة  
 (٦) أي اسرف دراهمي لاصلاحها فينتج عن ذلك اسوداد وجهي وفراغ كيبي  
 (٧) غنين . بتضعيف نانية هو الذي لا يريد النساء ولا يرغب في وصالهن  
 (٨) شبيه . نعت ليل أي اسود مثل شعرها . شبيهاً . نعت لموصوف محذوف  
 أي نينداً شبيهاً يماثل خديها بالاحمرار . رقيب . حارس وناطور

فما زلت في ليلين شعرو من دجى \* وشمسين من راح ووجه حبيب<sup>(١)</sup>  
وقوله

عيد بنا ان هذا يوم تعبهبد \* واشرب على الاخوين الناي والعود  
راحا تسوغ فتجري من لطائفها \* في باطن الجسم جري الماء في العود<sup>(٢)</sup>  
وقوله في الحكمة

الم تر ان الدهر يهدم ما بنا \* وياخذ ما أعطى ويفسد ما أسدى<sup>(٣)</sup>  
فن سره ان لا يرى ما يسوءه \* فلا يتخذ شيئاً يجيز له فقدأ<sup>(٤)</sup>  
وقوله في الاخويات

يقولون آفات وشتى مصائب \* فقلت اسمعوا قولاً عليه عيار<sup>(٥)</sup>  
اذا سلمت للمرء في الناس نفسه \* واخوانه فالحادثات جبار<sup>(٦)</sup>  
وقوله في قوة الوسيلة

اني امنت الى الذي ودي له \* بجميع ما عقد الحقوق واكدأ<sup>(٧)</sup>  
اني لشاكر امسه ووليه \* في يومه ومؤمل عنه غدا

(١) دجى . ظلام .

(٢) راحا . خمرأ . تسوغ . تهناً وتسلس في الخلق (٣) أسدى . احسن

(٤) أي ان الدهر لا يبالي باحد ايا كان ولا شيء يردعه . فدع كل شيء يمكنه

ان يسلبه منك حتى تراح (٥) آفات . نوازل . شتى . متفرقة . عيار .

قياس ونظام (٦) اخوانه . اصداقأؤه . الحادثات . المصائب . جبار . باطلة أي

لا تؤثر فيه (٧) امنت . وثقت . ودي . صحبتي



﴿ ابو عثمان الناجم ﴾ أحسن شعره في وصف السماع قوله

شدو الذ من ابتدا \* العين في اغفائها<sup>(١)</sup>

أحلى وأشهى من منى \* نفسي وصدق رجائها<sup>(٢)</sup>

وقوله في عاتب وهي قينة لابي يحيى بن طرخان

حيا ابي يحيى الاله فانه \* بسماعنا في عاتب تحيينا<sup>(٣)</sup>

طفقت نغنيننا فخلنا انها \* لسرورنا بفنائها نغنيننا<sup>(٤)</sup>

وقوله فيها

ناني اغاني عاتب \* ابدا بافراح النفوس .

تشدو فترقص بالرؤو \* س لهاقترمي بالكؤوس<sup>(٥)</sup>

﴿ ابو الحسن بن طباطبا العلوي ﴾ من غرر شعره وأحسن ملحه قوله

نفسى الفداء لغائب عن ناظري \* ومحل في القلب دون حجاب<sup>(٦)</sup>

لولا تمتع مقلتي بلقائه \* لوهبتها لمبشري باياه<sup>(٧)</sup>

فالحمد لله الذي قمع العدى \* وأقر أعيننا بعود ركابه<sup>(٨)</sup>

(١) شدو . غناء . الذ . اكثر لذة . اغفائها . نومها

(٢) منى . رغائب . صدق رجائها . نوال بغيتها

(٣) حيا . بمعنى سلم عليه وهنا المراد بها حفظه . عاتب : اسم امرأة

(٤) طفقت . ابتدأت . خلنا . حسبننا (٥) تشدو . تغي

(٦) ناظري . عيني . دون حجاب . في سويدائه

(٧) مقلتي . عيني . وهبتها . اعطيتها . باياه . برجوعه

وقوله

وفي خمسة مني حات منك خمسة \* فريقتك منها في في الطيب الرشف<sup>(١)</sup>  
ووجهك في عيني ولمسك في يدي \* ونطقك في سمعي وعرفك في أنفي<sup>(٢)</sup>

وقوله

ليت شعري ما عاق عني حبيبا \* وقد توقعت في الظلام طروقه<sup>(٣)</sup>  
بات قلبي المشوق يخلط فيه \* ظن غيري بظن أم شقيقه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الزهد والقناعة

كن بما أوتيته مغتسباً \* تستدم عيش القنوع المكتني<sup>(٥)</sup>

ان في نيل المنى وشك الردي \* وقياس القصد عند السرف<sup>(٦)</sup>

كسراج دهنه فوق له \* فاذا غرقته فيه طني<sup>(٧)</sup>

﴿ المنصور الفقيه المصري ﴾ من طرفه وملحه الذي يأخذ بمجامع

القلوب قوله

ومند قلت لم ترك \* فقل لنا ما أخرك<sup>(٨)</sup>

أشر داء غدرك \* أم سوء دهر غيرك<sup>(٩)</sup>

(١) قمع . قهر واذل . اقر . افرح . (٢) حلت . كانت حلوة . الرشف الشرب  
العرف . الرائحة الطيبة (٣) توقعت . انتظرت . طروقه . مصدر طرقة أي اتاه ليلا  
(٤) الشوق المشناق (٥) اوتيته . رزقك الله . مقتبلاً . سميماً . ومقتنعاً (٦) نيل المنى .  
ادراك المطالب . الردي . الموت . السرف . التبذير (٧) فوق . موضع الوتر  
من سهم . طني . انظفاً (٨) لم . أي لماذا (٩) داء . مرض

وقوله

قد قلت لما أن شكت \* تركي زيارتها حلوب  
ان التباعد لا يضر \* اذا تقاربت القلوب<sup>(١)</sup>

وقوله

شاهد ما في مضمرى \* من صدق ود مضمر<sup>(٢)</sup>  
فما أردت وصفه \* قلبك عني يخبرك

وقوله

الناس بحر عميق \* والبعء عنهم سفينة  
وقد نصحتك فانظر \* لنفسك المسكينه

وقوله

كل مذكور من الناس \* س اذا ما فقدوه  
صار في حكم حديث \* حفظوه فنسوه  
وقوله من قال لا في حاجة \* مطلوبه فما ظلم  
وانما الظالم من \* يقول لا بعد نم

(١) أي لا يضر الأشباح اذا تقاربت الأرواح

(٢) مضمرى . ضميرى . ود . حب

وقوله

قال فلان ما فعل \* قلت أبوه ما فعل  
وكان في سؤاله \* جوابه عما سأله

وقوله

إذا تخلفت عن صديق \* ولم يمتبك في التخلف<sup>(١)</sup>  
فلا تعد بمدها إليه \* فانما وده تكلف<sup>(٢)</sup>

وقوله

كل من أصبح في دهرك ممن قد تراه  
هو من خلقك مقرا - ض وفي الوجه مرأه<sup>(٣)</sup>

وقوله

ماذا أرتنا الليالي \* مما اتين النساء  
في كل يوم نغيب \* بمن يمز علينا

وقوله

قد قلت اذ مدحوا الحياة فاسرفوا \* في الموت الف فضيلة لا تعرف  
منها امان لقائه بلقائه \* وفراق كل معاشر لا ينصف<sup>(٤)</sup>

(١) تخلفت - تاخرت - يمتبك يلومك (٢) وده - حبه - تكلف - تصنع

غير حقيقي (٣) مقراض - مقص (٤) امان لقائه بلقائه - عدم الخوف

من لقائه بآيانه - فراق - ترك - ينصف - يمدل

﴿ أبو المعتصم الانمطي ﴾ لم أسمع له أحسن من قوله  
 وليل كان نجوم السما \* به مقل رنقت للهجوع<sup>(١)</sup>  
 ترى الغيم من دونها حاجبا \* كما احتجبت مقل بالدموع<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من أحسن محاسنه وطرائف بدائعه قوله  
 بآبي وأمي زائر متقنع \* لم يخف ضوء البدر تحت قناعه<sup>(٣)</sup>  
 لم استتم عناقه اقدمه \* حتى ابتدأت عناقه لوداعه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله في الشيب  
 تفكرت في شيب القتي وشبابه \* فأيقنت أن الحق للشيب واجب<sup>(٥)</sup>  
 يصاحبني شرح الشباب فينقضي \* وشيبي الى حين الممات مصاحب<sup>(٦)</sup>  
 وله في العتاب  
 الى الله أشكو أخا جافيا \* يضيع واحفظ فيه الصنيمه<sup>(٧)</sup>  
 اذا ما الوشاة سعوا بي اليه \* أصاخ اليهم باذن سميعه<sup>(٨)</sup>  
 كثرت عليه فاملته \* وكل كثير عدو الطيمه<sup>(٩)</sup>

(١) مقل . عيون . رنقت . خالطها النعاس . الهجوع . النوم (٢) مقل . عيون (٣) بآبي .  
 افدي بآبي وامي . متقنع . لابس القناع وهو ما تقنع المرأة به رأسها . لم يخف ضوء البدر .  
 أي لم يخف نور وجهه المشبه للبدر (٤) عناقه . تقيله (٥) ايقنت . تحققت (٦) شرح الشباب  
 أوله . ينقضي . يمضي . مصاحب . ملازم (٧) جافياً . اسم فاعل من جفا أي بعد وهجر .  
 يضيع . أي يفقد حقوق الاخاء . الصنيمه . المعروف (٨) الوشاة . جمع واث أي نمام  
 وساع . سعوا بي . اختلقوا لي عيوباً . اصاخ . أصغى (٩) املته . انجبرته

ولكن نفسي اذاً كثرت \* على الهجر ليست له مستطيعه<sup>(١)</sup>  
وقال فيه

الى المرأة رحمت فروعتي \* طوالع قدأرت عيني مشابي<sup>(٢)</sup>

فأما شيبه ففزعت منها \* الى المقرض عجباً بالتصابي<sup>(٣)</sup>

وأما شيبه فعدلت عنها \* الى شرح الشيبه بالخضاب<sup>(٤)</sup>

فياك ثم يالك من مشيب \* أقمت به الدليل على الشباب

وقال في كافور الخادم

أ كافور قبحت من خادم \* ولاقتك مسرعة جائحه<sup>(٥)</sup>

حكيت سميك في برده \* وأخطأك اللون والرائحه<sup>(٦)</sup>

وقال في المدح

يا كامل الآداب منفرد العلي \* والمكرمات ويا كثير الحاسد<sup>(٧)</sup>

شخص الانام الى كمالك فاستعد \* من شر أعينهم بعب واحد<sup>(٨)</sup>

﴿ علي بن محمد البسامي ﴾ من وسائط وبدائع نوادره قوله في موت

(١) الهجر . البعد والفراق . مستطيعه . قادرة (٢) روعتي . اخافني . طوالع .

مبادئ الشيب . مشابي . شيبى وهو مصدر ميمي (٣) فزعت التجأت . المقرض .

المقص . عجياً . اعجاباً . التصابي الفتوة والصبوة (٤) عدل عن الشئ . تركه وامتنع

منه . الخضاب الصبغ (٥) جائحة . مصيبة مهلكة (٦) حكيت . شابهت . سميك .

الكافور لانه اسود . اخطأك . فاتك (٧) المكرمات . افعال الكرم

(٨) شخص . نظر . استعد . استعصم والتجئ

أحد ابني عبيد الله بن سليمان الوزير

قل لابي القاسم المرجى \* قابلك الدهر بالمعائب

مات لك ابن وكان زيناً \* وعاش ذوالنقص والمعائب

حياة هذا كموت هذا \* فاست تخلو من المصائب

وقوله في أبيه

بلوت أبا جعفر مدة \* فالفيت منه بخيلاً سخيلاً<sup>(١)</sup>

ولولا الضرورة لم آتته \* وعند الضرورة آتى الكنيفاً<sup>(٢)</sup>

وقوله في هذا المعنى فيه

قل لوزير الانام عنى \* وناد ياذا المصيبين

يموت حلف الندى وتحمياً \* حلف المخازي أبو الحسين<sup>(٣)</sup>

حياة هذا لموت هذا \* فالطم على الرأس باليدين

وقوله في وزير

سنصبر اذ وليت فكم صبرنا \* لمثلك من امير أو وزير<sup>(٤)</sup>

ولما لم تنل منهم سروراً \* رأينا فيهم كل السرور

أبو الحسن جحظة البرمكي \* من غرره وملحه قوله

(١) بلوت . اختبرت . الفيت وجدت . سخيلاً . ضعيف العقل نحيفه

(٢) الكنيف . المرحاض والمستراح (٣) حلف الندى . صاحب الجود

حلف المخازي . صاحب العيوب والعار (٤) وليت . كنت والياً

قلت لما رأيته في قصور \* مشرفات ونعمة لاتعاب<sup>(١)</sup>

رب ما أبين التباين فيه \* منزل عامر وعقل خراب<sup>(٢)</sup>

وقوله واذا جفاني باخل \* لم أستجر ما عشت قطعه<sup>(٣)</sup>

وتركتها مثل القبو \* ر أזורها في كل جمعه

وقوله

أنت امرؤ شكري له واجب \* ولم أكن قصرت في واجبه

وكيف لا اشكر من لا أرى \* في منزل الا الذي جاد به

﴿ ابو بكر الصنوبري ﴾ من احسن محاسنه الربيعيات ومن غرره قوله

مالدهر الا الربيع المستير اذا \* جاء الربيع اتاك النور والنور<sup>(٤)</sup>

وقوله

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها \* كفى المرء نبلا ان تعد معائبه<sup>(٥)</sup>

وقوله

اني لرحال اذا الهم برك \* رحب اللبان عند ضيق المعترك<sup>(٦)</sup>

(١) مشرفات . شامحات . نعمة . تنعم . لاتعاب . لا يشوبها كدر

(٢) رب . يارب . ابين . فعل تعجب من بان أي بعد . التباين . التباعد

(٣) جفاني . بعد عني . استجر . اطلب منه الاجارة أي الاعانة . قطعه . مكانه

(٤) النور . الزهر . والنور الثانية . الضياء

(٥) سجاياه . جمع سجية أي طبع . معائبه . عيوبه

(٦) رحال . صيغة مبالغة من رحل أي سافر . برك . نزل . رحب . واسع

اللبان . الصدر . المعترك . مكان الاعتراك أي المنازعة والقتال



- عسري على نفسي ويسري مشترك \* لاتهلك النفس على شي هلك<sup>(١)</sup>  
 فليس لهم اذا فات درك \* لا تشكرن ضراعتي لا أم لك<sup>(٢)</sup>  
 رب زمان دله أرفق بك \* لاعاد ان ضامك دهر أوملك<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ احمد بن أبي طاهر ﴾ من احسن شعره قوله  
 حسب الفتى أن يكون ذا حسب \* من نفسه ليس حسنه حسبه  
 ليس الذي يقتدي به نسب \* مثل الذي ينتهي به نسبه  
 ومن ابيات قصائده قوله  
 ودين الفتى بين التماسك والنهى \* ودينا الفتى بين الهوى والتغزل<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ ابو هفان ﴾ من ملح قلائده قوله في جارية اسمها در  
 تعجبت در من شيبي فقلت لها \* لا تعجبي فطلوع البدر في السدف<sup>(٥)</sup>  
 وزادها عجباً ان رحمت في شمل \* صادفت دراً فان الدر في الصدف<sup>(٦)</sup>  
 وقوله  
 ان امس منفرداً فالليث منفرد \* والسيف منفرد والبدر منفرد

(١) عسري . فقري واحتياجي . يسري . غناي ومالي . مشترك . يفتسمه كل انسان . لاتهلك النفس . أي لا احزن على ما افرق واسرف  
 (٢) فات . مضى . درك . ادراك . ضراعتي . تضرعي . لا أم لك . دعاء عليه  
 (٣) زمان دله . محزن وغام . ارفق . اكثر رفقاً أي رأفة . ضامك . ظلمك  
 (٤) التماسك . ضبط النفس . النهي . العقل . العلم . الهوى . الحب . التغزل . التشبيب بالنساء  
 (٥) السدف . الظلمة (٦) الصدف . غشاء الدر

﴿منصور بن ابدان﴾ امير شعره واشهره واذهبه في طريق المثل قوله  
فسر في بلاد الله والتبس الغنى \* فماللورى في الارض الا التطلب  
وقوله

أبا دلف ما اكذب الناس كلهم \* سواي فاي في مديحك اكذب  
﴿ابو علي البصير﴾ له ملح وطرف في هدم المطر داره وأحسنها  
وأملحها قوله

ومن تكن هذه السماء عليه \* نعمة أو يكن بها مسرورا  
فلقد أصبحت علينا عذاباً \* ولقينا منها أذى وشرورا<sup>(١)</sup>  
كانت الغيث بؤساً وقرراً \* والى الناس حنطة وشعيراً<sup>(٢)</sup>  
ومن احاسن امثاله السائرة قوله

لعمر أبيك مانسب المعلى \* الى كرم وفي الدنيا كريم  
ولكن البلاد اذا اقشعرت \* وضوح يقلها رعي هشيم<sup>(٣)</sup>  
وقوله

قد أطلنا بالباب امس القعودا \* وحققنا به حفاء شديدا<sup>(٤)</sup>  
ودهنا العبيد حتى اذا نحسنا بلونا الموالي حمدنا العبيدا<sup>(٥)</sup>

(١) اذى . ضرراً (٢) بؤساً . شدة وقرراً (٣) اقشعرت . اهترت

رعباً . الهشيم . النبت اليابس المتكسر (٤) حققنا . احطنا

(٥) بلونا . اخترنا . الموالي . السادات .

ومن ملحه في أبي هفان

لي حبيب في خلقه السلطان \* وعقول النساء والصبيان <sup>(١)</sup>  
وقوله

ما عذر من ضربت به اعراقه \* حتى يعلن على النبي محمد <sup>(٢)</sup>  
ان لا يمد الى المسكارم درعه \* وينال غايات المنى والسودد <sup>(٣)</sup>  
متحلقاً حتى تكون ذبوله \* أبد الزمان دعائماً للفرقد <sup>(٤)</sup>

﴿ابو الفرج بن هند﴾ من غرر ملحه قوله

عابوه لما التحى فقلت لهم \* عتبم وغبتم عن الجمال <sup>(٥)</sup>  
هذا غزال وهل عجيب \* تولد المسك في الغزال  
وقوله

لا يؤيسنك من مجد تباعده \* فان للمجد تدريجاً وترتيباً <sup>(١)</sup>  
ان القناة التي شاهدت رفعتها \* تنمو وتثبت انبوبا وانبوباً <sup>(٢)</sup>

(١) خلقه السلطان . مهابته . عقول النساء . ضعيفها (٢) اعراقه . جمع عرق أي أصل

(٣) السودد . السيادة (٤) متحلقاً . مترفعاً . دعائماً . جمع دعامة أي

سند . الفرقد . نجم عال (٥) التحى . كان له لحية

(٦) يؤيسنك . مضارع اياس أي جعله يقطع الرجاء . تدريجاً . مصدر درج

الشيء أي رفعه درجة درجة (٧) القناة . عود الرمح . رفعتها . علوها وطولها

تنمو . تزيد . انبوبا . ما بين العقدين من القصب والكعبين من الرمح

وقوله

يسر زماني أن أناط بأهله \* وآنف ان أعرى اليه بجمله<sup>(١)</sup>

ويعجبي ان أخرتني صروفه \* فتأخيرها للانسان برهان فضله<sup>(٢)</sup>

وقد مارأينا قائم السيف كلما \* تقلده الانسان قدام نصله<sup>(٣)</sup>

﴿ ابو سعد بن خاف الهمداني ﴾ من احسن ملحه قوله

اصرح بالشكوى ولا اتأول \* اذا انت لم تجمل فلم أتجمل<sup>(٤)</sup>

أني كل يوم من هواك تحامل \* عليّ ومني كل يوم تحمل<sup>(٥)</sup>

واني على ما سمتيه لصابر \* وان كان من أدناه ممن يذيل<sup>(٦)</sup>

وما أدعي اني جليد وانما \* هي النفس ما حملها تتحمل<sup>(٧)</sup>

﴿ القاضي أبو روح ظفر بن عبد الله الهروي ﴾ من غرر ملحه قوله

بأبي وأمي من شمائله \* ربح الشمال تنفست سحرا<sup>(٨)</sup>

(١) أناط . اعلق . آنف . آبي واكره

(٢) صروفه . حدثانه وخطوبه برهان . دليل .

(٣) قائم السيف . مقبضه . تقلده . حمله . قدام . امام وقبل .

(٤) اصرح . اوضح . أتأول . أقدره وافسره . تجمل . تلاطف . فلم .

فلماذا . أتجمل . اتلطف (٥) تحامل . مصدر تحامل عليه أي جار وظلم وكلفه

ملا طاقة له عليه . تحمل . تصبر . (٦) سمتيه . كلفتيه ظلما . وان كان

متجاوز الحد غير محتمل . (٧) جليد . صبور

(٨) بابي . افدي بابي . شمائله . اطباعه . سحرا . بكرة .

وإذا امتطى قلم أنامله \* سحر العقول ومابه سحراً<sup>(١)</sup>  
وقوله من قصيدة

ولا تأمن الناس اني أمنتهم \* فلم يبد لي منهم سوى الشرفاعلم<sup>(٢)</sup>

فان تلق ذبباً فاطلب الخير عنده \* وان تلق انساناً فقل رب سلم<sup>(٣)</sup>

ومن أفراد معانيه قوله في الطفيلي

ان الطفيلي له حرمة \* زادت على حرمة ندماني<sup>(٤)</sup>

لانه جاء ولم ادعه \* مبتدئاً منه باحسان<sup>(٥)</sup>

أجبت بمن أنساه لاعن قلى \* وهو ذكور ليس ينساني

ما يدني للناس منصوبه \* فلياتها الباعد والداني<sup>(٦)</sup>

﴿القاضي أبو القاسم الدوادى﴾ من غرر شعره قوله في الاعتذار

من قلة المبره

ربما قصر الصديق المقل \* في حقوق بهن لا تستقل<sup>(٧)</sup>

ولسئ قل نائل فصفاء \* في وداد وخلة لا تقل<sup>(٨)</sup>

(١) امتطى . ركب . أنامله . اصابعه أي اذا قبض على قلمه . (٢) تأمن . تنق . يبد .

يظهر (٣) رب سلم : أي يارب سلمني ونجني منه (٤) الطفيلي . من يدعو نفسه ان لم يدعه  
أحد في الولايم . ندماني . ندمي أي محدثي على الشراب . (٥) ادعه . أناديه . واطلبه  
للاكل عندي . (٦) الداني . القريب . (٧) المقل . الفقير . تستقل . تنفرد

(٨) ولئن . اللام . موطئة للقسم . نائل . عطاء . صفاء من صفا الماء ضد

كدر أي راحة . خلة . فقر . وداد . صداقة . تقل . تكون قليلة .

أرخ سترأ على حفاوة بري \* هتك ستر الصديق ليس بخل<sup>(١)</sup>  
وقوله

ان الوداد لدى أناس خدعة \* كوميض برق في هجام غمام<sup>(٢)</sup>  
فهو المقال الفرد عند القوم كالـ ايمان عند محمد بن كرام  
﴿ القاضي أبو أحمد منصور بن محمد ﴾ المتقدم ذكره  
في باب الكتاب والبلغاء وهذا مكان تشریف الشعراء بذكره فيهم  
فمن درر سحره قوله

يوم دجن هواؤه \* فاختي سماؤه<sup>(٣)</sup>

مطرتنا مسرة \* حين صابت سماؤه<sup>(٤)</sup>

داو بالقهوة الحما \* ر قفيها دواؤه<sup>(٥)</sup>

لا تعاتب زماناً \* ان عرانا جفاؤه<sup>(٦)</sup>

شدة الدهر تنقضي \* ثم يأتي رخاؤه<sup>(٧)</sup>

(١) أرخ . انزل . حفاوة . مصدر حفي به أي تلتطف وبالغ في اكرامه . بري  
احساني . هتك . مصدر هتك الستر أي خرقة وشقه .

(٢) الوداد . الصداقة . خدعة . ما يخدع به . وميض . لمعان . هجام . مصدر  
هاجم أي اقتحم . غمام . سحاب (٣) دجن . مطر كثير . فاختي مشوب ومشقوق  
سماؤه . افقه (٤) صابت . سكبت . (٥) داو . أمر من داوى أي عالج  
القهوة الحمر . الحمار . السكر . دواؤه . علاجه

(٦) عرانا . اتانا . جفاؤه مصدر . جفاه أي هجره أعني ان مال علينا

(٧) شدة الدهر . مصائبه . تنقضي . تمضي . رخاؤه . سقته أي الغنى

كدر العيش للفتى \* يقتفيه صفاؤه<sup>(١)</sup>

وكذا الماء يسبق الصفاؤه منه جفاؤه<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام تركي

خشف من الترك مثل البدر طلعتة \* يحوز ضدين من ليل واصباح<sup>(٣)</sup>

كأن عينيه والتفتين كلهما \* آثار صفر بدت في صحن تفاح<sup>(٤)</sup>

وقوله من قصيدة

شمال مشرقة عذبة \* تعادل رقبتها والصفاء<sup>(٥)</sup>

فهن العتاب وهن الدموع \* وهن المدام وهن الهواء<sup>(٦)</sup>

وقوله

فداءك مهجتي لو أن كتي \* بحسب تكثري بك واعتدادي<sup>(٧)</sup>

إذا لجمت أقلامي عظامي \* وطرسي ناظري ودمي مدادي<sup>(٨)</sup>

(١) يقتفيه . يتبعه . (٢) جفاؤه . كدره

(٣) خشف . ولدغزال . يحوز . أي له شعر كالليل ووجهه كالصبح

(٤) التفتين . مصدر فتن بتضعيف العين أي الغمز . بدت . ظهرت

(٥) شمال . اخلاق حسنة لينة حلوة . تعادل . تماثل

(٦) المدام . الخمر . أي فيها كل ما يرضي ويسر

(٧) مهجتي نفسي . كتي . رسائي . تكثري بك . استغناء بك واعتدادي

اتخاذي اياك عدة أي بمقدار حبي لك واعتباري .

(٨) طرسي . ورتي . ناظري . عيني . مدادي . حبري

وقوله من قصيدة

وأسكرني بدر تم غدت \* من الورد وجنته في نقاب<sup>(١)</sup>  
 بخمر الدنان وخمر الجفون \* وخمر المحيا وخمر الرضاب<sup>(٢)</sup>

وقوله من أبيات

كتبت ولي بذكراك انتعاش \* ولكن بي من الشكر ارتعاش<sup>(٣)</sup>  
 وللشادي نشاط وانبساط \* وللساقى احتثاث وانكماش<sup>(٤)</sup>  
 وما يروى العطاش بغير ماء \* وأنت الماء اذ نحن العطاش<sup>(٥)</sup>  
 فان تسرع فوجهي والندامى \* وان تبطئ فجنبي والفراش<sup>(٦)</sup>

وقوله

نظمت لؤلؤ دمي ثم بنت فخذ \* بكل لؤلؤة ان شئت يا قوته<sup>(٧)</sup>  
 وأنت قوت لروح لابقاء له \* الا به فعلام الهجر يا قوته<sup>(٨)</sup>

(١) وجنته . خده . نقاب . برقع وقناع .

(٢) الدنان . جمع الدن وهو وعاء الحمر . المحيا . الوجه . الرضاب . الريق

(٣) ذكراك . ذكرك . انتعاش . مصدر انتعش . حيي . ارتعاش . مصدر

ارتعش أي اضطرب خوفاً . (٤) الشادي . المغني . نشاط . قوة على العمل

واحتثاث . مصدر احتثه على العمل أي حرّضه . انكماش . انقباض وامتناع

(٥) يروى . يشرب ويشبع . العطاش . جمع عطشان .

(٦) أي ان اسرعت الي كنت مسروراً مع المنادمين وان تاخرت كنت مريضاً

ملازماً الفرّاش . (٧) بنت . بعدت . شئت . اردت . يا قوته . حجر كريم

(٨) قوت . ما يقاب به من الماء كل . فعلام . فلماذا . يا قوته . يا حرف نداء وقوته منادى



﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ من غرر شعره قوله في الشراب

كشماع في هواء \* تتوقاه العيون<sup>(١)</sup>

هي في الدن جنين \* وهي في الرأس جنون<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو بكر علي بن الحسين ﴾ من أفراد معانيه قوله من أبيات

أقت لي قيمة مذصرت تلحظني \* شمس الكفاة بعيني محسن النظر<sup>(٣)</sup>

كذا اليواقيت فيما قد سمعت به \* من حسن تأثيرها كالشمس في الحجر

ومن ملح تشبيهاته

ياحبذا وجه الغزال الذي \* أصبح من علقته ناقها<sup>(٤)</sup>

كوردة بيضاء لم تفتح \* مصفرة أطراف أوراقها

﴿ أبو الفتح مسعود بن محمد بن الليث ﴾ من غرر قوله

حبيب زارني والليل داج \* وفي عينه تقير المدام<sup>(٥)</sup>

وقد نال الكرى من مقتيه \* منال الحادثات من الكرام<sup>(٦)</sup>

وقوله

يارامياً عن لحظ طرفك أسهما \* تقبيل وردة وجنتيك شفائي<sup>(٧)</sup>

(١) تتوقاه . تتحذره (٢) الدن . وعاء الحمر . الجنين . الولد في احشاء امه

(٣) تلحظني . تنظرني (٤) علقته . مرضه . ناقها معافى

(٥) داج . مظلم . تقير . تسكين . المدام . الحمر

(٦) الكرى . النوم . مقتيه . عينه . الحادثات . المصائب . الكرام . الاشراف

(٧) طرفك . نظرك . وردة وجنتيك . احمرار خديك

عجياً لطرفك كيف دأى كامن \* فيه وثغرك كيف فيه دوائى<sup>(١)</sup>  
 ﴿ أبو الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي ﴾ من وسائط قلائده وايات  
 قصائده قوله

أسير وقلبي في هواك أسير \* وحادي ركابي لوعة وزفير<sup>(٢)</sup>  
 ولي أدمع غزر تفيض كأنها \* ندى فاض في العافين منك غزير<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ ابنه أبو علي المحسن ﴾ من ملحه وطرفه قوله

خرجنا لنستسقي يمين دعائه \* وقد كاد هذب الغيم ان يبلغ الارضا<sup>(٤)</sup>  
 فلما بدا يدعو تقشعت السما \* فاتم الا والنعمام قد انقضى<sup>(٥)</sup>  
 ﴿ ابن لنكك البصري ﴾ من ملحه وطرفه وغرره ودرره قوله  
 يازمانا ألبس الاحرار ذلاً ومهانه<sup>(٦)</sup>  
 لست عندي بزمان \* انما انت زمانه<sup>(٧)</sup>

(١) داءى . مرضى . كامن . مخفي . ثغرك . فك

(٢) هواك . حبك . حادي . سائق . ركابي . اسم جمع مفرد لها من معناها

راحلة . لوعة . اسف . زفير مصدر زفر أي اخرج نفسه بعد مدة بحزن

(٣) غزر . كثيرة . ندى . جود . العافين . الطالبين معروفك . غزير . كثير

(٤) نستسقي . نطلب الشرب . يمين . بركة . هذب الغيم . اطراف السحاب .

يلغ . يصل . (٥) بدا . ظهر . تقشعت السما . انجلي عنها السحاب . انقضى .

مضى (٦) الاحرار . الكرام . مهانة . احتقار (٧) زمانة . عاهة وآفة

ومصيبة وتعطيل القوى

وقوله

فقصارهن مع الهموم طويلة \* وطواهن مع السرور قصار  
﴿ ديك الجن ﴾ واسمه عبد السلام بن رعيان قوله من قصيدة هي

غرة شعره

أبا عثمان معتبة وظنا \* وشافي النصح بعدك بالاشافي<sup>(١)</sup>

إذا شجر المودة لم تجده \* سماء البر أسرع في الجفاف<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام دخل في الماء

رق حتى حسبته ورق الور \* دجنيًا يرق بين الرياح<sup>(٣)</sup>

ورد الماء ثم راح وقد اصـدره الماء في غلالة راح<sup>(٤)</sup>

﴿ ابن الرومي واسمه علي بن العباس ﴾ من وسائط قلائده وافراده

معانيه قوله في استحالة الصديق عدوا

عدوك من صديقك مستفاد \* فلا تستكثرن من الصحاب

فان الداء اكثر ماتراه \* يكون من الطعام أو الشراب<sup>(٥)</sup>

ومن وسائط قلائده قوله

لما تؤذن الدنيا به من صروفها \* يكون بكاء الطفل ساعة يولد<sup>(٦)</sup>

(١) معتبة . مصدر عتب . الاشافي . جمع اشفية واشفية جمع شفاء أي دواء

(٢) البر . الاحسان . الجفاف . مصدر جف أي يبس (٣) جنيًا . مقطوفاً

(٤) غلالة . شعار . راح . خمر . اصدره . ارجعه (٥) الداء . المرض

(٦) تؤذن . تعلم . صروفها . حدثانها ومصائبها .

- والا فما يبكيه منها وانها \* لافسح مما كان فيه وارغد<sup>(١)</sup>  
 اذا ابصر الدنيا استهل كآبة \* بما سوف يلقي من اذاها يهدد<sup>(٢)</sup>  
 وقوله للنسيم بن عبيد الله  
 ان لله غير مرعاك مرعى \* رفيمة وغير مائك ماء  
 ان لله بالبرية لطفاً \* سبق الامهات والاباء<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في النهي عن ترك العتاب عند وجوبه  
 يا أخي أين ربيع ذاك الاخاء \* اين ما كان بيننا من صفاء<sup>(٤)</sup>  
 أنت عيني وليس من حق عيني \* غض أجنفانها على الاقضاء<sup>(٥)</sup>  
 وقوله فيمن يقتني السلاح ولا يدافع عن ماله به ولا يستعمله  
 رأيتكم تبدون للحرب عدة \* ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل<sup>(٦)</sup>  
 فأنتم كمثل النحل يشرع شوكة \* ولا يمنع الخزاف ما هو حامل<sup>(٧)</sup>

- (١) افسح . أوسع . ارغد . أكثر رغداً أي هناء  
 (٢) كآبة . حزناً . اذاها . ضرها . يهدد . يتوعد  
 (٣) البرية . الخلق (٤) ربيع . فضل وحسن . الاخاء . الاخوة . صفاء  
 مصدر صفا أي كان الوداد صافياً خالياً من كل آفة .  
 (٥) غض . انماض . الاقضاء . جمع قذى وهي الغنقى التي تقع في العين  
 (٦) تبدون . تظهرون . عدة . بضم فاءه كل ما يقي به الانسان نفسه من السلاح  
 الاسلاب . جمع سلب بفتح عينه أي ما يسلب ويسرق . مقاتل محارب  
 (٧) كمثل . الكاف زائدة . يشرع . يسدد . الخزاف . بائع الخزف أي الفخار وعامله

وقوله في الاستزاده

أيها المنصف الارجيلا \* واحداً أصبحت من قد ظلمه<sup>(١)</sup>  
كنت ترضى الفقر عرساً لامرئ \* وهو لا يرضى لك الدنيا أمه<sup>(٢)</sup>

وقوله في هجاء سليمان بن عبد الله بن طاهر وهو أبلغ ما قيل فيه  
قرن سليمان قد أضربه \* شوق الى وجهه سيدنفه<sup>(٣)</sup>  
لا يعرف القرن وجهه ويرى \* قفاه من فرسخ فيعرفه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستمتاع بالشباب

قصر الشيب فاقض ما أنت قاض \* من هوى البيض والعيون المراض<sup>(٥)</sup>

(١) المنصف العادل (٢) عرساً . امرأة . أمة . عبدة

(٣) يدنفه . يجعله دنفا أي مريضاً

(٤) القرن . الروق . قفاه . مؤخر عنقه . فرسخ . قياس مساحة وهو

ثلاثة اميال والميل الف باع . أي له روق طويل منعكف لجهة مؤخره . وما  
الطف ما قيل في الهجو .

فلو في الارض كان العدل يرعى \* لكان يسيبكم فيها المسام

فكم من محنة اضرتموها \* وان لها نفاقكم ضرام

وكم رغم وزغم واستختم \* وللشحناء قلوبكم كمام

فذي الاخلاق للخفريات لام \* وماهي للرجال الغرلام

جهلتم لؤمكم جهلا ومن لي \* بان تدروا بانكم لثام

فلا تنهوا اناساً عن طريق \* تضل وتسلكوها يافدام

ولا تبدوا البرارة والدنايا \* بقلبيكم والاستعصا ركام

(٥) البيض . جمع بيضاء . المراض . جمع مرض بكسر عينه أي ذي مرض

ان شرح الشباب فرض الليالي \* فتصرف فيه قيل التقاضي<sup>(١)</sup>

وقوله في الشرب على الترجس

أدرك ثقاتك انهم وقعوا \* في نرجس معه ابنة العنب<sup>(٢)</sup>

ريحانهم ذهب على درر \* وشراهم درر على ذهب

﴿ عبد الله بن المعتز ﴾ قد تقدم ذكره في باب الملوك والامراء

وهذا مكان ذكره في باب الشعراء من غرر أوصافه وتشبيهاته في الخمر

والمزاج

وأمطر الكأس ماء من أبارقه \* فأثبت الدر في أرض من الذهب<sup>(٣)</sup>

وسبح القوم لما أن رأوا عجبا \* نوراً من الماء في نار من العنب<sup>(٤)</sup>

وقوله

وخمارة من بنات اليهود \* نرى الزق في بيتها مائلا<sup>(٥)</sup>

وزناتها ذهباً جامداً \* وكالت لنا ذهباً سائلا

وقوله في الغزل

ظبي يتيه بحسن صورته \* عبث الدلال بلحظ مقلته<sup>(٦)</sup>

(١) شرح الشباب . أوله . التقاضي . الانتهاء .

(٢) ادرك ثقاتك . الحق باصحابك . ابنة العنب . الخمر

(٣) ابارق . جمع ابريق والصواب اباريق وهي اوعية الخمر .

(٤) أي حين راوا صفاء الماء في الخمر (٥) الزق . القرية

(٦) ظبي . غزال . يتيه . يتكبر . عبث . لعب . مقلته . عينه

وكان عقرب صدغه احترقت \* لما دنت من نار وجنته<sup>(١)</sup>  
وقوله

الفاني الدهر لما مسني حجرا \* أذكى من المسك لما مسه حجر<sup>(٢)</sup>  
وقوله

عيرتني ترك المدام وقالت \* هل جفاها من الكرام اديب<sup>(٣)</sup>  
هي تحت الظلام نور وفي الاكسباد برد وفي الحدود لهيب  
قلت يا هذه عدت عن النصيح وما للرشاد منك نصيب<sup>(٤)</sup>  
انما للستور هتك وبالااسباب فتك وفي المعاد ذنوب<sup>(٥)</sup>  
وقوله

عمر الفتى ذكره لا طول مدته \* وموته حزنه لا يومه الداني<sup>(٦)</sup>  
فأحي ذكرك بالاحسان تزرعه \* يجمع به لك في الدنيا حياتان<sup>(٧)</sup>

(١) عقرب الصدغ . الشعر المتدلي بين الاذن والعين . دنت . قربت .  
نار وجنته . حمرة خده .

(٢) الفاني . وجدني . مسني . لمسني . اذكى . ساطع الرائحة الطيبة

(٣) المدام . الحمر . جفاها . بعد عنها

(٤) عدل عن الشيء . تركه . الرشاد . الهدى

(٥) الستور . جمع ستر وهو ما يستتر به . هتك . فضح . الالباب . العقول

فتك . بطش . المعاد . الرجوع

(٦) ذكره . ان يذكر بالافعال الحسنة . مدته . بقاءه . الداني . القريب أي

موته القريب (٧) احي ذكرك . اجعل بفضائلك لك الذكر حيا

وقوله

كم والد يحرم أولاده \* وخيره يحظى به الابد (١)  
كالعين لا تبصر ما حولها \* ولحظها يدرك ما يبصر (٢)

﴿ قال في النسخة الاصلية مانصه ﴾

تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين  
وكتبه العبد الفقير الى الله تعالى جمال سبط الشيخ صفي بن أبي المنصور  
عفا الله عنهم أجمعين

(١) يحرم أولاده . لا يعطيهم . يحظى به . يناله الابد . الغريب

(٢) يدرك . يرى





## ﴿ خاتمة ﴾

قد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب الحاوي درر البلاغة وقلائد الفصاحة  
وفرائد الاقوال وجوامع الكلام . وقد استغنت على ايضاح غوامضه وترتيب  
أبوابه وتصليح عباراته وشرح الفاظه اللغوية بعبارة سلسة تروق للخاصة وتلذ  
للعامه ويسهل ادراكها على كل من يطالعه ولاسيما طلبة المدارس بمحضرة الاديب  
الفاضل ابراهيم افندي بركات فجاء بحوله تعالى كتاباً مفيداً يغني بمطالعه  
عن جملة كتب أدبية وتاريخية وحكمية وتيمماً للفائدة قد اضفنا عليه ارجوزة متضمنة  
تاريخ العرب والاسلام مبتدئاً منذ الخليفة لغاية عهد مولانا السلطان ابن السلطان عبد الحميد  
خان . ولا يخفى على ذوي الالباب ما في النظم من التسهيل على الحفظ وخصوصاً  
لطالبي التاريخ لاجل الامتحان للحصول على الشهادة الثانوية وهي من نظم حضرة  
الاديب الفاضل ابراهيم افندي بركات بعد ان استأذنت منه لطبعها في هذا الكتاب  
لمناسبتها للموضوع وضرورتها لمحبّي التاريخ وارجو من ذوي الالباب والبصائر  
التقادة ان يسدلوا ستر عفوهم على ما يرونه فيه من السهو والخلل فان العفو من  
اخلاق الكرام وليس من عصمة الاله وحده سبحانه وتعالى وأسأل الله ان  
ينفع به كل من طالعه وهو خير مستول

كاتبه

اسكندر آصاف



## (جوامع الكلام)

### ﴿ في تاريخ العرب والاسلام ﴾

- أول من اوجد رب القدر \* آدم من اطاع حوا فعري  
 وهكذا يعرى من النعم من \* يطيع ربات الحجال في الزمن  
 وبعده شيت انوش العابد \* قينان مهلائيل ثم يارد  
 اختوخ ثم متوشالح ابنه \* وذا على الجميع زاد سنه  
 فلايك فتوح من احبه \* لظهره وقد وقاه ربه  
 سام آرام عوص ثم عاد \* وذا ابو العربا الذين بادوا  
 وهم بنو عاد نمود طسم \* ومثلهم جديس ثم جرهم  
 سام فار فكشاد شالح وقد \* خلف هذا عابرا من قد ولد  
 يقطان وهو جد من تعربوا \* ومن على اليمن قد تغلبوا  
 اعظم ملك بعدهذا يعرب \* وبعده ذاك الحيان يشجب  
 فجاء عبد الشمس من دعاه \* كل الورى سبا لما سباه  
 وهو بنى في مأرب السد وقد \* قضى وما اتم ذا الذي قصد  
 اتمه ملوك حمير الالى \* طفوا فاردى كلهم رب العلى  
 ﴿ التبابعة من بنى حمير بن سبا ﴾

### { في اليمن }

- من بعد عبد الشمس ساد العربا \* حمير من قد توجهت ذهبا  
 خلف هذا وائل ثم اثنى \* شداد من غزا البلاد معتنا  
 والحارث الرائس ساد بعد ان \* اخمد نار الاضطراب والفتن  
 تمت ابرهة ذو المنار من \* خلفه افرقس الشهم الفطن

ثم اخوه عمرو ذو الازعار \* من كان ظلماً مهين الجار  
 لذلك قد أرداه شرخيل \* وساد وهو ماله مثل  
 ثم ابنه الهدهاد من قد خلفا \* بلقيس من وافق سليمان احتفا  
 وبعدها مالك ناشر النعم \* بالملك قام وهو ناصب الضم  
 وبعد ذا شمر مرعش الذي \* ارداه رأيه المفند الرذي  
 وبعده ساد أبو مالك من \* خلفه عمرو بن عامر الدهن  
 بعهد ذا قد هدسد مأربا \* ففرقوا جميعهم أيدي سبا  
 ثم تولى الملك ذو نواس \* من نصر اليهود دون الناس  
 واهلك الذين قد نصرهم \* فيمون ظلماً وما رحمهم  
 وانما دوس نجاً منه وقد \* اقبل من قيصر يطلب المدد  
 فامر الحبشة الابطالا \* قيصر حتى يهلكوا الضلالا  
 فذللوهم كلهم وقهروا \* زرعة<sup>(١)</sup> من قد بلعته الابحر  
 وهكذا يهلك كل ظالم \* وكل عات كافر وآثم  
 وساد ارباط الذي تلاه \* ابرهة الاشرم من أرداه  
 وقام بعد ذا ابنه يكسوم \* تمت مسروق الاخ الظلوم  
 فجاء سيف الحميري طالبا \* من قيصر النصر فعاد خائباً  
 وانما كسرى اغاث الحميري \* سيفاً وولاه على الشعب السري  
 لما تولى ذا على عداه \* جار فكان منهم رداه  
 وبعده كان لكسرى يدعن \* حتى آتى الاسلام ذاك العين

﴿ المناذرة من بني عمرو بن سبا ﴾

{ في العراق }

أول ملك في العراق ملك<sup>(٢)</sup> \* من من سليمة آناه المهلك

(١) هو اسم ذى نواس (٢) ملك بن فهم

وبعده جذيمة الابرش من \* بحزمه فاق الانام والفظن  
 ثم عمرو قاتل الزباء \* ذو البطش والصولة والدهاء  
 بملكه استبدّ ذا الخطير \* حتى آتاه القسرم ازدشير  
 ثم امرؤ القيس الذي بالاول \* يدعى على الحيرة بعده ولي  
 ثم ابنه عمرو فاوس فقتل \* هذا وساد جحججا الشهم البطل  
 وبعد ذا ساد المحرق<sup>(١)</sup> الوري \* ثم ابنه النعمان من تنصرا  
 فالنذر الاول من قد انجدا \* بهرام حتى ذل الفرس العدى  
 خلف ذا النعمان وهو الثاني \* فالاسود الاخ العظيم الشان  
 فنذر الثاني وبعد ذا علا \* ثالث نعمان أرائك الولا  
 ثم الذميلي<sup>(٢)</sup> وماذا وارنا \* ثم امرؤ القيس المسمى الثالث  
 فالنذر الثالث ثم عمرو<sup>(٣)</sup> من \* خلفه قابوس<sup>(٤)</sup> وهو ذو الوهن  
 فالنذر الرابع من قليلا \* ساد فسات في الوغى قليلا  
 وبسده النعمان من تنصرا \* وذا هو الرابع فائق الوري  
 وبعد ان قتل ذا الظلام \* كسرى بن هرمز بدا الاسلام

﴿ الفساسنة من بني كهلان بن سبا ﴾

في الشام

للشام قد قاد بني غسانا<sup>(٥)</sup> \* جفنة<sup>(٦)</sup> وهو من بني كهلانا  
 ومن تولى أمرهم في الاول \* نعلبة حفيد هذا البطل  
 وبعد ذا توات الحكام \* بكثرة حتى بدا الاسلام

(١) المحرق هو امرؤ القيس الثاني وسمى المحرق لانه كان يماقب بالحريق (٢) هو ابو  
 يعفر بن علقمة من غير ذرية النعمان (٣) هو عمرو بن المنذر الثالث الملقب بالمحرق  
 (٤) هو اخو عمرو (٥) غسان . هو اسم ماء ولهذا سميت بني غسان  
 (٦) هو ابن عمرو بن مزريقا

﴿ العرب المستعربة ولد اسماعيل بن امة ابراهيم هاجر ﴾

{ في الحجاز }

- لما اصاب اليمن القحط هرب \* الى الحجاز وثوى فيه العرب  
 من هؤلاء جرهم الثانية \* من حملتهم للجلا داهية  
 وفي الطريق عثروا بهاجرا \* مع ابنها اسماعيل من قد هاجرا  
 فاخذوه معهم وقد ربا \* ما بينهم مع امه مستعربا  
 وثم قد اوردوا بني عمليقا \* وغنم جلوا بذاك الضيقا  
 وعظموا حتى اتى ابن عامر \* عمرو بقومه ذوي المفاخر  
 فقد ابت جرهم ان تنزلهم \* بارضها وقد بغت مقتلهم  
 فاقتلوا فانهزمت جرهم من \* امام هؤلاء ابطال اليمن  
 وقد توى ابناء اسماعيل \* مستاذنين بينهم طويلا  
 وسادهم لحي من فاق الملا \* فضلا وقدراً واقتحاراً وعلا  
 وبعد ذات توات الحكام <sup>(١)</sup> \* يصحبها الامان والسلام  
 فقام مذ ساد ابو غبشانا \* قصي <sup>(٢)</sup> وهو من بني عدنانا  
 فابتاع ذا من ذلك الخلافه \* بقرية مفعمة سلافه  
 وبعده عبد مناف فانقلب \* لهاشم الحكم فعبد المنقلب  
 فولد الاصغر عبد الله من \* اولاد ذا محمداً ذاك الفطن  
 محمداً أصل دعا الانام \* في مكة لسنة الاسلام

﴿ الخلفاء الراشدون سنة (١١) هجرية ﴾

- وبعده ساد ابو بكر وذا \* خلفه عمر من به احتدى  
 تمت عثمان وبعده علي \* وبعد ذا الحسن ساد يعتي

(١) توات الحكام بعد لحي حتى انتقلت سدانه الكعبة الى ابي غبشان الخزاعي

(٢) هو قصي احد بني قريش ذرية عدنان بن اسماعيل ابن هاجر امة ابراهيم

﴿ الدولة الاموية سنة {٤١} هـ ﴾

ان معاوية ساد المسلمين \* بعد انتهاء الخلفاء الراشدين  
وبعده يزيد ذو التيان \* ثم معاوية وهو الثاني  
تمت مروان الذي ختقا هلك \* بعرضه وبعده عبد الملك  
وبعد ذا قام ابنه الوليد \* ثم سليمان ابن ذا المجيد  
فعمر ذو المدل والاحسان \* وبعده اللاهي يزيد الثاني  
ثم هشام فالوليد الثاني \* ثم يزيد الثالث المعاني  
تمت ابرهيم من خلفه \* مروان ذا الثاني وقد غنقه

﴿ الدولة العباسية سنة {١٢٨} هـ ﴾

ساد أبو العباس ثم جعفر \* اخوه من بكل مدح يجدر  
وبعد ذا محمد المهدي السري \* ثم ابنه موسى الذي لم يشهر  
تمت هارون الرشيد العادل \* والعالم الشهيم الذكي الفاضل  
من داره كانت مدار العلماء \* وعصره قد كان عصر الحكما  
من بث روح العلم في كل الدني \* وجعل الآداب خير مقتني  
خلفه الامين فالأمون \* من عززت ببدله الفنون  
وبعد هذا قد تولى المعصم \* بالله فالوائق بالله انتظم  
فالمتوكل على الله من \* فتح تفليس بدون وهن  
ثم تولى بعد هذا المنتصر \* فالمتعين ذو الحروب من نصر  
وبعد ذا المعز بالله الصمد \* فالمهدي ذو الورع الذي زهد  
وبعد هذا قد تولى المعتمد \* حقاً على الله فكان المجتهد  
وبويع الخلافة المعتضد \* بالله ثم المكتفي المنكد  
وساد بعد موت هذا المقتدر \* بالله من أعيد بعد ان زجر  
فبويع القاهر بالله فا \* لبث ذا ان ترك الملك اعما

وبعد هذا قد تولى الراضي \* بالله ذو الامل والتفاضي \*  
 فالمتقي بالله من لم يكف \* شر البغاة الناس فالمتكفي \*  
 وبعد ذا المطيع لله من \* قد ترك الملك لانه ضني \*  
 خافه الطائع لله ومن \* بعيد ذا القادر لله الفطن \*  
 فالقائم استولى بامر الله \* فالمتدي بعد بامر الله \*  
 وساد بعد موت ذا المستظهر \* بالله وهو للاعادي يقهر \*  
 ثم تولى بعده المسترشد \* بالله من علاؤه لايجحد \*  
 وبعده الراشد بالله من \* لغير أمر ربه لم يدعن \*  
 ثم تولى المتقي لامر \* الله ذو الهيجا والف النصر \*  
 وبعد ذا ساد الوري المستجد \* بالله من للشعب كان ينجد \*  
 ثم تولى المستضي بنور \* الله من أحيط بالشرور \*  
 فناصر الدين وبعد الظاهر \* بالله ذاك العادل المفاخر \*  
 خلف هذا العادل المستنصر \* بالله من للحق كان ينصر \*  
 فانقل الملك الى المستعصم \* بالله من أهلكه ابن عاقم \*  
 ﴿ طوائف الملوك سنة {١٦٩} هـ ﴾

في عهد هارون الرشيد نالا \* أولاد ابن أغلب<sup>(١)</sup> استقلالا \*  
 وساد هؤلاء من قد ذكروا \* الفاطميون<sup>(٢)</sup> الذين اشتهروا \*  
 آل بويه<sup>(٣)</sup> الفقرا بعدهم \* قال أيوب<sup>(٤)</sup> الذين عظموا \*  
 منهم صلاح الدين من قد شهرا \* بالدين والبأس وقدفاق الوري \*  
 وبعد أولئك مصر دخلت \* في الدولة التي لعثمان اعترت \*

(١) كانوا في الجزائر وفاس وتونس وطرابلس الغرب (٢) ابتدأت دولة الفاطميين في مدينة القيروان ثم انتقلت الى مصر

(٣) آل بويه كانوا في ايران وبغداد سنة ٣١٣ هـ (٤) آل ايوب كانوا في العراق سنة ٥٥٠ هـ

﴿ بنو أمية <sup>(١)</sup> ﴾

{ في اسبانيا سنة {١٥٠} هـ }

قد ساد من أتى الى اسبانيا \* عبد الرحيم من أتى المعاليا  
فقام بعد موته هشام \* وهو ابنه المستبسل المقدم  
وبعد هذا قام في الملك الحكم \* مذل عميه وكاشف النقم  
ثم أتى عبد الرحيم الثاني \* ذو البطش والعزة والسلطان  
ثم محمد ابنه فالنذر \* ثم عبد الله ذا المتصر  
وبعد ذا عبد الرحيم الثالث \* من لم تكن ترهبه الكوارث  
فالحكم الثاني وبعد ذا علي \* عرش الخلافة هشام اعلى  
ثم سليمان على العرش ارتقى \* من بعده ثم علي من ختقا  
وبعد ذا ساد الخلاف فانقضى \* ملكهم وهكذا الله قضى

﴿ دولة المرابطين <sup>(٢)</sup> ﴾

لدولة المرابطين أوجدا \* يحيى وبعد موته بكر بدا  
فكان يسمى ذا الشجاع لردى \* قبائل الافرنج حتى يسعدا  
فهاج في الاندلس الشعوب \* فاستأصلت دولة ذا الحروب

﴿ دولة الموحدين <sup>(٣)</sup> ﴾

أسس دولة الموحدين \* محمد ماحي المرابطينا  
وبعد هذا قام عبد المؤمن \* ثم أبو يعقوب من لم يأمن  
ثم محمد الذي قد ذلت \* في عصره الدولة فاضمحت  
ومثل هذه دولة الاسلام في \* اسبانيا أمحت بدون خلف  
وبعدهم ساد الفرنج من طغوا \* وأفسدوا ثم استبدوا وبغوا

(١) بنو أمية كانوا في اسبانيا سنة ١٥٠

(٢) المرابطين كانوا في افريقيا سنة ٣٥٠ (٣) الموحدين كانوا في افريقيا سنة ٥٠١



﴿ آل سبكتكين <sup>(١)</sup> ﴾

مولى سبكتكين البكتين \* عبد ابن اسماعيل الامين  
ثم ابنه اسحاق ثم صهره \* سبكتكين عونه ونصره  
ثم ابن ذا محمود من بالمدل \* فاق اللدات بالنهى والعقل  
والحاكم الاخير خسرو شاه \* وكم تولى قبله سواء

﴿ آل نوشتكين <sup>(٢)</sup> ﴾

نوشتكين عبد ملكشاه من \* خلفه محمد ابنه الفطن  
وبعد ذا دولتهم قد نجحت \* حتى آنى جنكيز خان فاحت

﴿ الدولة السلجوقية <sup>(٣)</sup> ﴾

أطراف أرض الترك فيها ظهرا \* سلجوق من جاور اسلام الورى  
وآل سامان على التاتار \* نصرهم فكان خير جار  
وبعد هذا قام طغرل الذي \* قد طبق الأفاق ذكره الشذي  
فانفصل دولته من بعده \* وزال عنها سعدا مع سعده

﴿ دولة ايران السلجوقية ﴾

أول سلطان به ايران \* عزت وتاهت السب ارسلان  
فملكشاه من به الملك غدا \* مزيناً معززاً موطدا  
وبعد ذا اضمحلت الولايه \* بسبب الثورات للغوايه

﴿ دولة كرمان السلجوقية سنة { ٤٢٠ } هـ ﴾

أول سلطان بكرمان بدا \* قاورد من عصى ومن تمردا  
لكنه في الحرب مات فانقل \* لولده الملك الى ان اضمحل

(١) آل سبكتكين كانوا في افغانستان سنة ٣٥٥ (٢) آل نوشتكين كانوا في خوارزم

سنة ٤٧٠ (٣) الدولة السلجوقية ابتدأت في نيسابور سنة ٣٩٠ ثم امتدت امتداداً عجيماً

﴿دولة الروم السلجوقية سنة ٥٣٤٣ هـ﴾

طلمش من ولاء طغرل بنى \* ان يستقل بعده وقد طغى  
فمات قتلا والذي أحزنه \* مقتله ولى سليمان ابنه  
وبعد هذا سلمت أحكامها \* لولده حتى أتى انصرامها  
تأسست دولتهم كذا ولم \* تلبث ان أحت بشورات الامم

﴿الدولة العثمانية سنة ٦٩٩ هـ﴾

أول من للدولة التركية \* أسس عثمان أخو الحمية  
وبعد هذا اورخان العادل \* ثم مراد ابن هذا الباسل  
خلف هذا بايزيد يلدرم \* من قد سما بعزمه فوق الامم  
وذا بعصره بدا تيمور \* من غاض في ثورته الجور  
واهلك السلطان مأسوراً كما \* شئت مكره بنيه العظما  
لكننا، أصفرهم محمد \* جلبي تولى وهو دوماً يحمد  
وبعد ساد مراد الثاني \* ذو العدل والحكمة والعرفان  
محمد الثاني العظيم الشأن \* وبعد هذا بايزيد الثاني  
ثم سليم فسليمان الذي \* ثاني سليمان تلاء يحتذي  
ثم مراد الثالث الذي ولي \* محمد الثالث بعده يلي  
فأحمد الاول ثم مصطفى \* الأول الذي عن الملك انتفى  
وبعد مصطفى أخى النقصان \* قد ساد عثمان الحكيم الثاني  
ثم مراد الرابع الجليل \* تمت ابراهيم ذا العليل  
ثم محمد الغزوم الرابع \* ثاني سليمان لهذا تابع  
فأحمد الثاني فتاني مصطفى \* فأحمد الثالث من قد شرفا

وبعد ذا أول محمود من \* ثالث عثمان تلاء يعقني  
 فصطفى الثالث من عقبه \* حيد ذاك الاول المنتبه  
 ثم سنيم الثالث الكبير \* فصطفى الرابع ذا الشهرير  
 خلف ذا محمود وهو الثاني \* أشهر أولاد بني عثمان  
 وبعد محمود الذي قد شهرا \* عبد المجيد قد غدا مصدرا  
 وبعد ذا عبد العزيز من حكم \* بالعدل والانصاف ما بين الامم  
 ثم مراد الخامس الذي سلب \* منه الولا وللجنون قد نسب  
 والآن ذا عبد الحميد الثاني \* ذوالعدل والانصاف والاحسان

انتهى

ولله الحمد والشكر

أولاً وآخراً

بند

ابراهيم بركات



فهرست الكتاب

	صفحة
مقدمة الكتاب	٣
تاريخ الشعالي	٥
مقدمة المؤلف	٧
الباب الاول في بعض ما نطق به القرآن من الكلام المعجز الموجز	١٠
فصل فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن	١٤
الباب الثاني في جوامع الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم	١٦
فصل في جوامع تشبيهاته وتمثيلاته عليه السلام	١٧
فصل في استعاراته صلى الله عليه وسلم	١٩
فصل فيما يروي من مطابقاته عليه السلام	٢١
فصل فيما يروي من جوامع كلمه في التجنيس عليه السلام	٢١
فصل في سائر امثاله وروايع أقواله واحسين حكمه في جوامع كلمه التي يلوح عاينها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا	٢٢
الباب الثالث فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين	٢٥
طائفة منهم ومن التابعين	٣٦
الباب الرابع فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية	٣٨
الباب الخامس في رايح كلام ملوك الاسلام وأمرائه	٦٤
الباب السادس في اطائف كلام الوزراء والسادات	٩٨
الباب السابع في بدايع الكتاب والبلغاء	١١١
الباب الثامن في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والبلغاء	١٢٥
الباب التاسع في ملح الظرفاء ونواديرهم	١٣١
الباب العاشر في وسائط قلا الشعراء	١٣٦
جوامع الكلام في تاريخ العرب والاسلام	٢٨٠

( أتماماً للفائدة قد وضعنا هذا الجدول متضمناً أسماء الذين استشهد في كلامهم )

( المؤلف مرتبة على حروف الهجاء تسهيلاً للمطالع )

صفحة	( حرف ا )	صفحة
٧٧	ابو بكر الصديق	٢٥
العباس	ابن عباس	٣٦
٧٨	ابن مسعود	٣٧
ابو جعفر المنصور	افريدون	٣٨
٨١	افراسياب	٣٩
ابراهيم بن المهدي	اسفنديار	٤٢
٨٤	اسكندر المقدوني	٤٤
اسحاق بن ابراهيم المعصي	ارجاسف التركي	٤٨
٨٨	افقور شاه الاشكاني أول ملوك	٤٨
ابوبكر محمد بن المظفر محتاج الصنعائي	الطوائف	
٩٢	اردوان الاكبر	٥٠
٩٢	اردوان الاصغر	٥٠
ابو علي بن محمد بن المظفر	ازدشير بن بلبك أول الاكاسرة	٥٠
٩٥	ازدشير بن هرمز	٥٤
أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمخور	انوشروان العادل	٥٧
٩٦	ابرويز بن هرمز	٥٩
ابو المظفر نصر بن ناصر الدين	الاحنف بن قيس	٦٧
٩٨	ابراهيم بن محمد الامام	٧٦
ابو مسلمة الخلال وزير السفاح	ابومسلم صاحب الدولة	٧٧
٩٨		
ابو عبد الله وزير المهدي		
١٠١		
أحمد بن يوسف وزير المأمون		
١٠٣		
أحمد بن الخطيب وزير المنتصر		
١٠٤		
أحمد بن صالح بن شيرزاد وزير		
المعتمد		
١٠٥		
ابو الصقر اسماعيل بن بلبك وزير		
المعتمد والموفق		
١٠٥		
ابو الحسن بن الفرات وزير المعتمد		

صفحة

صفحة

١١٣	أحمد بن سليم	١٠٦	ابو علي بن مقلة وزير المقتدر والراضي
١١٣	ابو عثمان الجاحظ	١٠٦	ابو جعفر محمد بن شيرزاد وزير
١١٤	ابراهيم النظام		المستكفي
١١٤	ابو العيناء	١٠٧	ابو عبدالله الجيهاني الكبير وزير المستكفي
١١٥	ابو القاسم الاسكافي	١٠٧	ابو محمد بن محمد المهلبى وزير معز الدولة
١١٥	ابو يحيى الحمادي	١٠٨	ابو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة
١١٦	ابو القاسم عبد العزيز بن يوسف	١٠٨	ابو الفتح ذو الكفائتين
١١٦	ابو سعد الوذاري	١٠٩	ابو ذر
١١٦	ابو العباس الاقليدي	١٠٩	ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزير
١١٦	ابو بكر الخوارزمي		نخر الدولة
١١٧	ابو الفضل البديع الهمداني	١٠٩	ابو الحسن محمد المزني وزير نوح
١١٨	ابو الفرج البيهقي		ابن منصور
١١٩	أحمد بن علي الميكالي	١١٠	ابو نصر بن ابي زيد وزير الرضى
١١٩	ابو الفضل عبيد الله		ناصر الدين
١١٩	ابو القاسم بن حولة الهمداني	١١٠	ابو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير
١٢٠	ابو الفتح علي بن محمد البستي		ابي علي السيمجوري
١٢١	ابو سهل محمد بن الحسن	١١٠	ابو الحسن الاهدازي وزير صاحب
١٢١	ابو بكر علي بن الحسن النضائي		الصغانيات
١٢١	ابو احمد منصور بن محمد	١١١	ابو القاسم احمد بن الحسن وزير
١٢٢	ابو النصر محمد بن عبد الحيار العتيبي		السلطان محمود
١٢٢	الامير قابوس بن وشمكير	١١١	اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد
١٢٥	ارسطاطاليس	١١٢	ابراهيم بن العباس الصولي كاتب
١٢٦	افلاطون		المعتصم والواثق والمتوكل

صفحة

صفحة

١٢٨ أحمد بن داود

١٦٨ اشجع بن عمرو

١٢٩ ابن السماك

١٧٠ ابو الشيخ

١٣٠ ابن شمعون الواعظ

١٧٢ ابو يعقوب الجرمي

١٣٢ ابو الحارث جبين

١٧٤ احمد بن الحجاج

١٣٢ ابو عبد الله الجماز وما جرى له

١٧٥ ابو عينة محمد بن عينة المهلي

مع ابن المغنية

١٧٧ ابو محمد التيمي

١٣٣ ابن عايشة القرشي

١٨٠ ابراهيم بن المهدي

١٣٣ ابو العميل

١٨٢ اسماعيل بن محمد الحمدوني

١٣٤ ابو الفتح كشاجم

١٨٣ اسحاق الموصل

١٣٦ امرؤ القيس

١٨٤ ابو سعد الخزومي

١٣٩ اوس بن حجر

١٨٥ ابو تمام حبيب بن اوس

١٤٢ الاضبط بن قريع

١٨٨ ابو عبادة البحرني

١٤٣ ابو الطمجان العيني

١٩٦ ابو علي الحسن بن احمد الجوهري

١٤٣ الاعشى واسمه ميمون بن قيس

الجرجاني

١٤٦ ابو ذؤيب الهذلي

١٩٧ ابو الفياض سعد بن احمد الطبري

١٤٧ ابو الاسود الدؤلي

١٩٨ ابو علي بن ابي القاسم القاساني

١٥٠ الاخطل

١٩٨ ابو بكر محمد بن العباس الخوارزمي

١٥٣ الاقول بن المعتز

٢٠٠ ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني

١٥٤ الاحوص بن محمد الانصاري

٢٠١ ابو الحسين احمد بن فارس

١٥٥ ابراهيم بن هرمة

٢٠٢ ابو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب

١٥٦ ابو دهب الجمحي

٢٠٤ ابو النضر محمد بن عبد الحيار العتيبي

١٦٠ ابو القاهيه اسماعيل بن القاسم

٢٠٥ ابو الطيب سهل بن محمد الصعلوكي

١٦٢ ابو نواس

٢٠٦ ابو الحسن بن الموسوي النقيب

صفحة	صفحة
٢٣٦ ابو حسن الاحنف العكبري	٢٠٩ ابو الفتح بن الكاتب البكتمري
٢٣٧ ابو سعيد الدستمي الاصفهاني	٢٠٩ ابو فراس الحارث بن سعيد بن حمدون
٢٣٨ ابو القاسم غانم بن ابي العلاء الاصفهاني	٢١١ ابو العشار الحمداني
٢٣٩ ابو محمد عبد الله بن أحمد الحازن الاصفهاني	٢١١ ابو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة ابي محمد
٢٤٠ ابو الحسن البديهي الشهرزوري	٢١٢ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة
٢٤١ ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني	٢١٢ ابو الطيب المنبي
٢٤٢ ابو الحسن بن المنجم الاصغر	٢١٧ ابو الحسين الناشي الاصغر
٢٤٣ ابو النصر الهزيمي الابيوردي	٢١٧ ابو القاسم الزاهي
٢٤٣ ابو محمد بن مطران الشامي	٢١٨ ابو الفرج البيضا
٢٤٥ ابو الحسن اللجام الحراني	٢١٩ ابو الفرج الواو الدمشقي
٢٤٥ ابو جعفر محمد بن العباس بن الحسين الوزير	٢٢٠ ابو عمارة الصوري
٢٤٧ ابو طاهر سيدوك الواسطي	٢٢٥ ابو محمد المهلي الوزير
٢٤٨ ابو طالب عبد السلام بن الحسن المأموني	٢٢٦ ابو الفضل بن العميد
٢٥٣ ابو عثمان الناجم	٢٢٦ ابو الفتح ذوالكفايتين
٢٥٣ ابو الحسن بن طباطبا العلوي	٢٢٧ ابو علي مشكويه الحازن
٢٥٧ ابو المعصم الانماطي	٢٣٠ ابو اسحاق الصابي
٢٥٧ ابو الفتح كشاجم	٢٣٢ ابو العباس احمد بن ابراهيم الضبي
٢٥٩ ابو الحسن جحظة البرمكي	٢٣٣ ابو الحسن بن سكرة الهاشمي
٢٦٠ ابو بكر الصنوبري	٢٣٣ ابو عبد الله بن الحجاج
	٢٣٥ ابو نصر بن نباتة السعدي
	٢٣٦ ابو الحسن السلامي



صفحة

صفحة

٢٦١ أحمد بن أبي طاهر

٥٦ بالاش بن فيروز

٢٦١ ابو هفان

١٥٧ بشار بن برد

٢٦٢ ابو علي البصير

١٨٠ بكر بن النطاح

٢٦٣ ابو الفرج بن هند

٢٠٢ برا كويه الريحاني

٢٦٤ ابو سعد بن خلف الهمداني

(حرف ت)

٢٦٩ ابو سهل محمد بن الحسن

٤٨ تفقور ملك الصين

٢٦٩ ابو بكر علي بن الحسين

(حرف ج)

٢٦٩ ابو الفتح مسعود بن محمد بن الليث

٤٩ جوذر بن سابور

٢٧٠ ابو الفضل عبيد الله بن أحمد

٦١ جذيمة الابرش أول ملوك العرب

الميكالي

٩٩ جعفر بن يحيى وزير الرشيد

٢٧٠ ابو علي المحسن

١٠١ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون

٢٧٠ ابن لتكك البصري

١٣٤ جحظة البرمكي

٢٧١ ابن الرومي واسمه علي بن العباس

١٤٨ جرير

(حرف ب)

١٥٤ جميل بن معمر

٣٩ بشنك التركي ولد تور بن افريدون

(حرف ح)

٤١ بشتاسب

٣٧ الحسن بن علي

٤٣ بهمن ابن اسفنديار

٣٧ الحسن البصري

٤٦ بلهز ملك الهند

٦٢ حجر بن عمر الكندي

٤٦ بطليموس ملك الروم

٦٣ الحارث بن أبي شمر الغساني ملك

٤٧ بطليموس الثاني

عرب الشام

٤٧ بطليموس الاخير

٦٣ حسان بن تبع الحميري أحد ملوك

٥٢ بهرام بن هرمز

اليمن

٥٥ بهرام كورهوم

٦٩ الحجاج بن يوسف

صفحة

- ٩١ الحسين بن علي الاطروش صاحب طبرستان  
 ١٠٠ الحسن بن سهل وزير المأمون  
 ١٠٤ الحسن بن مخلد وزير المعتمد  
 ١١٣ الحسن بن وهب  
 ١٤٥ حسان بن ثابت  
 ١٤٥ الحطيئة  
 ١٥٩ حماد عجرد  
 ١٧٣ الحكيم بن قنبر  
 ١٧٨ الحسن بن الضحاك  
 (حرف خ)  
 ٤٨ خاقان ملك الخزر  
 ٥٠ خسرو بن فرويز  
 ٥٦ خشنوان ملك الهياطلة  
 ١٧٩ خالد الكاتب  
 (حرف د)  
 ٤٣ دارا الاكبر  
 ٤٣ دارا الاصغر  
 ٤٨ دقريطاس الرومي  
 ١٨٤ دعبل بن علي  
 (حرف ر)  
 ٤٠ رستم بن زال  
 ٩١ الراضي بالله

صفحة

- ٩٥ ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه  
 ٩٨ الربيع بن يونس وزير المنصور  
 ١٥٢ الراعي واسمه عبيد بن حصين  
 (حرف ز)  
 ٣٩ زؤ بن طهماسب  
 ٤٠ زال بن سام  
 ٦٦ زياد بن ابيه  
 ١٢٧ زهير  
 (حرف س)  
 ٤٩ سابور بن افقورشاه  
 ٥١ سابور بن ازدشير  
 ٥٣ سابور ذو الاكتاف  
 ٥٤ سابور بن سابور  
 ٥٨ سيف بن ذي يزن  
 ٧١ سليمان بن عبد الملك  
 ٩٣ سيف الدولة أبو الحسن  
 ٩٧ السلطان المعظم أبو القاسم محمد  
 ١٠٤ سليمان بن وهب وزير المهدي  
 ١١٣ سعيد بن حميد كاتب المستعين  
 ١٢٦ سقراط  
 ١٦٥ سليم بن عمرو  
 ٢٠٨ سيدوك الواسطي

صفحة	صفحة
٢٧ علي بن ابي طالب	٢٢١ السري الرفا الموصلی
٦٢ عمر بن هند	٢٢٤ سعيد بن هاشم الخالدي الاصفر
٦٥ عمر بن العاص	٢٤٧ سهل بن المرزبان
٦٧ عبد الله بن الزبير	( حرف ش )
٦٨ عبد الملك بن مروان	٣٧ الشعبي
٧٢ عمر بن عبد العزيز	٦٠ شبرويه بن ابرويز
٧٩ عبد الله بن علي	١٣٠ الشبلي
٨٢ عبد الله بن طاهر	١٣١ شراعة بن زنديبوز
٨٨ عمر بن الليث	١٤٢ الشنفرى
٨٩ عبد الله بن المعتز	( حرف ص )
١٠٣ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل	١٠٤ صاعد بن خالد وزير المعتمد
١٠٣ عبد الله بن محمد بن بزداز وزير	والموفق
المستعين	١٠٨ صاحب أبو القاسم بن عباد وزير
١٠٣ عيسى بن فرخان شاه وزير المعتز	نجر الدولة
١٠٥ عبيد الله بن سليم وزير المعتضد	١٧٧ صالح بن عبد القدوس
١٠٥ العباس بن الحسن وزير المكتفي	٢٢٨ صاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد
١٠٦ علي بن عيسى وزيره أيضاً	( حرف ط )
١١١ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان	٨٤ طاهر بن عبدالله بن طاهر
١١٢ عمر بن مسعدة كاتب المأمون	١٤٠ طرفه
١٣٣ علي بن عبيدة الريحاني	١٤٢ طفيل الغنوي
١٤١ عنزة بن شداد	( حرف ع )
١٤٢ عدي بن زيد	٢٦ عمر بن الخطاب
١٤٧ عبادة بن الطيب	٢٦ عثمان بن عفان

صفحة

صفحة

١٤٧ عمرو بن معدى كرب

٨٤ الفتح بن خاقان

١٥٢ عدي بن الرقاع

٩٥ نجر الدولة أبو الحسن بن بويه

١٥٥ عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

٩٨ الفيض ابن أبي صالح وزير المهدي

١٧٢ العباس بن الاحنف

٩٩ الفضل بن يحيى وزيره أيضاً

١٧٦ عبدالله بن محمد بن عينة

١٠٠ الفضل بن الربيع وزير الرشيد

١٧٧ عبد الملك بن عبد الرحيم الحلاج

والامين

١٨٠ عبد الصمد بن المعتدل

١٠٠ الفضل بن سهل وزير المأمون

١٨١ علي بن جبلة الكول

١٠٢ الفضل بن مروان وزير المعتصم

١٩٠ علي بن الجهم

١١٨ الفتح المحسن بن ابراهيم

١٩١ العطوي واسمه محمد بن عبد الرحمن

١٢٩ الفضل بن عياض

١٩٣ عوف بن محمد الشيباني

١٤٨ الفرزدق

١٩٣ عتاب بن ورقا

﴿حرف ق﴾

٢٠٥ عبد الصمد بن بابل

٤٧ قسطنطين الرومي

٢٢٨ العلاء السروي

٥٧ قباذ بن فيروز

٢٣٧ عبدان الاصفهاني

٦٩ قتيبة بن مسلم

٢٤١ علي بن هرون بن علي بن يحيى المنجم

٩٠ القاهر بالله

٢٥١ عبد الله بن عبد الله بن طاهر

٩٦ قابوس بن وشمكير

٢٥٨ علي بن محمد البسامي

١٠٥ القاسم ابن عبيد الله وزير المعتضد

٢٧١ عبد السلام رعيان الملقب بديك الجن

والمكتفي

٢٧٦ عبد الله بن المعتز

١٢٠ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز

﴿حرف ف﴾

١٢٨ القاضي أبو يوسف

٤٥ فور الهندي

١٣٥ القاسم الزعفراني

٥٦ فيروز بن يزدرجرد

١٥١ القطامي

صفحة	صفحة
٦٨ مصعب بن الزبير	١٩٤ القاضي ابو الحسن علي بن عبد
٧٠ المهلب بن أبي صفرة	العزيز الجرجاني
٧٤ مسامة بن عبد الملك	٢٤٩ القاضي ابو القاسم التبوخي
٧٥ مروان بن محمد بن مروان آخر	٢٦٤ القاضي ابو روح ظفر بن عبد الله
ملوك بني مروان	الهروي
٧٩ المهدي	٢٦٥ القاضي ابو القاسم الدوادي
٧٩ موسى الهادي	٢٦٦ القاضي ابو أحمد منصور بن محمد
٨٠ محمد الأمين	(حرف ك)
٨١ المأمون	٤٠ كيكابيس
٨٢ المعتصم بالله	٤١ كيخسرو بن سياوخش
٨٣ المتوكل على الله	١٥٢ الكميث بن زيد
٨٤ محمد بن عبد الله بن طاهر	١٥٣ كثير عزة
٨٥ المتتصر بالله	١٦٩ كاثوم بن عمرو الفسائي
٨٥ المستعين بالله	(حرف ل)
٨٦ المعز بالله	١٤١ لقيط بن معبد
٨٦ المهدي بالله	١٤٤ لبيد بن ربيعة
٨٧ المعتمد على الله	(حرف م)
٨٧ الموفق	٣٧ معاذ بن جبل
٨٧ المعتضد بالله	٣٧ محمد بن الحنفية
٨٩ المكتفي بالله	٣٩ منو جهر
٨٩ المقدر بالله	٦١ المنذر بن ماء السماء
٩١ محمد بن يزيد الداعي	٦٤ معاوية بن أبي سفيان
٩٢ المتقي لله	٦٦ المغيرة بن شعبة

صفحة	صفحة
٢٤٨ محمد بن عمر النقري	٩٤ المطيع لله
٢٥٤ المنصور الفقيه المصري	٩٦ مأمون بن مأمون خوارزم شاد
٢٦٢ منصور بن بادان	١٠١ محمد بن بزداذ وزير المأمون
( حرف ن )	١٠٢ محمد بن عبد الملك وزير المعتصم
٤٩ نرسي بن ايران	١٠٢ محمد بن الفضل الجرجاني وزير المتوكل
٥٢ نرسي بن بهرام	١٠٧ المعروف بالحاكم وزير نوح بن نصر
٦١ النعمان بن المنذر	١٢٩ مالك بن دينار
٦٣ النجاشي أحد ملوك الحبشة	١٣١ مطيع بن اياس
٧٦ نصر بن سيار	١٣٣ محمد بن داود الاصفهاني
٩١ نصر بن احمد	١٣٤ منصور الفقيه المصري
٩٢ ناصر الدولة ابو محمد الحسن بن عبد الله الحمداني	١٤٠ مهلهل
١٢٧ النظام	١٦٦ منصور النمري
١٣٨ النابغة الذبياني	١٧١ مسلم بن الوليد صريع الغواني
١٤٥ النمر بن تولب	١٧٣ محمد بن أبي أمية الكاتب
١٥٥ نصيب	١٧٤ الخميم الراسبي
( حرف هـ )	١٧٨ محمد بن عبد الله العتيبي
٥٢ هرمز بن سابور	١٧٨ محمد بن كنايبه
٥٣ هرمز بن نرسي	١٧٨ المؤمل بن أميل
٥٤ هرمز بن سابور	١٧٩ محمود بن الحسن الوراق
٥٨ هرمز بن انوشروان	١٨٢ محمد بن أبي زرعة الدمشقي
٧٢ هشام بن عبد الملك	١٨٣ محمد بن وهب الحميري
٨٠ هارون الرشيد	٢٢٠ مقدم بن تميم صاحب مصر
	٢٢٣ محمد بن هاشم الخالدي الاكبر

صفحة	صفحة
٢٨٠ تاريخ العرب والاسلام	١٥٨ هارون المنجم
٢٨٠ التبابعة من بني حمير بن سبأ في اليمن	٢٤٢ هبة الله بن المنجم
٢٨١ المناذرة من بني عمرو بن سبأ في العراق	( حرف و )
٢٨٢ الفساسنة من بني كهلان بن سبا في الشام	٧١ الوليد بن عبد الملك
٢٨٣ العرب المستعربة ولد اسماعيل ابن امة ابراهيم هاجر في الحجاز	٧٤ الوليد بن يزيد
٢٨٣ الخلفاء الراشدون	٨٣ الواثق بالله
٢٨٤ الدولة الاموية	( حرف ي )
٢٨٤ الدولة العباسية	٥٤ يزدجرد الاثيم
٢٨٥ طوائف الملوك	٥٥ يزدجرد بن بهرام
٢٨٦ بنو امية في اسبانيا	٦٠ يزدجرد بن شهريار آخر ملوك الفرس
٢٨٦ دولة المرابطين	٧١ يزيد بن المهلب
٢٨٦ دولة الموحدين	٧٣ يزيد بن عبد الملك
٢٨٧ آل سبكتكين	٧٥ يزيد بن الوليد
٢٨٧ آل نوشتكين	٩٨ يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد
٢٨٧ الدولة السلجوقية	١٢٨ يحيى بن عدي
٢٨٧ دولة ايران السلجوقية	١٢٩ يحيى بن معاذ
٢٨٧ دولة كرمان السلجوقية	١٩١ يزيد بن محمد المهلب
٢٨٨ دولة الروم السلجوقية	
٢٨٨ الدولة العثمانية	

## ﴿ تصليح غلط ﴾

صواب	خطأ	سطر	صفحة
بدائع	بدائع	٤	٩
طرائف	ظرائف	٥	٩
تبعوا الصحابة	تبعوه	١٢	٩
مذاهبهم	مذاهبه	١٢	٨
يتراى	يتراى	٨	١٦
النعيم تحمل	تحمل النعيم	١٢	٢١
النبي	النبي	١٢	٢٥
آله	آله	٧	٣١
واشره	وشره	١٧	٣١
اقطع رجاءه أي جعله يقطع الرجاء	قطع	١٨	٣٤
وقى	وقى	١٨	٣٥
تفألوا	تفائلوا	١٤	٣٨
مائة	ماية	١٥	٤٠
الشعر	بالشعر	١٨	٤٥
رأى	رآى	٦	٤٧
الاصغر	لاصغر	١٣	٥٠
نظرا	نظبرا	٧	٥٢



صفحة	سطر	خطأ	صواب
٥٤	٦	ملك	ملكا
٥٤	٧	لاحق	احق
٥٥	١٢	بالجورم	بالجورم
٥٦	٧	تضيء	تضيء
٦١	١٥	واحد	هو احد
٦٣	١٧	يطثوا	يطأوا
٨١	٢٠	خلافة	خلاقته
٨٥	١٢	انفق	اتفق
٩٨	١٧	الرتحة	الرائحة
١٣٢	٦	نايحة	نأيحة
١٤٣	٤	الجذع	هكذا وجدت في النسخة الخطية وانما: الاصح الجزع: أي الخرز
١٤٤	١٣	خصانة	خصانة
١٥٢	٦	تخطي	تخطي
١٦١	٢	رأي	رأى
١٧١	١٢	اسم	اسم
١٧٢	٢٠	يبطل	يطلب
١٧٤	٢٠	طلب	اطلب
١٧٤	٢٠	اطلب	طلب
١٧٨	٨	مرضنا	مرضم
١٨١	١١	الرأس	الراس

صواب	خطأ	سطر	صفحة
مصفر	مصفر	١٨	١٩٢
سمعت	سمت	١١	١٩٦
الغر	الغرر	٦	١٩٩
طرفه	ظرفه	٦	٢٠٩
طرفه	ظرفه	٧	٢١٢
طرافه	ظرافه	٧	٢١٧
زرا	زارا	٢	٢٢٤
طرف	ظرف	١	٢٢٨
ازهارها	زامرها	١٥	٢٢٨
طرف	ظرف	٢	٢٣٤
تحيط باليد	تحيط اليد	١٩	٢٤٨
ويحيا	ويحيا	١٠	٢٥٩
بجل	بجل	١	٢٦٦
تنقضي	تنقصي	١٢	٢٦٦
ثوى	توى	١١	٢٨٣
والنهي	بالنهي	٤	٢٨٧
الب	السب	١٥	٢٨٧
نظم	بنده	١٢	٢٨٩
يروى	يزوي	١١	٢٩٠
قلاند	قلا	٢٣	٢٩٠

( الكتب الآتي بيانها تطلب من ادارة المطبعة المملومية بمصر )

## مؤلفات يوسف بك آصاف

( مع بيان آمانها )

فرنك

عدد

الطواف حول الارض في ثمانين يوماً	٠٣
ذات النقباب	٠٣
تاريخ عام ١٨٨٧	٠٣
هو الباقي	٠١
دليل مصر لعامي ٨٩ و ٩٠	١٣
دليل مصر لعامي ٩٠ و ٩١	١٣
شرح القانون المدني جزء عدد ٢	١٣
مرآة المجلة وهي شرح مجلة الاحكام المدلية في جزئين	١٢
اصول النواميس والشرائع الجز الاول	٠٤
شرح قانون العقوبات جزء اول	٣
شرح قانون تحقيق الجنايات جزء اول	٣
المعاهدات الدولية جزء ٢	٠٣
أشهر قضايا العصر مقتل المرأة وبتورسكا	٠١
الاجرومية مع اعرابها	٠١
لقطة المجالان	٢

### على وشك النجاز

شرح قانون العقوبات المصري - الجزء الثاني

شرح قانون تحقيق الجنايات المصري - الجزء الثاني

امعاهدات الدولية - الجزء الثاني

اصول النواميس والشرائع - الجزء الثاني







